ADENDA PGA

1.- Fundamentación

A partir del 12 de marzo, a causa de la propagación del virus COVID-19, se decretó el Estado de alarma y como consecuencia de la aplicación por parte del Gobierno Central del Real Decreto 463/2020 de 14 de marzo, en los centros educativos de todo el territorio nacional se suspendían las actividades lectivas presenciales.

En nuestra Comunidad Autónoma, el Decreto 8/2020, de 12 de marzo, del Presidente de la Junta de Comunidades, sobre medidas extraordinarias a adoptar con motivo del coronavirus (SARS- CoV-2), determinó la suspensión de la actividad docente presencial en todos los niveles educativos y en todos los centros educativos que imparten las enseñanzas contempladas en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, así como las actividades complementarias extracurriculares, deportivas y culturales, desde el 13 de marzo de 2020.

Tras esta suspensión, y bajo las instrucciones de la Consejería de Educación de la Junta de Castilla La Mancha se han desarrollado las actividades de aprendizaje de forma no presencial, con el objetivo principal de frenar la pandemia y como medida preventiva para garantizar la salud de los miembros de la comunidad educativa.

Ante esta situación, el Ministerio de Educación y Formación Profesional y las consejerías responsables de educación de las Comunidades Autónomas, en el seno de la Conferencia Sectorial de Educación, han adoptado una serie de acuerdos, que tienen por objeto orientar el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020 y el inicio del próximo curso 2020-2021, que han sido publicados en la Orden EFP/365/2020, de 22 de abril, por la que se establecen el marco y las directrices de actuación para el tercer trimestre del curso 2019-2020 y el inicio del curso 2020-2021.

Los acuerdos, que han sido suscritos por el Gobierno de Castilla-La Mancha, marcan una serie de directrices con el objetivo prioritario de que los estudiantes no pierdan el curso y puedan continuar avanzando en su formación, teniendo en cuenta de manera especial la situación de los estudiantes más vulnerables.

Por todo lo anteriormente expuesto, y en el marco de nuestra autonomía de centro educativo, se ha elaborado el presente documento, con el objetivo principal de adaptar las instrucciones de funcionamiento del tercer trimestre a nuestra realidad de centro, así como también, a las características particulares de nuestra PGA, cuyas actuaciones y planificación inicial, se han visto afectadas por la situación actual.

Para ello nos hemos basado en los siguientes principios:

- Preservación de la salud de la comunidad educativa, manteniendo el sistema de teletrabajo y la asistencia telefónica y por correo electrónico a las familias, así como fomentando el uso de la plataforma papás 2.0.

- La calidad de la educación de nuestro alumnado. Para ello resaltar la gran labor desempeñada por los miembros de la comunidad educativa: Por un lado, agradecer a nuestro equipo docente, que en este nuevo contexto en el que estamos viviendo ha realizado un gran esfuerzo para lograr mantener la comunicación a distancia con las familias y el alumnado, reprogramar y adaptar los diferentes elementos del currículo a la situación actual, así como atender a la diversidad de nuestro alumnado en un contexto inclusivo. Por otro lado, resaltar el gran esfuerzo realizado por las familias y los alumnos en este periodo de confinamiento para seguir la actividad lectiva en un contexto no presencial.
- La flexibilidad para atender a la diversidad del alumnado en general, y a las circunstancias del alumnado en particular, proporcionando a veces, varias vías para la comunicación con las familias.
- La equidad que garantizara la igualdad de oportunidades, y la atención educativa del alumnado, procurando al alumnado los recursos necesarios para la continuidad del proceso educativo.
- Seguimiento emocional del alumnado, desde la acción tutorial y a través del equipo de Orientación y Apoyo, que se ha ofrecido para asesorar y apoyar los posibles problemas de adaptación derivados de la nueva situación, proporcionando recomendaciones al respecto.
- Selección de los contenidos mínimos en las áreas instrumentales para garantizar el desarrollo de las competencias y evitar la sobrecarga de trabajo a las familias.
- Para las áreas de Educación Física y Artística se han proporcionado recomendaciones generales y se han planteado actividades de carácter lúdico y voluntario, para evitar sobrecarga de trabajos y tareas al alumnado y familia.
- Se acuerda no enviar tareas de las áreas de Religión Católica y Educación en Valores con el mismo fin, de no sobrecargar de trabajos a las familias y alumnos/as.
- La coordinación docente para garantizar un equilibrio en las tareas y trabajos que se mandan al alumnado, fomentando el uso de la nueva herramienta de trabajo proporcionada por la Junta, Microsoft Teams (aquí destacar que en algunos equipos del profesorado la instalación de la herramienta ha dado problemas en su instalación).
- Establecimiento de una comunicación fluida con las familias, en la medida que las circunstancias lo permitan, a través de la plataforma papás 2.0.

A continuación, reflejamos las actuaciones que se han visto afectadas de nuestra PGA en el presente curso en relación con el planteamiento que, inicialmente, habíamos realizado.

Por las circunstancias vividas las actividades a nivel de centro que no se han podido realizar son las siguientes:

- El día del libro.

- La fiesta de fin de curso.

Otras de las tareas recogidas en nuestra PGA que no se han podido desarrollar son:

- La visita a la biblioteca municipal.
- La visita del alumnado de sexto a las instalaciones del IES.
- La charla en nuestro centro por parte de exalumnos sobre el instituto.
- La carrera solidaria organizada por el IES, en la que iban a participar nuestros alumnos de sexto curso.
- Unas jornadas de juegos predeportivos, organizada por el IES y en la que íbamos a participar los alumnos de sexto de los dos colegios de la localidad.
- La visita de los alumnos de la guardería a nuestro centro.
- Las clases de petanca que iban a ser impartidas por los miembros de la asociación de la petanca de la localidad a nuestros alumnos.

En el presente curso tampoco hemos podido realizar la evaluación interna del centro.

Las actividades complementarias que estaban programadas a partir del 12 de marzo del presente curso, que engloba el final del segundo trimestre y tercer trimestre, no se han se han podido desarrollar.

El programa de frutas y lácteos que solicitamos en su día y que nos habían concedido tampoco se ha podido desarrollar.

Así como ha habido actividades de nuestra PGA que no se han podido desarrollar por las circunstancias marcadas por el periodo de confinamiento, se han realizado otras que no aparecían en principio en la Programación General Anual con el fin de fomentar los valores de participación voluntaria, la solidaridad y el hábito de estilo saludable:

- La realización de una campaña de mensajes de ánimo para los afectados por el coronavirus: personal sanitario, enfermos y personas confinadas. Se hizo un vídeo a partir de los dibujos que los alumnos y otros miembros de la comunidad educativa aportaron a la causa.
- Visualización del día de la educación física, a través de un mural con imágenes promocionando el deporte desde casa, para fomentar un estilo de vida saludable.

2.- Programaciones didácticas. Reprogramación.

Siguiendo las Instrucciones de 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020; y en cumplimiento de la instrucción Tercera, que hace referencia a la modificación de programaciones didácticas, de la Resolución de 30/04/2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen instrucciones para la adaptación de la evaluación, promoción y titulación ante la situación de crisis ocasionada por el COVID-19; se ha hecho una reprogramación en las diferentes áreas del currículo en la que se ha priorizando el repaso y consolidación de los objetivos y contenidos de los trimestres anteriores, y profundizando por encima de todo, en los contenidos mínimos que favorecen el desarrollo de las competencias clave.

Por ello se exponen a continuación los siguientes aspectos del currículo, metodológicos, criterios de organización del trabajo y procedimientos de evaluación de las diferentes áreas que se han visto afectados en nuestra programación del proceso de enseñanza-aprendizaje y que serán la base para las programaciones del próximo curso 2020/21.

<table>
<tr><td>ÁREA: INGLÉS</td><td colspan="2">NIVEL: 3 AÑOS INFANTIL</td></tr>
<tr><td>COMPETENCIAS BÁSICAS</td><td colspan="2">CRITERIOS DE EVALUACIÓN</td></tr>
<tr><td rowspan="3">El segundo ciclo de Educación Infantil es una etapa globalizada, por lo tanto todos los criterios de evaluación están relacionados con las 9 Competencias Básicas que se recoge el Decreto 67/2007.

a. Competencia en comunicación lingüística.
b. Competencia matemática.
c. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico.
d. Competencia digital.
e. Competencia social y ciudadana.
f. Competencia cultural y artística.
g. Competencia para aprender a aprender.
h. Autonomía e iniciativa personal.
i. Competencia emocional.</td><td>UNIT 5:
FORMAS GEOMÉTRICAS</td><td>• Conoce y sigue las rutinas de la clase de inglés.
• Reconoce las formas geométricas y empieza a nombrarlas en inglés.
• Participa cantando canciones en inglés.
• Escucha para obtener información específica.
• Responde verbal y no-verbalmente a instrucciones.
• Completa las actividades de manualidades.</td></tr>
<tr><td>UNIT 8:
ANIMALES</td><td>• Conoce y sigue las rutinas de la clase de inglés.
• Reconoce animales y lugares donde viven y empieza a nombrarlos en inglés.
• Participa cantando canciones en inglés sobre animales.
• Escucha para obtener información específica.
• Responde verbal y no-verbalmente a instrucciones.
• Completa las actividades de manualidades.</td></tr>
<tr><td>UNIT 9:
EL VERANO</td><td>• Conoce y sigue a las rutinas de la clase de inglés.
• Reconoce el vocabulario relativo al verano y nombra alguno.
• Participa cantando canciones sobre el verano en inglés.
• Escucha para obtener información específica.
• Responde verbal y no-verbalmente a instrucciones.
• Completa las actividades de manualidades.</td></tr>
<tr><td colspan="3">METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.</td></tr>
<tr><td colspan="3">• Comunicación con las familias mediante Papás.
• Partir del nivel de desarrollo del alumno y de los aprendizajes previos.
• Tareas y actividades significativas y variadas teniendo en cuenta las diferencias individuales de los discentes.</td></tr>
</table>

- Continuar con los hábitos de trabajo ya adquiridos.
- Inclusión del alumnado: teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, características, intereses y motivaciones.
- No existe un método único y universal que pueda aplicarse con éxito a todos los alumnos y a todas las situaciones, por tanto, en este caso, tampoco.
- La utilización de las TIC se ha convertido en la herramienta para continuar con el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Se han mandado actividades de repaso para afianzar conocimientos ya trabajados en el aula (excepto la unidad de Easter).
- Envío de actividades recomendadas:
  - El día 17/03/2020 se envía a través de Papás una serie de recomendaciones y actividades que aquellos padres que quieran, pueden hacer con sus hijos, así como links de vídeos en Youtube y juegos interactivos. Todo esto relacionado con las rutinas que se realizan en la asamblea: tiempo, día de la semana…
  - El jueves 19/03/202 se envía a través de Papás una serie de actividades de Easter.
  - El lunes 20/04/2020 se mandan actividades relacionadas con el día del libro mediante Papás. Son manualidades y actividades para realizar en familia. Se les anima a que me manden a través de Papás una foto de una de las actividades realizadas.
  - El jueves 21/05/2020 se envía una serie de actividades para trabajar con LIVEWORKSHEET.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Para poder evaluar a los discentes se ha pedido a las familias que envíen foto de alguna actividad a través de la plataforma Papás.

NIVEL: 3 AÑOS	
COMPETENCIAS BÁSICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Competencia en comunicación lingüística. Competencia matemática. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo que le rodea. Competencia emocional. Competencia para aprender a aprender.	• • Identificar y nombrar componentes del entorno natural; establecer relaciones sencillas de interdependencia; demostrar interesarse por su conocimiento y participar de forma activa en actividades de conservación de la naturaleza. (Decreto 67/07) • • Reconoce algunas de las características del entorno con la llegada de la primavera. (Ítem boletín 3o evaluación) • • Agrupar, clasificar y ordenar elementos del entorno natural según distintos criterios e iniciar su cuantificación e interpretación. (Decreto 67/07) • • Identifica la figura geométrica del triángulo (Ítem boletín 3o evaluación) • • Discrimina el número 4. (Ítem boletín 3o evaluación) • • Asocia grafía y cantidad del número 4. (Ítem boletín 3o evaluación) • • Realiza la grafía del número 4. (Ítem boletín 3o evaluación) • • Conocer, identificar y describir personas y colectivos de su enlomo identificando características básicas de su comportamiento y actuación en la comunidad. (Decreto 67/07). • • Reconoce algunos de los deportes que se juegan en las olimpiadas. (Ítem boletín 3o evaluación)
ÁREA: LOS LENGUAJES: COMINICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	
COMPETENCIAS BÁSICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Competencia en comunicación lingüística. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo que le rodea.	• • Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen el aula. (Decreto 67/07). • • Reconoce las letras P, M, L en mayúsculas y en distintos soportes. (Ítem boletín 3o evaluación). • • Se inicia en la escritura de su nombre propio sin modelo. (Ítem boletín 3o evaluación).

Competencia emocional. Competencia para aprender a aprender.	
METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.	
La metodología que estamos utilizando en estos momentos, es a través del PAPÁS o del correo electrónico. Semanalmente mandamos tareas o actividades correspondientes a esa semana, además les facilitamos gran cantidad de actividades, recursos, cuentos, enlaces...para ayudar a afianzar contenidos o simplemente para disfrutar en familia. Mantenemos contacto directo con las familias por PAPÁS, por correo electrónico y lo largo de estos meses les hemos llamado por teléfono para comprobar cómo estaban viviendo esta situación y poder saber en qué estado emocional se encuentran nuestros alumnos y alumnas.	
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	
Para poder llevar a cabo la tercera evaluación, hemos pedido a las familias que nos envíen una foto de las tareas y trabajos que van realizando en casa. Previamente, les hemos informado, a través en una circular de todo esto. También les estamos pidiendo, que, en ocasiones, nos hagan una valoración de las tareas que les estamos enviando, ya que las familias son una herramienta muy importante dadas estas circunstancias.	

<table>
<tr><th colspan="3">ÁREA: INGLÉS. 4 AÑOS</th></tr>
<tr><th>COMPETENCIAS BÁSICAS</th><th colspan="2">CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Los subrayados en amarillo son los trabajados oralmente.</th></tr>
<tr><td rowspan="2">El segundo ciclo de Educación Infantil es una etapa globalizada, por lo tanto todos los criterios de evaluación están relacionados con las 9 Competencias Básicas que se recoge el Decreto 67/2007.

a) Competencia en comunicación lingüística.
b) Competencia matemática.
c) Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico.
d) Competencia digital.
e) Competencia social y ciudadana.
f) Competencia cultural y artística.
g) Competencia para aprender a aprender.
h) Autonomía e iniciativa personal.
i) Competencia emocional.</td><td>UNIT 4:
La familia.

Durante el curso presencial se ha trabajado la familia de forma oral.</td><td>• Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
• Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con la familia.
• Participan cantando la canción Family song.
• Escuchan para obtener información específica.
• Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones.
• Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura.
• Completan las actividades de manualidades.</td></tr>
<tr><td>UNIT 5:
Actividades al aire libre.</td><td>• Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés.
• Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con los juegos.
• Participan cantando la canción: Outdoor toys song.
• Escuchan para obtener información específica.
• Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones.
• Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura.
• Completan las actividades de manualidades.</td></tr>
</table>

	UNIT 6: Animales. Durante el curso presencial se ha trabajado los animales de forma oral.	• Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés. • Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con los animales. • Participan cantando la canción: *Animals song.* • Escuchan para obtener información específica. • Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones. • Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura. • Completan las actividades de manualidades.
	UNIT 7: El espacio.	• Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés. • Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con el espacio. • Participan cantando la canción *Space song.* • Escuchan para obtener información específica. • Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones. • Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura. • Completan las actividades de manualidades.
	UNIT 8: La comida. Durante el curso presencial se ha trabajado la comida de forma oral.	• Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés. • Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con la comida. • Participan cantando la canción: *Fruit song.* • Escuchan para obtener información específica. • Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones. • Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura. • Completan las actividades de manualidades.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

• Comunicación con las familias mediante Papás.
• Partir del nivel de desarrollo del alumno y de los aprendizajes previos.
• Tareas y actividades significativas y variadas teniendo en cuenta las diferencias individuales de los discentes.
• Continuar con los hábitos de trabajo ya adquiridos.
• Inclusión del alumnado: teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, características, intereses y motivaciones.
• No existe un método único y universal que pueda aplicarse con éxito a todos los alumnos y a todas las situaciones, por tanto, en este caso, tampoco.
• La utilización de las TIC se ha convertido en la herramienta para continuar con el proceso de enseñanza - aprendizaje.
• Se han mandado actividades de repaso para afianzar conocimientos ya trabajados en el aula (excepto la unidad de Easter).
• Envío de actividades recomendadas:
  o El día 17/03/2020 se envía a través de Papás una serie de recomendaciones y actividades que aquellos padres que quieran, pueden hacer con sus hijos, así como links de vídeos en Youtube y juegos interactivos. Todo esto relacionado con las rutinas que se realizan en la asamblea: tiempo, día de la semana…
  o El jueves 19/03/202 se envía a través de Papás una serie de actividades de Easter.
  o El lunes 20/04/2020 se mandan actividades relacionadas con el día del libro mediante Papás. Son manualidades y actividades para realizar en familia. Se les anima a que me manden a través de Papás una foto de una de las actividades realizadas.
  o El jueves 21/05/2020 se envía una serie de actividades para trabajar con LIVEWORKSHEET.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
Para poder evaluar a los discentes se ha pedido a las familias que envíen foto de alguna actividad a través de la plataforma Papás.

ÁREA: CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO	**NIVEL: 4 AÑOS**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
Competencia en comunicación lingüística Competencia matemática. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo que le rodea. Competencia emocional. Competencia para aprender a aprender.	- **Agrupa, clasificar y ordenar elementos del entorno natural según distintos criterios e iniciar su cuantificación e interpretación (Decreto 67/07).** - Identificar formas geométricas: óvalo - Realizar, asociar y discriminar el número 0. - Conocer el número anterior y posterior a uno dado. - Conocer y utilizar en su vida cotidiana los conceptos: entero / mitad. - **Conocer, identificar y describir personas y colectivos de su entorno identificando características básicas de su comportamiento y actuación en la comunidad. (Decreto 67/07).** **-** Reconocer algunos de los deportes que se juegan en las olimpiadas.
Competencia en comunicación lingüística. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo que les rodea. Competencia emocional. Competencia para aprender a aprender.	**Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula. (Decreto 67/07).** - Iniciarse en la escritura de su 1º apellido sin modelo. - Reconocer las vocales en minúscula. - Realizar el trazo de las vocales en minúscula.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO	La metodología que estamos utilizando en esto momentos es a través del PAPÁS y/o por el correo electrónico. Semanalmente mandamos las tareas o actividades correspondientes a esa semana, a parte les facilitamos una cantidad de recursos, tanto actividades lúdicas, manualidades y vídeos que les pueden ayudar para afianzar contenidos o simplemente para disfrutar en familia. Mantenemos un contacto directo con las familias por PAPÁS, por correo electrónico y a lo largo de estos meses les hemos llamado por teléfono también para comprobar como estaban viviendo esta situación y poder ver en qué estado emocional se encuentran tanto nuestros alumnos y alumnas como sus familias.
PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN	Para poder evaluar a los niños y niñas hemos pedido a las familias que nos envíen una foto de los trabajos y fichas que van realizando en casa. Concretamente, les hemos informado previamente a través de una circular que nos deben mandar las actividades programadas para el viernes. También les estamos pidiendo que en ocasiones nos hagan una valoración de algunos de los contenidos que enviamos en las tareas semanales, puesto que ellos son una de nuestras herramientas dadas las circunstancias en las que nos encontramos.

ÁREA: INGLÉS		**NIVEL: 5 AÑOS INFANTIL**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	
El segundo ciclo de Educación Infantil es una etapa globalizada, por lo tanto todos los criterios de evaluación están relacionados con las 9 Competencias Básicas que se recoge el Decreto 67/2007. j) Competencia en comunicación lingüística. k) Competencia matemática.	**UNIT 6: ANIMALES MARINOS.**	• Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés. • Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con el mar, los animales y las acciones relacionadas con este. • Participan cantando la canción: *Sea song.* • Escuchan para obtener información específica. • Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones. • Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura. • Completan las actividades de manualidades.

l) Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico. m) Competencia digital. n) Competencia social y ciudadana. o) Competencia cultural y artística. p) Competencia para aprender a aprender. q) Autonomía e iniciativa personal. r) Competencia emocional.	**UNIT 7:** **LA COMIDA.** Durante el curso presencial se ha trabajado la comida de forma oral.	• Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés. • Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con los alimentos. • Participan cantando la canción sobre la comida. • Escuchan para obtener información específica. • Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones. • Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura. • Completan las actividades de manualidades.
	UNIT 8: **EL JARDÍN.**	• Los niños se acostumbran a las rutinas de la clase de inglés. • Reconocen y nombran el vocabulario relacionado con el jardín. • Participan cantando la canción: Garden song. • Escuchan para obtener información específica. • Responden verbal y no-verbalmente a instrucciones. • Desarrollan el control del lápiz, la psicomotricidad fina y las habilidades de pre-escritura. • Completan las actividades de manualidades.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

- Comunicación con las familias mediante Papás.
- Partir del nivel de desarrollo del alumno y de los aprendizajes previos.
- Tareas y actividades significativas y variadas teniendo en cuenta las diferencias individuales de los discentes.
- Continuar con los hábitos de trabajo ya adquiridos.
- Inclusión del alumnado: teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, características, intereses y motivaciones.

- No existe un método único y universal que pueda aplicarse con éxito a todos los alumnos y a todas las situaciones, por tanto, en este caso, tampoco.
- La utilización de las TIC se ha convertido en la herramienta para continuar con el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Se han mandado actividades de repaso para afianzar conocimientos ya trabajados en el aula (excepto la unidad de Easter).
- Envío de actividades recomendadas:
    - El día 17/03/2020 se envía a través de Papás una serie de recomendaciones y actividades que aquellos padres que quieran, pueden hacer con sus hijos, así como links de vídeos en Youtube y juegos interactivos. Todo esto relacionado con las rutinas que se realizan en la asamblea: tiempo, día de la semana…
    - El jueves 19/03/202 se envía a través de Papás una serie de actividades de Easter.
    - El lunes 20/04/2020 se mandan actividades relacionadas con el día del libro mediante Papás. Son manualidades y actividades para realizar en familia. Se les anima a que me manden a través de Papás una foto de una de las actividades realizadas.
    - El jueves 21/05/2020 se envía una serie de actividades para trabajar con LIVEWORKSHEET.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Para poder evaluar a los discentes se ha pedido a las familias que envíen foto de alguna actividad a través de la plataforma Papás.

ÁREA: CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO	NIVEL: 5 AÑOS
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
Competencia en comunicación lingüística. Competencia matemática Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo que le rodea. Competencia para aprender a aprender	• **Conocer, identificar y descubrir personas y colectivos de su entorno identificando características básicas de su comportamiento y actuación en la comunidad (Decreto 67/07)** - Reconoce algunos de los deportes que se juegan en las olimpiadas (ítem boletín 3º Evaluación) - Conoce la bandera, localización, gastronomía y monumentos de Alemania y Rumanía (ítem boletín 2º trimestre).

ÁREA: LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	NIVEL: 5 AÑOS
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
Competencia en comunicación lingüística. Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo que le rodea. Competencia emocional Competencia para aprender a aprender	• **Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula (Decreto 67/07)** - Conoce y realiza la grafía de los fonemas (j, ll, ñ, ch, x, w, gü, k). (ítem boletín 3ª Evaluación) - Afianzar una lectura fluida y comprensión lectora. (ítem boletín 3ª Evaluación)

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.
La metodología que estamos utilizando en estos momentos es a través del PAPÁS o por el correo electrónico, semanalmente mandamos las tareas o actividades correspondientes a esa semana, a parte les facilitamos una cantidad de recursos, tanto actividades lúdicas, manualidades y videos que les pueden ayudar para afianzar contenidos o simplemente para disfrutar en familia. Mantenemos un contacto directo con las familias por PAPÁS, por correo electrónico y a lo largo de estos meses les hemos llamado por teléfono para comprobar como estaban viviendo esta situación y poder ver en que estado emocional se encuentran nuestros alumnos y alumnas.
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
Para poder evaluar a los niños y niñas hemos pedido a las familias que nos envíen una foto de los trabajos y fichas que van realizando en casa. Concretamente, les hemos informado previamente a través de una circular que nos deben mandar las fichas realizadas el viernes, que son las que hemos nombrado de evaluación. También les estamos pidiendo que en ocasiones nos hagan una valoración de algunos de los contenidos que enviamos en las tareas semanales, puesto que ellos son una de nuestras herramientas dadas las circunstancias en la que nos encontramos.

ÁREA: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS		**NIVEL:** PRIMERO DE PRIMARIA
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES IMPRESCINDIBLES**
CL: Competencia lingüística. CD: Competencia digital. CEC: Conciencia y expresiones culturales.	3. Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones de hasta 20 palabras) sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas.	3.2. Comprende las ideas principales de un texto oral sencillo sobre temas familiares: días de la semana y meses del año, tiempo atmosférico, colores, números (1-10), formas geométricas (triángulo, círculo y cuadrado), material de aula, miembros de la familia (padre, madre, hermano/a), comidas y bebidas, juguetes, partes de la cara y animales de granja, acompañados de imágenes.
CL: Competencia lingüística. CD: Competencia digital. CEC: Conciencia y expresiones culturales.	7. Mostrar un control limitado de un conjunto de estructuras gramaticales sencillas y de modelos de oraciones y frases dentro de un repertorio memorizado.	7.1. Escribe oraciones sencillas, relacionadas con uno mismo, siguiendo el modelo dado y respetando la estructura gramatical.
CL: Competencia lingüística. SC:Competencia social y cívica. CD: Competencia digital.	1. Hablar de sí mismo, de su entorno inmediato, de lugares y cosas, expresando sus gustos y opiniones utilizando estrategias básicas para la producción de monólogos muy breves y sencillos.	1.1.Hace presentaciones muy breves, previamente preparadas y ensayadas sobre temas muy próximos a uno mismo (decir su

SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. AA: Aprender a aprender. CEC: Conciencia y expresiones culturales.		nombre y edad, el color del pelo y los ojos, presentar a su familia, indicar sus gustos) con una pronunciación y entonación aceptable.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

La nueva situación que estamos viviendo nos ha llevado a realizar un cambio en nuestra metodología y organización del trabajo, así como en los recursos empleados. Aun conservando los principios planteados en nuestra programación diseñada al principio de curso sobre una metodología activa, participativa, globalizadora, interactiva, dinámica, integradora, que fomente su autoestima y autonomía en el aprendizaje, hemos redirigido estos principios sobre una modalidad de enseñanza a distancia.

Es algo absolutamente lógico y necesario dado los elevados riesgos que se dan en una clase de niños tan pequeños y sus continuas interrelacciones físicas y sociales en un pequeño aula, así como el uso de superficies como mesas o material en el que el virus prevalece días, por lo que lo veo adecuado.

Del mismo modo, la hemos completado con el trabajo tradicional puesto que en este nivel es claramente prioritario el uso, práctica y dominio de unas destrezas fundamentales como son la lectoescritura, pautas de escritura escrita, cálculo y la expresión por medio de la práctica manual.

Hemos continuado usando las TIC como el banco de recursos (canciones, karaoke, rimas, audios, historias) no pudiendo realizar algunas desde casa que en clase si eran habituales como roleplay, teatro, etc…

Hemos realizado coordinación en el planteamiento de tareas y contenidos con el resto de los miembros del equipo docente. Hemos planteado unas orientaciones y programación semanal sobre los contenidos básicos que debíamos trabajar en el área, así como una selección de actividades para practicar estos conceptos y repasar los ya trabajados, buscando una coordinación y apoyo continuo y directo a las familias y alumnos/as a través de la plataforma Papas y una comprensiva flexibilidad hacia sus circunstancias familiares.

Para llevar a cabo esta nueva modalidad hemos trabajado en constante y directo contacto con las familias (lo he realizado de forma continua incluso durante fines de semana, vacaciones no lectivas y fuera de horario como se puede comprobar en la plataforma Papas 2.0, mandando completísimas

orientaciones y explicaciones y haciendo hasta de asistente informático a las mismas) que han sido un elemento colaborador imprescindible para la llegada a buen término.

Pero esto mismo ha supuesto una ansiedad y sobrecarga importante de trabajo, casi nulas posibilidades de conciliación familiar por mi parte al tener que estar con el ordenador de continuo y al no poder atender a mis hijas en las labores de teleenseñanza que también ellas debían recibir por mi parte pero no podía al estar tan absorbido. Ruego sinceramente que se tenga muy en cuenta esta realidad de cara a la organización, diseño, distribución y carga de trabajo por parte de la Administración ya que resulta muy difícilmente sostenible para los maestros a lo largo del tiempo. Del mismo modo, la atención y el llevar a cabo la enseñanza de una tutoría y otros dos grupos de inglés -además del propio de inglés- exige un nivel de coordinación con tal cantidad de familias que es absorbente e inviable.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

En el área de inglés partimos con una importante ventaja respecto al resto de asignaturas, ya que como expuse anteriormente, los estándares planteados para el nivel de primero -dado su carácter general, continuado, interrelaccionado y gradual- han sido repetida y convenientemente trabajados en cada unidad a lo largo de todo el curso a través de los diferentes grupos temáticos de vocabulario presentados por unidad y articulados con su gramática específica.

Teniendo esto en cuenta, los procedimientos de evaluación que se van a seguir este tercer trimestre han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que hemos realizado dadas las circunstancias particulares presentadas de este último periodo. Para la evaluación, hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos como elementos clave:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de los dos trimestres anteriores. Sobre todo se ha partido de los estándares básicos.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo, consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores, trabajo sobre los contenidos clave básicos previstos para el tercer trimestre y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.

✍ La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		**NIVEL:** PRIMERO DE PRIMARIA
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES IMPRESCINDIBLES**
CEC: Conciencia y expresiones culturales.	Es capaz de recitar poemas e imitar de forma adecuada los modelos ofrecidos por el profesor y con su propio modelo.	Recita poemas. Imita de forma adecuada los modelos ofrecidos por el profesor y con su propio modelo.
CEC: Conciencia y expresiones culturales.	Puede recitar de forma adecuada, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.	Recita, utilizando los recursos extralingüísticos convenientes, adivinanzas, retahílas y poemas.
CEC: Conciencia y expresiones culturales. **AA: Aprender a aprender.**	Observamos disfrute en la recitación propuesta.	Disfruta de la recitación.
CEC: Conciencia y expresiones culturales.	Es capaz de adecuar el lenguaje en entonación, ritmo y volumen a la representación dramática.	Adecua el lenguaje en entonación, ritmo y volumen a la representación dramática.
CSC: Competencia social y cívica.	Respetar los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira a la cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.	Respeta los turnos de palabra, mantiene la atención cuando no es su turno, mira a la cara de su interlocutor, respetando al interlocutor.

AA: Aprender a aprender. **CD: Competencia digital.** **CD: Competencia digital.** **CEC: Conciencia y expresiones culturales** **CEC: Conciencia y expresiones culturales.**	Volver atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo. Localizar, abrir, modificar y crear un fichero. Es capaz de escribir textos sencillos con un procesador. Identificar textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles. Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	Vuelve atrás en la lectura de un texto para asegurar la comprensión del mismo. Localiza, abre, modifica y crea un fichero. Escribe textos sencillos con un procesador. Identifica textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles. Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

La nueva situación que estamos viviendo nos ha llevado a realizar un cambio en nuestra metodología y organización del trabajo, así como en los recursos empleados. Aun conservando los principios planteados en nuestra programación diseñada al principio de curso sobre una metodología activa, participativa, globalizadora, interactiva, dinámica, integradora, que fomente su autoestima y autonomía en el aprendizaje, hemos redirigido estos principios sobre una modalidad de enseñanza a distancia.

Es algo absolutamente lógico y necesario dado los elevados riesgos que se dan en una clase de niños tan pequeños y sus continuas interrelacciones físicas y sociales en un pequeño aula, así como el uso de superficies como mesas o material en el que el virus prevalece días, por lo que lo veo adecuado.

Del mismo modo, la hemos completado con el trabajo tradicional puesto que en este nivel es claramente prioritario el uso, práctica y dominio de unas destrezas fundamentales como son la lectoescritura, pautas de escritura, cálculo y la expresión por medio de la práctica manual.

Hemos realizado coordinación en el planteamiento de tareas y contenidos con el resto de los miembros del equipo docente. Hemos planteado unas orientaciones y programación semanal sobre los contenidos básicos que debíamos trabajar en el área, así como una selección de actividades para practicar estos conceptos y repasar los ya trabajados, buscando una coordinación y apoyo continuo y directo a las familias y alumnos/as a través de la plataforma Papas y una comprensiva flexibilidad hacia sus circunstancias familiares.

Por ello hemos continuado trabajando en constante y directo contacto con las familias (lo he realizado de forma continua incluso durante fines de semana, vacaciones no lectivas y fuera de horario como se puede comprobar en la plataforma Papas 2.0, mandando completísimas orientaciones y explicaciones y haciendo hasta de asistente informático a las mismas) que han sido un elemento colaborador imprescindible para la llegada a buen término.

Pero esto mismo ha supuesto una ansiedad y sobrecarga importante de trabajo, casi nulas posibilidades de conciliación familiar por mi parte al tener que estar con el ordenador de continuo y al no poder atender a mis hijas en las labores de teleenseñanza que también ellas debían recibir por mi parte pero no podía al estar tan absorbido. Ruego sinceramente que se tenga muy en cuenta esta realidad de cara a la organización, diseño, distribución y carga de trabajo por parte de la Administración ya que resulta muy difícilmente sostenible para los maestros a lo largo del tiempo.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que hemos realizado dadas las circunstancias de este tercer trimestre. Para la evaluación, coordinada en el equipo docente, hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).

- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo, consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores, trabajo sobre los contenidos clave básicos previstos para el tercer trimestre y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.
- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: MATEMÁTICAS		**NIVEL:** PRIMERO DE PRIMARIA
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES IMPRESCINDIBLES**
CL: Competencia lingüística.	Es capaz de plantear nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas…	Plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas…
CD: Competencia digital.	Utilizar herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas.	Utiliza herramientas tecnológicas sencillas para la realización de sumas, para aprender y para resolver problemas.

CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología.	Realizar sumas de sumandos iguales asociándolas con la multiplicación y viceversa.	Realiza sumas de sumandos iguales asociándolas con la multiplicación y viceversa.
CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología.	Construir las tablas de multiplicar del 2 y del 3, asociándolas a una suma de sumandos iguales.	Construye las tablas de multiplicar del 2 y del 3, asociándolas a una suma de sumandos iguales.
CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología.	Conocer la propiedad conmutativa de la suma.	Conoce la propiedad conmutativa de la suma.
CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología.	Utilizar los números ordinales hasta el décimo, en contextos reales.	Utiliza los números ordinales hasta el décimo, en contextos reales.
CMCT: Competencia matemática, ciencia y tecnología	Identificar las monedas de céntimos y euros y reconoce su valor.	Identifica las monedas de céntimos y euros y reconoce su valor.
AA: Aprender a aprender.	Es capaz de observar el entorno y recoger información sobre fenómenos muy cercanos organizándola en tablas con ayuda de dibujos.	Observa el entorno y recoge información sobre fenómenos muy cercanos organizándola en tablas con ayuda de dibujos.
CD: Competencia digital.	Representa datos en tablas y diagramas de barras.	Representa datos en tablas y diagramas de barras.
CD: Competencia digital	Responde a preguntas buscando información en tablas y diagrama de barras.	Responde a preguntas buscando información en tablas y diagrama de barras.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.
La nueva situación que estamos viviendo nos ha llevado a realizar un cambio en nuestra metodología y organización del trabajo, así como en los recursos empleados. Aun conservando los principios planteados en nuestra programación diseñada al principio de curso sobre una metodología activa, participativa, globalizadora, dinámica, integradora, desarrollo del cálculo, del abstracción, formulación de hipótesis matemático-lógico-deductivas, dominio de procesos y opearaciónes básicas básadas en la resolución de situaciones cotidianas que fomenten su autoestima y autonomía en el aprendizaje, hemos redirigido estos principios sobre una modalidad de enseñanza a distancia. Es algo absolutamente lógico y necesario dado los elevados riesgos que se dan en una clase de niños tan pequeños y sus continuas interrelacciones físicas y sociales en un pequeño aula, así como el uso de superficies como mesas o material en el que el virus prevalece días, por lo que lo veo adecuado. Del mismo modo, la hemos completado con el trabajo tradicional puesto que en este nivel es claramente prioritario el uso, práctica y dominio de unas destrezas fundamentales como son la lectoescritura, pautas de escritura, cálculo y la expresión por medio de la práctica manual. Hemos realizado coordinación en el planteamiento de tareas y contenidos con el resto de los miembros del equipo docente. Hemos planteado unas orientaciones y programación semanal sobre los contenidos básicos que debíamos trabajar en el área, así como una selección de actividades para practicar estos conceptos y repasar los ya trabajados, buscando una coordinación y apoyo continuo y directo a las familias y alumnos/as a través de la plataforma Papas y una comprensiva flexibilidad hacia sus circunstancias familiares. Por ello hemos continuado trabajando en constante y directo contacto con las familias (lo he realizado de forma continua incluso durante fines de semana, vacaciones no lectivas y fuera de horario como se puede comprobar en la plataforma Papas 2.0, mandando completísimas orientaciones y explicaciones y haciendo hasta de asistente informático a las mismas) que han sido un elemento colaborador imprescindible para la llegada a buen término. Pero esto mismo ha supuesto una ansiedad y sobrecarga importante de trabajo, casi nulas posibilidades de conciliación familiar por mi parte al tener que estar con el ordenador de continuo y al no poder atender a mis hijas en las labores de teleenseñanza que también ellas debían recibir por mi parte pero no podía al estar tan absorbido. Ruego sinceramente que se tenga muy en cuenta esta realidad de cara a la organización, diseño, distribución y carga de trabajo por parte de la Administración ya que resulta muy difícilmente sostenible para los maestros a lo largo del tiempo.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que hemos realizado dadas las circunstancias de este tercer trimestre. Para la evaluación, coordinada en el equipo docente, hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos: ✍ Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos. ✍ Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación). ✍ Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo, consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores, trabajo sobre los contenidos clave básicos previstos para el tercer trimestre y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre. ✍ La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: CIENCIAS NATURALES	**NIVEL:** 1º EDUCACIÓN PRIMARIA

A partir del 12 de marzo, a causa de la propagación del virus COVID-19, se decretó el Estado de alarma y como consecuencia de la aplicación del Real Decreto 463/2020 de 14 de marzo, en los centros educativos de Castilla-La Mancha se han desarrollado las actividades de aprendizaje de forma no presencial, con el objetivo principal de frenar la pandemia y como medida preventiva para garantizar la salud de los miembros de la comunidad educativa.

Siguiendo las Instrucciones de 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, en la presente área se ha hecho una reprogramación priorizando el repaso y consolidación de los objetivos y contenidos de los trimestres anteriores, y profundizando por encima de todo, el desarrollo de las competencias clave.

Por ello se exponen a continuación los siguientes aspectos del currículo que se han visto afectados en nuestra programación del proceso de enseñanza-aprendizaje y que serán la base para las programaciones del próximo curso 2020/21.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES IMPRESCINDIBLES/ COMPETENCIAS BÁSICAS
Bloque 4: Materia y energía: 3- Identificar y reconocer distintas formas de manifestarse la energía en nuestro entorno: movimiento, calor, luz, sonido. 3.1. Identifica determinadas manifestaciones del hogar, movimiento, calor, luz, sonido, etc. con el uso de energía. 4- Reconocer diferentes formas de energía y clasificar las principales fuentes en renovables y no renovables. 4.1. Identifica las principales formas de energía. 4.2. Clasifica las principales formas de energía en renovables y no renovables.	CN04.03.01 Identifica determinadas manifestaciones del hogar, movimiento, calor, luz, sonido, etc. con el uso de energía. I → CM CN04.04.01 Identifica las principales formas de energía. I → CM CN04.04.02 Clasifica las principales formas de energía en renovables y no renovables. I → CM
Bloque 5: La tecnología, objetos y máquinas 1. Montar y desmontar máquinas y objetos simples explicando cómo funcionan y para qué sirve cada parte. 1.1. Observa, Identifica y describe algunas máquinas y aparatos del entorno. 1.2. Monta y desmonta algunos objetos y aparatos simples (tijeras, balanza…) explicando cómo funcionan y para qué sirve cada parte. 1.3. Observa y analiza el funcionamiento de algunos objetos y máquinas, identificando algunos elementos que pueden generar riesgo. 3. Conocer los trabajos de las personas de su entorno, reconociendo su importancia, su contribución al bienestar social, la responsabilidad que	CN05.01.01 Observa, Identifica y describe algunas máquinas y aparatos del entorno. B →CM CN 05.01.02. Monta y desmonta algunos objetos y aparatos simples (tijeras, balanza...) explicando cómo funcionan y para qué sirve cada parte. I →CM CN 05.01.03. Observa y analiza el funcionamiento de algunos objetos y máquinas, identificando algunos elementos que pueden generar riesgo. I → CM CN 05.02.01. Hace un uso adecuado de las sustancias, los materiales, y herramientas en el aula adoptando comportamientos adecuados para prevenir accidentes. I→CS

requieren, identificando como negativos los estereotipos sexistas. 3.1. Observa, identifica y describe oficios teniendo en cuenta los materiales, las herramientas y las máquinas que utilizan. 4. Identificar inventos y descubrimientos importantes para la vida cotidiana. 4.1. Conoce los avances de la ciencia en: El hogar y la vida cotidiana, electrodomésticos, alimentos, fibras textiles, la cultura y el ocio, la música, el cine y el deporte, etc. 4.2. Valora la importancia de algunos de los grandes inventos y su contribución a la mejora de las condiciones de vida.	CN05.03.01 Observa, identifica y describe oficios teniendo en cuenta los materiales, las herramientas y las máquinas que utilizan. B →CL CN 05.03.04. Observa e identifica los trabajos de las personas de su entorno, reconociendo la importancia de todas las profesiones, su contribución al bienestar social y la responsabilidad que todas ellas requieren, identificando los estereotipos sexistas. B→CS CN 05.04.01Conoce los avances de la ciencia en: El hogar y la vida cotidiana, electrodomésticos, alimentos, fibras textiles, la cultura y el ocio, la música, el cine y el deporte, etc. B. → CM CN 5.04.02Valora la importancia de algunos de los grandes inventos y su contribución a la mejora de las condiciones de vida. I→ CS **Ponderación de estándares** B: Básicos. I: Intermedios. A: Avanzados **Competencias clave:** CL: Comunicación lingüística CM: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología CD: Competencia digital AA: Aprender a aprender CS: Competencias sociales y cívicas SI: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor CC: Competencia y expresiones culturales

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO
A partir del 13 de marzo, por la suspensión de las clases presenciales, tras declararse el Estado de Alarma, la metodología que se ha seguido es la siguiente: - **Se ha buscado garantizar la funcionalidad de los aprendizajes**: Centrándonos en el desarrollo de las competencias clave, generales y específicas para favorecer la capacidad de aprender a aprender de forma autónoma y responsable. - **Metodología activa:** a través de la interacción con la realidad que la nueva situación de confinamiento nos ha marcado. - **Metodología lúdica,** donde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la materia se ha desarrollado a través del juego, realizando "misiones imposibles" que los alumnos tenían que resolver cada semana. - **Hemos proporcionado situaciones de aprendizaje motivadoras** y que partían de los intereses e inquietudes de los niños, que por sus características psicoevolutivas estaban centradas en el entorno más próximo (la familia, el cuidado personal y la propia salud…) - **Metodología en la que hemos tenido en cuenta conexión con las familias:** Para que haya un eje de actuación común en la escuela y en casa, intentando no sobrecargar de tareas a las familias y donde hemos estado en contacto contínuo a través de diferentes medios (plataforma papás 2.0., correo electrónico y un blog https://padlet.com/joserra226/p212bwi9h891 creado para la situación específica de educación a distancia para ofrecer una cercanía a las familias y alumnos/as). - **Metodología abierta y flexible** a las circunstancias vividas por cada familia en particular. Se ha dado flexibilidad en los plazos de entrega de trabajos y tareas y se ha ofrecido en todo el momento ayuda a las diferentes situaciones particulares. - **Metodología globalizadora:** Partiremos de la experiencia global del alumno de acuerdo a las características psicoevolutivas del alumnado. - **Fomento de la actividad investigadora:** a través de los trabajos mandados se ha buscado potenciar la investigación. - **Metodología cálida y afectiva** donde se ha priorizado el estado de salud y emocional de las familias al trabajo de la materia. - **Atención a la diversidad de nuestro alumnado** y a sus circunstancias particulares. - Se ha buscado una rigurosa selección de los contenidos, para reforzar lo aprendido en los trimestres anteriores. Para la organización del trabajo de esta materia se han seguido las siguientes pautas:

- Ha existido una coordinación de nivel para trabajar este tercer trimestre, teniendo en cuenta las instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como las instrucciones marcadas por el centro dentro del marco propio de autonomía educativa y funcional.
- El trabajo se manda semanalmente (alternando una semana repaso de Ciencias Naturales y otras de Ciencias Sociales). Para enviar la programación se ha utilizado la plataforma Papás 2.0 y se enviaban las tareas el lunes de cada semana. Las tareas han consistido en trabajos en los que los alumnos han repasado y afianzado los contenidos trabajados en el 1er y 2º trimestre. Para las familias que han comunicado problemas en la descarga de los documentos en papás 2.0 se ha habilitado un correo electrónico que se ha creado exclusivamente para tal fin.
- Los contenidos trabajados en este tercer trimestre en esta asignatura han sido de repaso y refuerzo de los contenidos vistos en el 1er y 2º trimestre y se ha buscado el desarrollo competencial.
- Se ha creado un blog de las asignaturas de Ciencias Naturales y Sociales donde se ha colgado material de apoyo (Vídeos y textos) para la realización de los trabajos semanales.
- Se ha optado en todo momento por la flexibilidad en la entrega de tareas, tranquilizando a las familias en todo momento si no podían entregarlas una semana, e intentando reducir las tareas en función a la respuesta de trabajos recibidos por parte de las familias.
- En este nivel han sido de vital importancia coordinarnos con las familias puesto que los alumnos/as de 1º de Ed. Primaria, por las características propias de su etapa psicoevolutiva, carecen de autonomía en el manejo de los recursos TIC para envío y recepción de tareas).
- Para la realización de las actividades se han mandado vídeo tutoriales donde se explicaba el trabajo que debía de realizar el alumno/a, para que lo hiciera de la manera más autónoma posible.
- Para la realización de los trabajos se ha ofrecido flexibilidad en los recursos utilizados, para evitar problemas de falta de recursos materiales.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo y consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.
- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES	**NIVEL:** 1º EDUCACIÓN PRIMARIA

A partir del 12 de marzo, a causa de la propagación del virus COVID-19, se decretó el Estado de alarma y como consecuencia de la aplicación del Real Decreto 463/2020 de 14 de marzo, en los centros educativos de Castilla-La Mancha se han desarrollado las actividades de aprendizaje de forma no presencial, con el objetivo principal de frenar la pandemia y como medida preventiva para garantizar la salud de los miembros de la comunidad educativa.

Siguiendo las Instrucciones de 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, en la presente área se ha hecho una reprogramación priorizando el repaso y consolidación de los objetivos y contenidos de los trimestres anteriores, y profundizando por encima de todo, el desarrollo de las competencias clave.

Por ello se exponen a continuación los siguientes aspectos del currículo que se han visto afectados en nuestra programación del proceso de enseñanza-aprendizaje y que serán la base para las programaciones del próximo curso 2020/21.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES IMPRESCINDIBLES/ COMPETENCIAS BÁSICAS
Bloque 2: El Mundo que nos rodea. 1. Identificar los elementos principales del entorno, partiendo de lo próximo a lo lejano a través de la observación. 2. Conocer la composición del aire y sus principales características, comprendiendo qué es un elemento imprescindible para la vida y entendiendo qué es y cómo se produce el viento. 3. Describir el tiempo atmosférico a través de sensaciones corporales (frío, calor, humedad, sequedad…) diferenciando unas de otras. 4. Observar, indagar y conocer algunos componentes de su entorno espacial más cercano (el Sol, la luna y las estrellas), describiendo algunos fenómenos cotidianos como el día y la noche. 5. Reconocer el agua como elemento imprescindible para la existencia del ser humano y de los demás seres vivos, valorándola como un bien indispensable y escaso y haciendo un uso responsable de ella. 6. Diferenciar entre los elementos naturales y los elementos que ha construido el hombre en su entorno más próximo, poniendo ejemplos de cada uno de ellos. 9. Valorar la importancia del aire y del agua, desarrollando estrategias para reducir o evitar su contaminación y para ahorrar agua en las actividades domésticas.	- CS02.02.01 Investiga con distintos elementos que el aire no tiene forma y comprueba que coge la forma del recipiente que lo contiene→I → CM - CS02.02.02 Describe de manera sencilla algunas características del aire, y lo identifica como elemento imprescindible para la vida→ B → CM - CS02.02.03 Explica qué es el viento e identifica la veleta como un aparato que muestra su dirección→A → CM - CS02.05.01 Utiliza las TIC con ayuda de un adulto para conocer aspectos del medio físico como el agua y aire→B → CD - CS02.07.01 Desarrolla actitudes positivas frente a problemas ambientales→B→ CS - CS02.08.01. Reconoce los efectos positivos y negativos de las actuaciones humanas en el entorno físico y expresa de manera sencilla su opinión sobre ello→ I → CS - CS02.01.02 Realiza observaciones de los elementos principales del entorno siguiendo pautas marcadas por el adulto→ B → CM - CS02.01.03 Elabora y recoge información sobre aspectos de su entorno natural, utilizando imágenes, dibujos, fuentes orales y o escritas→ I → CM - CS02.01.04 Investiga, con la ayuda de la familia, problemas sencillos del entorno cotidiano→ B →CM - CS02.03.01 Identifica y describe oralmente los fenómenos meteorológicos (lluvia, nieve, trueno, rayo, etc.) que se producen en su entorno más cercano→ B→ CL

	- CS02.03.02 Observa algunos fenómenos atmosféricos y realiza primeras formas de representación→I → CM - CS02.03.03 Realiza una recogida sencilla de datos con aparatos meteorológicos cotidianos→ I →CM - CS02.03.04 Realiza observaciones y registros simples acerca del tiempo atmosférico local→ A → CM - CS02.06.01 Diferencia entre elementos naturales y los que ha construido el hombre en su entorno cercano y los describe oralmente→I →CM - CS02.06.02 Identifica algunas de las actuaciones humanas más visibles en su entorno (edificios, coches, parques, etc.) y describe como han modificado el entorno físico→ B→ CM - CS02.09.01 Explica la utilidad y el aprovechamiento que el hombre hace de los recursos naturales próximos. → B →CS - CS02.10.01 Participa en la conservación y mejora del entorno (recoge papeles y basuras, cuida los objetos personales y los comunes, respeta los animales y las plantas). → B→ CS - CS04.05.02 Reconoce las características de cada estación del año y expresa, a través del color, las sensaciones que le producen las diferentes estaciones→ A→ CM - CS04.05.03 Diferencia las características de las estaciones del año→ I → CM - CS02.04.01 Identifica algunas de las características del Sol, y reconoce la importancia de este astro para la vida en la Tierra→ B → CM - CS02.04.02 Investiga sobre algunos elementos y fenómenos naturales como la luna, las estrellas y el sol, el día y la noche, utilizando las TIC y con ayuda del adulto→ B→ CD

	- CS02.04.03 Discrimina las partes del día y describe oralmente lo que hace en cada una de ellas→B →CM - CS02.04.04 Observa algunos elementos y fenómenos naturales como el día y la noche y explica oralmente por qué se producen→B →CL
	Ponderación de estándares B: Básicos. I: Intermedios. A: Avanzados **Competencias clave:** CL: Comunicación lingüística CM: Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología CD: Competencia digital AA: Aprender a aprender CS: Competencias sociales y cívicas SI: Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor CC: Competencia y expresiones culturales

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO

A partir del 13 de marzo, por la suspensión de las clases presenciales, tras declararse el Estado de Alarma, la metodología que se ha seguido es la siguiente:

- **Se ha buscado garantizar la funcionalidad de los aprendizajes**: Centrándonos en el desarrollo de las competencias clave, generales y específicas para favorecer la capacidad de aprender a aprender de forma autónoma y responsable.
- **Metodología activa:** a través de la interacción con la realidad que la nueva situación de confinamiento nos ha marcado.

- **Metodología lúdica,** donde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la materia se ha desarrollado a través del juego, realizando "misiones imposibles" que los alumnos tenían que resolver cada semana.
- **Hemos proporcionado situaciones de aprendizaje motivadoras** y que partían de los intereses e inquietudes de los niños, que por sus características psicoevolutivas estaban centradas en el entorno más próximo (la familia, el barrio…)
- **Metodología en la que hemos tenido en cuenta conexión con las familias:** Para que haya un eje de actuación común en la escuela y en casa, intentando no sobrecargar de tareas a las familias y donde hemos estado en contacto contínuo a través de diferentes medios (plataforma papás 2.0., correo electrónico y un blog → https://padlet.com/joserra226/p212bwi9h891 creado para la situación específica de educación a distancia para ofrecer una cercanía a las familias y alumnos/as).
- **Metodología abierta y flexible** a las circunstancias vividas por cada familia en particular. Se ha dado flexibilidad en los plazos de entrega de trabajos y tareas y se ha ofrecido en todo el momento ayuda a las diferentes situaciones particulares.
- **Metodología globalizadora:** Partiremos de la experiencia global del alumno de acuerdo a las características psicoevolutivas del alumnado.
- **Fomento de la actividad investigadora:** a través de los trabajos mandados se ha buscado potenciar la investigación.
- **Metodología cálida y afectiva** donde se ha priorizado el estado de salud y emocional de las familias al trabajo de la materia.
- **Atención a la diversidad de nuestro alumnado** y a sus circunstancias particulares.
- Se ha buscado una rigurosa selección de los contenidos, para reforzar lo aprendido en los trimestres anteriores.

Para la organización del trabajo de esta materia se han seguido las siguientes pautas:

- Ha existido una coordinación de nivel para trabajar este tercer trimestre, teniendo en cuenta las instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como las instrucciones marcadas por el centro dentro del marco propio de autonomía educativa y funcional.
- El trabajo se manda semanalmente (alternando una semana repaso de Ciencias Naturales y otras de Ciencias Sociales). Para enviar la programación se ha utilizado la plataforma Papás 2.0 y se enviaban las tareas el lunes de cada semana. Las tareas han consistido en trabajos en los que los alumnos han repasado y afianzado los contenidos trabajados en el 1er y 2º trimestre. Para las familias que han comunicado problemas en la descarga de los documentos en papás 2.0 se ha habilitado un correo electrónico que se ha creado exclusivamente para tal fin.

- Los contenidos trabajados en este tercer trimestre en esta asignatura han sido de repaso y refuerzo de los contenidos vistos en el 1er y 2º trimestre y se ha buscado el desarrollo competencial.
- Se ha creado un blog de las asignaturas de Ciencias Naturales y Sociales donde se ha colgado material de apoyo (Vídeos y textos) para la realización de los trabajos semanales.
- Se ha optado en todo momento por la flexibilidad en la entrega de tareas, tranquilizando a las familias en todo momento si no podían entregarlas una semana, e intentando reducir las tareas en función a la respuesta de trabajos recibidos por parte de las familias.
- En este nivel han sido de vital importancia coordinarnos con las familias puesto que los alumnos/as de 1º de Ed. Primaria, por las características propias de su etapa psicoevolutiva, carecen de autonomía en el manejo de los recursos TIC para envío y recepción de tareas).
- Para la realización de las actividades se han mandado vídeo tutoriales donde se explicaba el trabajo que debía de realizar el alumno/a, para que lo hiciera de la manera más autónoma posible.
- Para la realización de los trabajos se ha ofrecido flexibilidad en los recursos utilizados, para evitar problemas de falta de recursos materiales.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo y consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.
- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: MÚSICA		NIVEL: 1 º
CRITERIOS DE EVALUACION	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**	**COMPETENCIAS**
B1-1. Utilizar la escucha musical para indagar en las posibilidades del sonido de manera que sirvan como marco de referencia para creaciones propias.	**B1-1.1.** Identifica, clasifica y describe utilizando un vocabulario preciso las cualidades de los sonidos del entorno natural y social.	CL IE CEC
B1-2. Analizar la organización de obras musicales sencillas y describir los elementos que las componen.	**B1-2.1.** Distingue tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad tras la escucha de obras musicales, siendo capaz de emitir una valoración de las mismas.	CL AA IE CEC
	B1-2.2. Se interesa por descubrir obras musicales de diferentes características y las utiliza como marco de referencia para las creaciones propias.	AA IE CEC
B1-3. Conocer ejemplos de obras variadas de nuestra cultura y otras para valorar el patrimonio musical, conociendo la importancia de su mantenimiento y difusión y aprendiendo el respeto con el que deben afrontar las audiciones y representaciones.	**B1-3.1.** Conoce, entiende y observa las normas de comportamiento en audiciones y representaciones musicales.	CL AA IE CEC
B2-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de	**B2-1.1.** Reconoce y describe las cualidades de la voz a través de audiciones diversas y las recrea.	CL AA

sus posibilidades para interpretar, crear e improvisar.		CEC
B2-2. Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste, asumiendo la responsabilidad en la interpretación en grupo y respetando tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección.	**B2-2.1.** Reconoce y clasifica instrumentos acústicos y electrónicos, de diferentes registros de la voz y de las agrupaciones vocales e instrumentales.	CL AA
	B2-2.2. Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras.	CL AA CEC
	B2-2.4. Interpreta piezas vocales e instrumentales de diferentes épocas, estilos y culturas para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento.	CSC CEC
	B2-2.5. Conoce e interpreta canciones de distintos lugares, épocas y estilos, valorando su aportación al enriquecimiento personal, social y cultural.	CEC IE AA
B3-1. Adquirir capacidades expresivas y creativas que ofrecen la expresión corporal y la danza valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación como una forma de interacción social.	**B3-1.1.** Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.	AA CEC
	B3-1.2. Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.	CSC IE CEC
	B3-1.3. Conoce danzas de distintas épocas y lugares valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural.	CSC CEC

	B3-1.4. Reproduce y disfruta interpretando danzas tradicionales españolas entendiendo la importancia de su continuidad y el traslado a las generaciones futuras.	CEC CSC

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

El pasado 13 de marzo, tras la suspensión de la actividad educativa presencial, surgió una nueva realidad en el día a día de nuestras aulas. La nueva situación impuso una adaptación de toda la comunidad educativa para que la educación de los alumnos y alumnas no se viera afectada, en la que **la comunicación familia – escuela ha de ser fluida y esencial** para que haya un eje de actuación común.

A partir del último trimestre, teniendo en cuenta las instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como las instrucciones marcadas por el centro dentro del marco propio de autonomía educativa y funcional, se ha priorizado durante el tercer trimestre en las áreas instrumentales.

Es por ello que la tarea de música fue de repaso de lo visto durante el curso en las semanas pertenecientes al segundo trimestre, y a partir del tercer trimestre, todo lo que se ha enviado a las familias han sido aplicaciones y vídeos para que los alumnos disfruten y experimenten con la música pero sin tener carácter obligatorio ni evaluable.

La comunicación con las familias ha sido mediante la plataforma PAPÁS 2.O, generalmente de manera semanal.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA		NIVEL: 1º
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
CM	3. Orientarse en el espacio en relación con objetos y otros seres vivos a partir de relaciones topológicas simples.	3.1. Utiliza las relaciones topológicas de forma adaptada para orientarse en el espacio. 3.2. Desarrolla actividades motrices simples a partir de las relaciones topológicas.
CM AA	4. Orientar, organizar y estructurar el tiempo.	4.1. Se inicia en la organización y ordenación de diferentes acciones motrices y acontecimientos diarios y sus fases. 4.2. Se inicia en la utilización de la duración física de los acontecimientos (tiempo dedicado a los mismos y cada una de sus fases componentes).
CC	10. Introducirse en la cultura popular de Castilla – La Mancha y otros contextos a través de prácticas motrices de carácter lúdico.	10.1. Conoce parte de la cultura lúdica de Castilla-La Mancha y otros contextos. 10.2. Participa con interés en prácticas motrices populares, autóctonas y/o tradicionales propias de su entorno más cercano así como de otros contextos, en diversidad de medios. 10.3. Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales.
METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.		
Hemos presentado los contenidos de la asignatura desde el 16 de marzo de 2020 por medio de las TIC y la aplicación de recursos digitales llamada genial.ly. Hemos organizado el trabajo dentro de la misma por semanas de trabajo (hasta semana santa). Desde el 14 de abril de 2020, desde el centro se ordenó que no se enviaran más tareas obligatorias, por lo que desde la aplicación hemos colgado diferentes recursos educativos del área (retos, tableros motrices, …) a modo de consulta para las familias. Enlace a la aplicación: https://view.genial.ly/5e6cb7d145bfe40fc0fae088/presentation-ef-en-casa-19-20-paco-rabal Los alumnos han mandado a través del correo personal del docente, archivos de audio, vídeo o imagen se las actividades realizadas.		

Todas las informaciones relacionadas con la organización, evaluación y funcionamiento del área han sido transmitidas a través de la plataforma “papas 2.0”.
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
La evaluación del 2º trimestre ha seguido las instrucciones marcadas en la programación didáctica. Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación). Las tareas recibidas a través del correo han servido para reforzar determinados estándares. Los alumnos han podido mejorar la valoración en determinados estándares con la entrega de esas tareas, en ningún caso la entrega o no de las mismas, a través de la aplicación, han servido para disminuir las calificaciones. Como dato a aportar, hay que mencionar que aproximadamente un 70% del alumnado de 1º ha entregado tareas a través de la aplicación genial.ly.

ÁREA: RELIGIÓN CATÓLICA		NIVEL: 1º PRIMARIA
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
CD: Competencia digital. CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender	**REL 4.2** Distinguir los espacios y tiempos sagrados de otros lugares y tiempos.	**REL 4.2.1** Expresa el respeto al templo como lugar sagrado
CSC: Competencia social y cívica. CEC: Conciencia y expresiones culturales.	**REL 4.3** Subrayar los elementos distintivos del domingo como día especial.	**REL 4.3.1** Conoce y expresa el sentido del domingo.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO

En las circunstancias excepcionales que nos ha tocado vivir en este curso, la metodología y organización del trabajo han sufrido un vuelco de 180 grados. En una asignatura como es ésta es fundamental el diálogo con los alumnos, ya que el desarrollo normal de la clase favorece el planteamiento de muchas preguntas por parte de éstos. Preguntas muy relacionadas con la realidad de cada uno. En ese sentido, la asignatura ha perdido mucha de su esencia al desaparecer el contacto entre el profesor y el grupo.

El trabajo desde casa en el tercer trimestre se ha planteado a través de un blog en el que se van tratando contenidos ya trabajados a modo de refuerzo, pero también se han incluido nuevos contenidos, a modo de introducción, que servirán de punto de partida de cara al próximo curso.

En dicho blog (quieroreli.blogspot.com) se han añadido vídeos, infografías, pruebas quizziz, fichas interactivas (liveworksheet), y otras actividades agrupadas por niveles.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

De acuerdo con las instrucciones dadas al inicio de este último trimestre, el trabajo planteado en esta asignatura ha sido más de motivación y contacto con las familias a través de diferentes canales (papa´s; blog) por lo que no se ha llevado a cabo la recogida de los trabajos planteados. Así pues, la calificación del tercer trimestre estará basada en los resultados de la 1ª y la 2ª evaluación. Pero se tendrá en cuenta el esfuerzo de algunos alumnos que han continuado trabajando, y así lo han hecho saber a través de sus aportaciones en el blog o el envío de algunos de los trabajos realizados.

ÁREA: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS		**NIVEL:** SEGUNDO DE PRIMARIA
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES IMPRESCINDIBLES**
CD. Utiliza el soporte digital para el aprendizaje de la lengua extranjera. SIEE1. Muestra interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera. SIEE2. Identifica aspectos personales que le ayudan a aprender mejor. C LIN. Mejora el dominio de la gramática y vocabulario de la lengua inglesa.	Escribir textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas utilizando estrategias básicas tales como copiar palabras y fórmulas básicas siguiendo un modelo y utilizando correctamente las convenciones ortográficas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.	3.1. Crea carteles informativos para el aula y el centro muy sencillos siguiendo un modelo y sobre temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses. El resto de los estándares planteados para el nivel de segundo, dado su carácter general, continuado y gradual, han sido convenientemente trabajados a lo largo de todo el curso que hemos dado.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

La nueva situación que estamos viviendo nos ha llevado a realizar un cambio en nuestra metodología y organización del trabajo, así como en los recursos empleados. Aun conservando los principios planteados en nuestra programación diseñada al principio de curso sobre una metodología activa, participativa, globalizadora, interactiva, dinámica, integradora, que fomente su autoestima y autonomía en el aprendizaje, hemos redirigido estos principios sobre una modalidad de enseñanza a distancia.

Es algo absolutamente lógico y necesario dado los elevados riesgos que se dan en una clase de niños tan pequeños y sus continuas interrelacciones físicas y sociales en un pequeño aula, así como el uso de superficies como mesas o material en el que el virus prevalece días, por lo que lo veo adecuado.

Del mismo modo, la hemos completado con el trabajo tradicional puesto que en este nivel es claramente prioritario el uso, práctica y dominio de unas destrezas fundamentales como son la lectoescritura, pautas de escritura escrita, cálculo y la expresión por medio de la práctica manual.

Hemos continuado usando las TIC como el banco de recursos (canciones, karaoke, rimas, audios, historias) no pudiendo realizar algunas desde casa que en clase si eran habituales como roleplay, teatro, etc…

Hemos realizado coordinación en el planteamiento de tareas y contenidos con el resto de los miembros del equipo docente. Hemos planteado unas orientaciones y programación semanal sobre los contenidos básicos que debíamos trabajar en el área, así como una selección de actividades para practicar estos conceptos y repasar los ya trabajados, buscando una coordinación y apoyo continuo y directo a las familias y alumnos/as a través de la plataforma Papas y una comprensiva flexibilidad hacia sus circunstancias familiares.

Para llevar a cabo esta nueva modalidad hemos trabajado en constante y directo contacto con las familias (lo he realizado de forma continua incluso durante fines de semana, vacaciones no lectivas y fuera de horario como se puede comprobar en la plataforma Papas 2.0, mandando completísimas orientaciones y explicaciones y haciendo hasta de asistente informático a las mismas) que han sido un elemento colaborador imprescindible para la llegada a buen término.

Pero esto mismo ha supuesto una ansiedad y sobrecarga importante de trabajo, casi nulas posibilidades de conciliación familiar por mi parte al tener que estar con el ordenador de continuo y al no poder atender a mis hijas en las labores de teleenseñanza que también ellas debían recibir por mi parte pero no podía al estar tan absorbido. Ruego sinceramente que se tenga muy en cuenta esta realidad de cara a la organización, diseño, distribución y carga de trabajo por parte de la Administración ya que resulta muy difícilmente sostenible para los maestros a lo largo del tiempo. Del mismo modo, la atención y el llevar a cabo la enseñanza de una tutoría y otros dos grupos de inglés -además del propio de inglés- exige un nivel de coordinación con tal cantidad de familias que es absorbente e inviable.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

En el área de inglés partimos con una importante ventaja respecto al resto de asignaturas, ya que como expuse anteriormente, los estándares planteados para el nivel de segundo -dado su carácter general, continuado, interrelaccionado y gradual- han sido repetida y convenientemente trabajados en cada unidad a lo largo de todo el curso a través de los diferentes grupos temáticos de vocabulario presentados por unidad y articulados con su gramática específica.

Teniendo esto en cuenta, los procedimientos de evaluación que se van a seguir este tercer trimestre han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que hemos realizado dadas las circunstancias particulares presentadas de este último periodo. Para la evaluación, hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos como elementos clave:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de los dos trimestres anteriores. Sobre todo se ha partido de los estándares básicos.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo, consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores, trabajo sobre los contenidos clave básicos previstos para el tercer trimestre y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.
- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		**NIVEL: 2º DE PRIMARIA**	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM**	**COMPETENCIAS BÁSICAS**	**C**
B1-6. Identificar informaciones relevantes e irrelevantes	**B1-6.1.** Identifica las ideas generales en una entrevista, formulando preguntas pertinentes sobre un tema de interés.	AA	I
	B1-6.2. Distingue la información relevante de la irrelevante.	AA	I

B1-7. Ampliar el vocabulario.	**B1-7.1.** Describe personas, animales, objetos y escenas del mundo real o de representaciones de distinto soporte, siguiendo un orden y usando aquellos adjetivos y adverbios que resulten pertinentes.	CL	A
B1-8. Narrar situaciones y experiencias personales, cuentos populares, noticias, diálogos.	**B1-8.1.** Narra, siguiendo un orden lógico y cronológico, cuentos, experiencias vividas y anécdotas personales.	CL	B
	B1-8.2. Evita repeticiones innecesarias en las exposiciones, narraciones y descripciones.	CL	I
B2-14. Leer el texto con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados	**B2-14.2.** Identifica la función de esquemas, mapas conceptuales, gráficas, y dibujos como fuentes de información	AA	A
B3-4. Crear textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa y publicitaria.	**B3-4.3.** Interpreta y produce textos asociados a imágenes (anuncios, carteles, cómics, chistes) con una función determinada: informar, narrar,…	CL	I
B3-5. Usar las normas y estrategias de la escritura y de los aspectos gráficos para la producción de textos: planificación, función, destinatario, estructura, revisión y reescritura.	**B3-5.1.** Crea textos siguiendo una planificación previa, realizada con ayuda del profesor.	AA	A
B4-10. Formar palabras antónimas añadiendo losprefijos des- o in-.	**B4-10.2.** Reconoce antónimos de palabras	CL	I
B4-11. Identificar las onomatopeyas correspondientes a sonidos de cosas y de	**B4-11.2.** Distingue las voces de los animales y los verbos correspondientes a esas voces	CL	I

animales, y relacionarlas con los verbos correspondientes.			
B4-17. Identificar y escribir palabras del mismo campo semántico.	**B4-17.1.** Identifica las palabras que pertenecen a un mismo campo semántico.	CL	A
	B4-17.2. Escribe otras palabras que pertenecen a un campo semántico propuesto.	CL	A
B4-23. Utilizar el guión en la partición de palabras al final de una línea de escritura.	**B4-23.1.** Se inicia en el uso del guion en la partición de palabras al final de una línea de escritura.	CL	I
B4-36. Conocer y aplicar el concepto de pronombre personal.	**B4-36.1.** Conoce el concepto de pronombre.	CL	A
B4-37. Reconocer las formas de los pronombres personales.	**B4-37.1.** Distingue los pronombres personales y los utiliza para sustituir nombres, y viceversa.	CL	A
B4-38. Reconocer el verbo como acción y utilizar los tiempos de los verbos correctamente.	**B4-38.2.** Sabe escribir correctamente formas de los verbos tratados y completa oraciones y textos breves con ellos.	CL	A
	B4-38.4. Escribe los verbos correctamente, concordándolos con otros elementos de la oración.	CL	A
B5-3. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	**B5-3.1.** Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.	SI	I
B5-4. Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	**B5-4.1.** Elabora, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.	CL	A

B5-7. Mostrar, en diferentes situaciones comunicativas, un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.	**B5-7.1.** Muestra, en diferentes situaciones comunicativas, un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.	CL	I

ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	NIVEL: 2º DE PRIMARIA

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

A partir del 13 de marzo, momento en el que se suspendieron las clases por el Estado de Alarma, en el área de Lengua hemos seleccionado aquellos contenidos del tercer trimestre que se consideraban básicos o que ya habían sido presentados o iniciados en 1º o en los dos trimestres anteriores de 2º. Con respecto a la metodología, podemos indicar que:

- Hemos tratado de mantener una continuidad en el trabajo de los alumnos, ya que éstos, por su edad, están acostumbrados a seguir unas rutinas utilizando sus libros de texto. De esta manera, se ha favorecido la autonomía de los niños.
- Algunas sesiones las hemos alternado con actividades más lúdicas: recreación de obras de arte, manualidades, visualización de cuentos, actividades del Día de la Familia, Día del Beso, grabarse diciendo un trabalenguas y leer un cuento y seguir unas instrucciones para plantar una semilla.
- Metodología abierta y flexible, comprendiendo la situación actual y de cada familia, ampliando plazos de entrega en caso necesario y dando la posibilidad de utilizar diversos recursos para que la falta de éstos no dificultase el trabajo del alumno.
- Se ha tenido en cuenta la diversidad del alumnado y se han enviado tareas personalizadas en aquellos casos necesarios.
- En todo momento hemos tratado de evitar la sobrecarga de trabajo, buscando siempre garantizar la funcionalidad de los aprendizajes, centrándonos en el desarrollo de las competencias clave, generales y específicas para favorecer la capacidad de aprender a aprender de forma autónoma y responsable.
- Contacto continuo con las familias a través de correo electrónico y de la plataforma papas 2.0. En este sentido, su colaboración ha resultado fundamental puesto que los alumnos aún no tienen la autonomía suficiente para el manejo de las TICs.
- Hemos mostrado cercanía con nuestros alumnos enviándoles vídeos en los que aparecíamos contándoles un cuento (por el Día del Libro), dándoles mensajes de ánimo o proponiéndoles retos.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo y consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.
- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: MATEMÁTICAS		**NIVEL: 2º DE PRIMARIA**	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM**	**COMPETENCIAS BÁSICAS**	**C**
B1-1. Expresar verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema.	**B1-1.2.** Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	CL	I
B1-3. Describir y analizar situaciones de cambio para encontrar patrones, regularidades y leyes matemáticas, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, valorando su utilidad para hacer predicciones.	**B1-3.1.** Realiza predicciones sencillas sobre los resultados esperados	CM	I

B2-3. Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	**B2-3.2.** Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y la división.	CM	A
	B2-3.3. Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias.	AA	I
B2-6. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.	**B2-6.3.** Realiza divisiones por una cifra en el divisor.	CM	A
	B2-6.4. Utiliza los algoritmos de suma, resta y multiplicación y división por una cifra, aplicándolos a la resolución de problemas.	CM	I
B2-7. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	**B2-7.1.** Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen una sola orden y hasta dos operaciones, explicando el procedimiento empleado.	CM	I
B3-4. Conocer el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea.	**B3-4.1.** Conoce y utiliza las diferentes monedas y billetes de euro para resolver problemas o tareas de la vida cotidiana.	CM	I
B3-5. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la	**B3-5.1.** Resuelve problemas relacionados con la medida en contextos de la vida cotidiana, utilizando las unidades adecuadas y explicando oralmente el proceso seguido para su resolución.	CM	A

realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso adecuado para la resolución de problemas.			
B4-1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	**B4-1.2.** Describe posiciones y movimientos en relación a uno mismo y a otros puntos de referencia.	CM	A
B4-2. Conocer las figuras planas: cuadrado, triangulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.	**B4-2.2.** Dibuja formas geométricas a partir de una descripción verbal.	CM	A
B4-3. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	**B4-3.2.** Clasifica polígonos según el número de lados.	CM	A

ÁREA: MATEMÁTICAS	NIVEL: 2º DE PRIMARIA

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

A partir del 13 de marzo, momento en el que se suspendieron las clases por el Estado de Alarma, en el área de Matemáticas hemos seleccionado aquellos contenidos del tercer trimestre que se consideraban básicos o que ya habían sido presentados o iniciados en 1º o en los dos trimestres anteriores de 2º. Con respecto a la metodología, podemos indicar que:

- Hemos tratado de mantener una continuidad en el trabajo de los alumnos, ya que éstos, por su edad, están acostumbrados a seguir unas rutinas utilizando sus libros de texto. De esta manera, se ha favorecido la autonomía de los niños.
- Hemos dedicado una sesión semanal al repaso y afianzamiento de las tablas de multiplicar utilizando las Nuevas Tecnologías. Se han llevado a cabo actividades interactivas que resultaban muy motivadoras para los alumnos puesto que al final de las mismas obtenían un diploma.
- Metodología abierta y flexible, comprendiendo la situación actual y de cada familia, ampliando plazos de entrega en caso necesario y dando la posibilidad de utilizar diversos recursos para que la falta de éstos no dificultase el trabajo del alumno.
- Se ha tenido en cuenta la diversidad del alumnado y se han enviado tareas personalizadas en aquellos casos necesarios.
- En todo momento hemos tratado de evitar la sobrecarga de trabajo, buscando siempre garantizar la funcionalidad de los aprendizajes, centrándonos en el desarrollo de las competencias clave, generales y específicas para favorecer la capacidad de aprender a aprender de forma autónoma y responsable.
- Contacto continuo con las familias a través de correo electrónico y de la plataforma papas 2.0. En este sentido, su colaboración ha resultado fundamental puesto que los alumnos aún no tienen la autonomía suficiente para el manejo de las TICs.
- Hemos mostrado cercanía con nuestros alumnos enviándoles vídeos en los que aparecíamos contándoles un cuento (por el Día del Libro), dándoles mensajes de ánimo o proponiéndoles retos.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).

- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo y consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.
- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

AREA: CIENCIAS NATURALES		**NIVEL: 2º DE PRIMARIA**	
TEMA 7: MATERIALES MUY DIVERSOS			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM**	**COMPETENCIAS BÁSICAS**	**C**
B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de distintas fuentes y comunicando los resultados.	**B1-1.1.** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.	SI	A
	B1.1.2. Utiliza medios propios de la observación.	AA	B
B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia.	**B1.2.1.** Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	AA	B
B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias.	**B1-3.1.** Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	CL	B

	B1-3.2. Expone oralmente y por escrito, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.	CL	B
B1-5. Realizar un proyecto y presentar un informe.	**B1-5.1.** Usa de forma autónoma el tratamiento de textos (ajuste de página, inserción de ilustraciones o notas, etc.). **B1-5.2.** Presenta proyectos de forma clara y ordenada.	SI AA	A I
B4-1. Diferenciar materiales pesados de materiales ligeros así como cuerpos voluminosos y poco voluminosos.	**B4-1.1.** Compara, clasifica y ordena diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables (peso, masa, volumen...).	CM	B
B4-2. Clasificar cuerpos que flotan y no flotan en agua.	**B4-2.1.** Compara, clasifica y ordena diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables: flotabilidad.	CM	I
B4-3. Conocer los tres estados de la materia.	**B4-3.1.** Compara, clasifica y ordena diferentes objetos y materiales a partir de propiedades físicas observables como su estado.	CM	I
	B4-3.2. Describe oralmente los cambios que sufren algunos materiales debido al cambio de estado.	CL	B

ÁREA: CIENCIAS NATURALES		NIVEL: 2º DE PRIMARIA	
TEMA 8: CONOCEMOS LA ENERGÍA			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM	COMPETENCIAS BÁSICAS	C
B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de distintas fuentes y comunicando los resultados.	**B1-1.1.** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.	SI	A
B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia.	**B1.2.1.** Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	AA	B
B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias.	**B1-3.1.** Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	CL	B
	B1-3.2. Expone oralmente y por escrito, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.	CL	B
B1-5. Realizar un proyecto y presentar un informe.	**B1-5.2.** Presenta proyectos de forma clara y ordenada.	AA	I
B4-5. Reconocer diferentes formas de energía y clasificar las principales fuentes en renovables y no renovables e identificar la luz como una importante fuente de energía.	**B4-5.1.** Observa la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana. Conoce algunas fuentes y usos de la energía.	CM	B
	B4-5.2. Valora el uso responsable de las fuentes de	CS	B

	energía en el planeta.		
	B4-5.3. Muestra conductas responsables en el ahorro energético.	CS	B
	B4-5.4. Valora la necesidad de cuidar el medio físico.	CS	B
TEMA 9: LAS MÁQUINAS SON MUY ÚTILES			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM**	**COMPETENCIAS BÁSICAS**	**C**
B1-1. Obtener información relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, haciendo predicciones sobre sucesos naturales, integrando datos de observación directa e indirecta a partir de la consulta de distintas fuentes y comunicando los resultados.	**B1-1.1.** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.	SI	A
B1-2. Establecer conjeturas tanto respecto de sucesos que ocurren de forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan, a través de un experimento o una experiencia.	**B1.2.1.** Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	AA	B
B1-3. Comunicar de forma oral y escrita los resultados obtenidos tras la realización de diversas experiencias.	**B1-3.1.** Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos.	CL	B
	B1-3.2. Expone oralmente y por escrito, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área manifestando la comprensión de textos orales y/o escritos.	CL	B

B5-1. Montar y desmontar máquinas y objetos simples explicando cómo funcionan y para qué sirve cada parte.	**B5-1.1.** Observa, Identifica y describe algunas máquinas y aparatos del entorno.	CM	B
	B5-1.2. Monta y desmonta algunos objetos y aparatos simples (tijeras, balanza…) explicando cómo funcionan y para qué sirve cada parte.	CM	I
	B5-1.3. Observa y analiza el funcionamiento de algunos objetos y máquinas, identificando algunos elementos que pueden generar riesgo.	CM	I
B5-3. Identificar y nombrar algunas de las profesiones que desempeñan las personas de su entorno, así como los materiales y herramientas que utilizan.	**B5-3.1.** Observa, identifica y describe oficios teniendo en cuenta los materiales, las herramientas y las máquinas que utilizan.	CM	B
B5-4. Analizar inventos tecnológicos que facilitan la vida diaria de las personas.	**B5-4.1.** Conoce los avances de la ciencia en: El hogar y la vida cotidiana, electrodomésticos, alimentos, fibras textiles, la cultura y el ocio, la música, el cine y el deporte, etc.	CS	B
	B5-4.2. Valora la importancia de algunos de los grandes inventos y su contribución a la mejora de las condiciones de vida.	CS	I
B5-5. Identificar y nombrar los componentes básicos de un ordenador así como manejarlos de manera correcta para la realización de tareas.	**B5-5.1.** Identifica los componentes básicos de un ordenador, haciendo un uso adecuado de los mismos.	CD	I

ÁREA: CIENCIAS NATURALES	NIVEL: 2º DE PRIMARIA

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

A partir del 13 de marzo, momento en el que se suspendieron las clases por el Estado de Alarma, en las áreas de Sociales y Naturales, hemos optado por no avanzar temas nuevos puesto que el grado de complejidad de los contenidos es mayor y se presentan en textos más extensos que al alumnado le costaría más abordar desde casa. Por este motivo, hemos dedicado una sesión semanal al repaso de los temas vistos hasta el momento, alternando una semana Sociales y otra semana Naturales.

- Hemos tratado de que estas tareas sean más motivadoras: entrevistas, tareas de investigación, murales…
- Metodología abierta y flexible, comprendiendo la situación actual y de cada familia, ampliando plazos de entrega en caso necesario y dando la posibilidad de utilizar diversos recursos para que la falta de éstos no dificultase el trabajo del alumno.
- Se ha tenido en cuenta la diversidad del alumnado y se han enviado tareas personalizadas en aquellos casos necesarios.
- En todo momento hemos tratado de evitar la sobrecarga de trabajo, buscando siempre garantizar la funcionalidad de los aprendizajes, centrándonos en el desarrollo de las competencias clave, generales y específicas para favorecer la capacidad de aprender a aprender de forma autónoma y responsable.
- Contacto continuo con las familias a través de correo electrónico y de la plataforma papas 2.0. En este sentido, su colaboración ha resultado fundamental puesto que los alumnos aún no tienen la autonomía suficiente para el manejo de las TICs.
- Hemos mostrado cercanía con nuestros alumnos enviándoles vídeos en los que aparecíamos contándoles un cuento (por el Día del Libro), dándoles mensajes de ánimo o proponiéndoles retos.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos.

- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo y consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.
- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES	NIVEL: 2º DE PRIMARIA		
TEMA 5: EL TIEMPO ATMOSFÉRICO			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM	COMP.	C
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	**B1-1.1.** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	AA	I
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	**B1-2.1.** Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales…) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CD	B
B1-5. Identificar y utilizar lecturas de diferentes lenguajes que estimulen el acercamiento intelectual, afectivo y placentero a los textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).	**B1-5.2.** Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CL	I
	B1-5.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	CL	B

B1-13. Comprender que el espíritu emprendedor supone desarrollar capacidades para llevar a cabo cambios, experimentando con ideas propias y ajenas y reaccionando con intuición, apertura y flexibilidad.	**B1-13.2.** Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	SI	I
B2-8. Identificar la atmósfera como escenario de los fenómenos meteorológicos, explicando la importancia de su cuidado.	**B2-8.1.** Identifica y nombra fenómenos atmosféricos y describe las causas que producen la formación de nubes y las precipitaciones.	CM	B
	B2-8.2. Explica la importancia de cuidar la atmósfera y las consecuencias de no hacerlo.	CM	B
B2-9. Explicar la diferencia entre clima y tiempo atmosférico e interpretar mapas del tiempo.	**B2-9.1.** Explica cuál es la diferencia entre tiempo atmosférico y clima.	CS	I
	B2-9.2. Identifica los distintos aparatos de medida que se utilizan para la recogida de datos atmosféricos, clasificándolos según la información que proporcionan.	CM	I
	B2-9.4. Interpreta sencillos mapas meteorológicos distinguiendo sus elementos principales.	CM	I
B2-11. Reconocer las zonas climáticas mundiales y los tipos de climas de España identificando algunas de sus características básicas.	**B2-11.1.** Explica qué es una zona climática, nombrando las tres zonas climáticas del planeta y describiendo sus características principales.	CL	A
B2-18. Explicar las consecuencias que tienen nuestras acciones sobre el clima y el cambio climático.	**B2-18.1.** Explica las causas y consecuencias del cambio climático y las actuaciones responsables para frenarlo.	CL	A

TEMA 6: OBSERVAMOS EL PAISAJE			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM**	**COMP.**	**C**
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	**B1-1.1.** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	AA	I

B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	**B1-2.1.** Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales…) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CD	B
B1-5. Identificar y utilizar lecturas de diferentes lenguajes que estimulen el acercamiento intelectual, afectivo y placentero a los textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).	**B1-5.2.** Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CL	I
	B1-5.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	CL	B
B1-13. Comprender que el espíritu emprendedor supone desarrollar capacidades para llevar a cabo cambios, experimentando con ideas propias y ajenas y reaccionando con intuición, apertura y flexibilidad.	**B1-13.2.** Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	SI	I
B2-1. Reconocer el agua como elemento natural, sus características, propiedades y procesos, y su relación con el resto de los seres vivos, analizando los usos que el ser humano hace del agua: domésticos, económicos, públicos y deportivo-recreativos.	B2-1.8. Diferencia las principales partes de un río.	CM	B
B2-3. Explicar, de manera sencilla, los elementos que forman un ecosistema, identificando las actividades humanas que originan desequilibrios en ellos. B2-4. Identificar y describir los paisajes de costa diferenciándolos de los paisajes de interior	B2-3.2. Identifica los elementos del paisaje natural más cercano.	CM	B

	B2-4.2. Describe los paisajes de costa diferenciándolos de los paisajes de interior.		
B2-15. Describir las características del relieve de España y su red hidrográfica, localizándolos en un mapa.	B2-15.1. Localiza en un mapa las principales unidades de relieve de España y sus vertientes hidrográficas.	CM	I
B2-7. Valorar y respetar la conservación del paisaje, analizando de manera sencilla las causas y las consecuencias de la intervención humana en el medio.	B2-7.1. Desarrolla actitudes positivas frente a los problemas medioambientales practicando hábitos para el desarrollo sostenible. B2-7.3. Explica con el vocabulario adecuado las medidas de protección que debe tener hacia el medio ambiente.	CS CL	I I

TEMA 7: CONOCEMOS LA TIERRA			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM**	**COMP.**	**C**
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	**B1-1.1.** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	AA	I
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	**B1-2.1.** Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales…) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CD	B
B1-5. Identificar y utilizar lecturas de diferentes lenguajes que estimulen el acercamiento intelectual, afectivo y placentero a los textos de divulgación de las	**B1-5.2.** Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CL	I

Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).	**B1-5.3.** Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	CL	B
B1-13. Comprender que el espíritu emprendedor supone desarrollar capacidades para llevar a cabo cambios, experimentando con ideas propias y ajenas y reaccionando con intuición, apertura y flexibilidad.	**B1-13.2.** Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	SI	I
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM**	COMP.	C
B2-4. Identificar las capas de la Tierra según su estructura ya sea interna o externa.	B2-4.1. Identifica, nombra y describe las capas de la Tierra.	CL	B
B2-5. Explicar las distintas formas de representar la superficie terrestre.	B2-5.1. Explica las distintas representaciones de la Tierra, planos, mapas, planisferios y globos terráqueos.	CM	B
B2-6. Describir correctamente planos y mapas interpretando su escala y signos convencionales.	B2-6.1. Identifica y clasifica los diferentes tipos de mapas, incluyendo los planisferios, define qué es la escala en un mapa y utiliza e interpreta los signos convencionales más usuales que pueden aparecer en él.	CM	I
B2-5. Describir y representar rocas y minerales, clasificándolas según color y forma.	B2-5.1. Describe rocas y minerales representándolos según color, forma y plasticidad.	CM	I
	B2-5.2. Identifica y explica propiedades y características de algunos materiales de su entorno	CM	A

	como dureza, textura, tamaño… y los usos a los que se destinan.		
TEMA 8: DESCUBRIMOS EL UNIVERSO			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM**	**COMP.**	**C**
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	**B1-1.1.** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	AA	I
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	**B1-2.1.** Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales…) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CD	B
B1-5. Identificar y utilizar lecturas de diferentes lenguajes que estimulen el acercamiento intelectual, afectivo y placentero a los textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).	**B1-5.2.** Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CL	I
	B1-5.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	CL	B
B1-13. Comprender que el espíritu emprendedor supone desarrollar capacidades para llevar a cabo cambios, experimentando con ideas propias y ajenas y reaccionando con intuición, apertura y flexibilidad.	**B1-13.2.** Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	SI	I
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM**	COMP.	C
B2-1. Explicar cómo es y de qué forma se originó el Universo y sus principales componentes.	B2-1.1. Describe cómo es y de qué forma se originó el Universo y explica sus principales componentes	CS	B

	identificando galaxia, estrella, planeta, satélite, asteroide y cometa.		
B2-2. Describir las características principales del Sistema solar identificando diferentes tipos de astros y sus características.	B2-2.1. Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, identificando el Sol en el centro del Sistema Solar y localizando los planetas según su proximidad.	AA	B
B2-3. Localizar al planeta Tierra y a la luna en el Sistema Solar explicando sus características, movimientos y consecuencias.	B2-3.1. Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones del año a su efecto combinado.	CS	B
	B2-3.2. Explica el día y la noche como consecuencia de la rotación terrestre y como unidades para medir el tiempo.	CS	I
	B2-3.3. Define la traslación de la luna identificando y nombrando las fases lunares.	CS	B
B2-7. Valorar y respetar la conservación del paisaje, analizando de manera sencilla las causas y las consecuencias de la intervención humana en el medio.	B2-7.1. Desarrolla actitudes positivas frente a los problemas medioambientales practicando hábitos para el desarrollo sostenible. B2-7.3. Explica con el vocabulario adecuado las medidas de protección que debe tener hacia el medio ambiente.	CL	I

TEMA 9: EL PASO DEL TIEMPO			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	**ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM**	**COMP.**	**C**
B1-1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).	**B1-1.1.** Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	AA	I
B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.	**B1-2.1.** Utiliza la tecnologías de la información y la comunicación (Internet, blogs, redes sociales…) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CD	B
B1-5. Identificar y utilizar lecturas de diferentes lenguajes que estimulen el acercamiento intelectual, afectivo y placentero a los textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).	**B1-5.2.** Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	CL	I
	B1-5.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.	CL	B
B1-13. Comprender que el espíritu emprendedor supone desarrollar capacidades para llevar a cabo cambios, experimentando con ideas propias y ajenas y reaccionando con intuición, apertura y flexibilidad.	**B1-13.2.** Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	SI	I

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CURRICULARES CLM	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE CLM	COMP.	C
B4-6. Comprender a través de la periodización de su tiempo los conceptos de sucesión, simultaneidad, cambio, ritmo…	**B4-6.4.** Ubica correctamente un hecho en el tiempo pasado, presente o futuro.	CM	B
	B4-6.5. Establece relaciones entre las distintas formas de medir el tiempo	CM	I

B4-8. Conocer qué es un museo, saber cuál es su finalidad, valorar su papel, disfrutando con la contemplación de obras artísticas.	**B4-8.3.** Reconoce los museos como lugares para conservar la memoria del pasado.	CC	B

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES	**NIVEL: 2º DE PRIMARIA**

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

A partir del 13 de marzo, momento en el que se suspendieron las clases por el Estado de Alarma, en las áreas de Sociales y Naturales, hemos optado por no avanzar temas nuevos puesto que el grado de complejidad de los contenidos es mayor y se presentan en textos más extensos que al alumnado le costaría más abordar desde casa. Por este motivo, hemos dedicado una sesión semanal al repaso de los temas vistos hasta el momento, alternando una semana Sociales y otra semana Naturales.

- Hemos tratado de que estas tareas sean más motivadoras: entrevistas, tareas de investigación, murales…
- Metodología abierta y flexible, comprendiendo la situación actual y de cada familia, ampliando plazos de entrega en caso necesario y dando la posibilidad de utilizar diversos recursos para que la falta de éstos no dificultase el trabajo del alumno.
- Se ha tenido en cuenta la diversidad del alumnado y se han enviado tareas personalizadas en aquellos casos necesarios.
- En todo momento hemos tratado de evitar la sobrecarga de trabajo, buscando siempre garantizar la funcionalidad de los aprendizajes, centrándonos en el desarrollo de las competencias clave, generales y específicas para favorecer la capacidad de aprender a aprender de forma autónoma y responsable.
- Contacto continuo con las familias a través de correo electrónico y de la plataforma papas 2.0. En este sentido, su colaboración ha resultado fundamental puesto que los alumnos aún no tienen la autonomía suficiente para el manejo de las TICs.
- Hemos mostrado cercanía con nuestros alumnos enviándoles vídeos en los que aparecíamos contándoles un cuento (por el Día del Libro), dándoles mensajes de ánimo o proponiéndoles retos.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos: - Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos. - Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación). - Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo y consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre. - La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: MÚSICA		**NIVEL: 2 º**
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**ESTÁNDARES IMPRESCINDIBLES**	**COMPETENCIAS**
B1-1. Utilizar la escucha musical para indagar en las posibilidades del sonido de manera que sirvan como marco de referencia para creaciones propias.	**B1-1.1.** Identifica, clasifica y describe utilizando un vocabulario preciso las cualidades de los sonidos del entorno natural y social.	CEC AA
B1-2. Analizar la organización de obras musicales sencillas y describir los elementos que las componen.	**B1-2.1.** Distingue tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad tras la escucha de obras musicales, siendo capaz de emitir una valoración de las mismas.	CSC CEC

	B1-2.2. Se interesa por descubrir obras musicales de diferentes características y las utiliza como marco de referencia para las creaciones propias.	CSC AA CEC
B2-2. Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste, asumiendo la responsabilidad en la interpretación en grupo y respetando tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección.	**B2-2.1.** Reconoce y clasifica instrumentos acústicos y electrónicos, de diferentes registros de la voz y de las agrupaciones vocales e instrumentales.	CSC IE AA
	B2-2.2. Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras.	CMCT IE
	B2-2.4. Interpreta piezas vocales e instrumentales de diferentes épocas, estilos y culturas para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento.	CMCT CL
B3-1. Adquirir capacidades expresivas y creativas que ofrecen la expresión corporal y la danza valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación como una forma de interacción social.	**B3-1.1.** Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.	CSC CL
	B3-1.2. Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.	CSC CEC
	B3-1.5. Inventa coreografías que corresponden con la forma interna de una obra musical y conlleva un orden espacial y temporal.	CEC CSC

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

El pasado 13 de marzo, tras la suspensión de la actividad educativa presencial, surgió una nueva realidad en el día a día de nuestras aulas. La nueva situación impuso una adaptación de toda la comunidad educativa para que la educación de los alumnos y alumnas no se viera afectada, en la que **la comunicación familia – escuela ha de ser fluida y esencial** para que haya un eje de actuación común.

A partir del último trimestre, teniendo en cuenta las instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como las instrucciones marcadas por el centro dentro del marco propio de autonomía educativa y funcional, se ha priorizado durante el tercer trimestre en las áreas instrumentales. Es por ello que la tarea de música fue de repaso de lo visto durante el curso en las semanas pertenecientes al segundo trimestre, y a partir del tercer trimestre, todo lo que se ha enviado a las familias han sido aplicaciones y vídeos para que los alumnos disfruten y experimenten con la música pero sin tener carácter obligatorio ni evaluable. La comunicación con las familias ha sido mediante la plataforma PAPÁS 2.O, generalmente de manera semanal.
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA		**NIVEL: 2º**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
CM	3. Orientarse en el espacio en relación con objetos y otros seres vivos a partir de relaciones topológicas simples.	3.1. Utiliza las relaciones topológicas de forma adaptada para orientarse en el espacio. 3.2. Desarrolla actividades motrices simples a partir de las relaciones topológicas.
CM AA	4. Orientar, organizar y estructurar el tiempo.	4.1. Se inicia en la organización y ordenación de diferentes acciones motrices y acontecimientos diarios y sus fases. 4.2. Se inicia en la utilización de la duración física de los acontecimientos (tiempo dedicado a los mismos y cada una de sus fases componentes).

CC	10. Introducirse en la cultura popular de Castilla – La Mancha y otros contextos a través de prácticas motrices de carácter lúdico.	10.1. Conoce parte de la cultura lúdica de Castilla-La Mancha y otros contextos. 10.2. Participa con interés en prácticas motrices populares, autóctonas y/o tradicionales propias de su entorno más cercano así como de otros contextos, en diversidad de medios. 10.3. Participa activamente en propuestas lúdicas de entornos urbanos y naturales.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

Hemos presentado los contenidos de la asignatura desde el 16 de marzo de 2020 por medio de las TIC y la aplicación de recursos digitales llamada genial.ly. Hemos organizado el trabajo dentro de la misma por semanas de trabajo (hasta semana santa). Desde el 14 de abril de 2020, desde el centro se ordenó que no se enviaran más tareas obligatorias, por lo que desde la aplicación hemos colgado diferentes recursos educativos del área (retos, tableros motrices, …) a modo de consulta para las familias.
Enlace a la aplicación: https://view.genial.ly/5e6cb7d145bfe40fc0fae088/presentation-ef-en-casa-19-20-paco-rabal
Los alumnos han mandado a través del correo personal del docente, archivos de audio, vídeo o imagen se las actividades realizadas.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del 2º trimestre ha seguido las instrucciones marcadas en la programación didáctica. Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
Las tareas recibidas a través del correo han servido para reforzar determinados estándares. Los alumnos han podido mejorar la valoración en determinados estándares con la entrega de esas tareas, en ningún caso la entrega o no de las mismas, a través de la aplicación, han servido para disminuir las calificaciones.
Como dato a aportar, hay que mencionar que aproximadamente un 60% del alumnado de 2º ha entregado tareas a través de la aplicación genial.ly.

ÁREA: RELIGIÓN CATÓLICA		NIVEL: 2º PRIMARIA
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
CD: Competencia digital. CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender	**REL 4. 1** Reconocer el Bautismo como medio para formar parte de la Iglesia	**REL 4.1.1** Conoce y explica con sus palabras el sentido del Bautismo
CSC: Competencia social y cívica. CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender.	**REL 4.3.** Tomar conciencia de que el Padre genera la unidad de la Iglesia.	**REL 4.3.2** Señala en diferentes expresiones artísticas la representación de Dios como padre de todos.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO

En las circunstancias excepcionales que nos ha tocado vivir en este curso, la metodología y organización del trabajo han sufrido un vuelco de 180 grados. En una asignatura como es ésta es fundamental el diálogo con los alumnos, ya que el desarrollo normal de la clase favorece el planteamiento de muchas preguntas por parte de éstos. Preguntas muy relacionadas con la realidad de cada uno. En ese sentido, la asignatura ha perdido mucha de su esencia al desaparecer el contacto entre el profesor y el grupo.

El trabajo desde casa en el tercer trimestre se ha planteado a través de un blog en el que se van tratando contenidos ya trabajados a modo de refuerzo, pero también se han incluido nuevos contenidos, a modo de introducción, que servirán de punto de partida de cara al próximo curso.

En dicho blog (quieroreli.blogspot.com) se han añadido vídeos, infografías, pruebas quizziz, fichas interactivas (liveworksheet), y otras actividades agrupadas por niveles.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

De acuerdo a las instrucciones dadas al inicio de este último trimestre, el trabajo planteado en esta asignatura ha sido más de motivación y contacto con las familias a través de diferentes canales (papa´s; blog) por lo que no se ha llevado a cabo la recogida de los trabajos planteados. Así pues, la calificación del tercer trimestre estará basada en los resultados de la 1ª y la 2ª evaluación. Pero se tendrá en cuenta el esfuerzo de algunos alumnos que han continuado trabajando, y así lo han hecho saber a través de sus aportaciones en el blog o el envío de algunos de los trabajos realizados.

ÁREA: INGLÉS		NIVEL: 3º
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTÁNDARES IMPRESCINDIBLES**
	BLOQUE 2	
Competencia lingüística. Aprender a aprender. Competencia social y cívica. Conciencia y expresiones culturales.	Específicos de producción de textos orales. 1. Hablar de sí mismo, de su entorno inmediato, de lugares y cosas, expresando sus gustos y opiniones utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente, normalmente aisladas o enlazadas con conectores básicos.	Específicos de producción de textos orales. 1.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas sobre temas cotidianos y de su interés (hablar sobre las rutinas diarias, describir la indumentaria de otras personas así como de sus mascotas) utilizando estructuras básicas, léxico, con una pronunciación y entonación aceptable y se apoya en soporte escrito o gráfico.
Competencia lingüística. Aprender a aprender.	3. Escribir textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas entre 15 y 20 palabras, utilizando correctamente las convenciones ortográficas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.	3.2. Realiza guiones y mapas mentales escritos para hacer exposiciones orales muy sencillas.
Competencia lingüística.	5. Aplicar las funciones comunicativas apropiadas y sus exponentes más habituales en textos orales, tales como: saludos y despedidas, presentaciones, preguntas y respuestas sobre aspectos personales, expresar posesión, gustos y preferencias, así como describir las partes del cuerpo y de la cara y utilizar el lenguaje del aula.	5.2. Describe de forma oral a personas, animales o lugares utilizando las normas gramaticales y ortográficas de un modo aceptable, y siguiendo modelos previamente trabajados.
Competencia lingüística. Conciencia y expresiones culturales.	8. Utilizar un repertorio limitado de léxico oral y escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas	Específicos de producción de textos orales

	habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses: meses y estaciones del año, números (1-100), alfabeto, comidas y bebida, objetos de la casa, mascotas, posesiones personales preposiciones, adjetivos para describir personas, cosas necesarias para ir de camping, monedas, lugares en una ciudad y en el campo, ropa, deportes, rutinas diarias y sentimientos.	8.1. Presenta a los demás, de forma muy sencilla, el resultado de un trabajo de investigación con apoyo escrito o gráfico (mural con fotos y textos muy básicos, tríptico, póster, etc.).
Competencia lingüística. Conciencia y expresiones culturales.	10. Aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir correctamente palabras cortas.	10.2. Usa el diccionario para comprobar la ortografía correcta de las palabras.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

- Partir del nivel de desarrollo del alumno y de los aprendizajes previos.
- Tareas y actividades significativas y variadas teniendo en cuenta las diferencias individuales de los discentes.
- Continuar con los hábitos de trabajo ya adquiridos.
- Promover la competencia Aprender a Aprender e implicarles en su proceso de enseñanza-aprendizaje haciendo hincapié en el rol activo del alumno como parte esencial y responsable.
- Inclusión del alumnado: teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, características, intereses y motivaciones.
- Se han organizado las actividades considerando que pueden darse una gran variedad de situaciones dentro de cada familia. Dando especial importancia a su estado anímico, por lo tanto bajando el ritmo de trabajo e intentado no sobrecargar a nuestros alumnos.
- No existe un método único y universal que pueda aplicarse con éxito a todos los alumnos y a todas las situaciones, por tanto, en este caso, tampoco.
- La utilización de las TIC se ha convertido en la herramienta para continuar con el proceso de enseñanza - aprendizaje.

- Se ha creado un Blog en el que se publican semanalmente las tareas, en el que los comentarios están activados para que los alumnos que lo precisen puedan preguntar dudas.

- Entrega de actividades y comunicación con las familias mediante Papás y correo electrónico.

- Se mezclan actividades del Class Book y Activity Book con actividades interactivas (Liveworksheet, Genially…), vídeos, etc.

- Se tiene en cuenta que hay alumnos que al tener un ritmo de trabajo más lento, necesitarán plazos de entrega de actividades flexibles.

- Se ha avanzado aquellos contenidos que se han considerado imprescindibles y trabajado y repasado la gramática anterior mediante actividades interactivas.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Para llevar a cabo la evaluación continua y global en esta situación excepcional, he intentado planificar instrumentos de evaluación para conocer de la manera más "real" posible lo que cada alumno sabe.

- Partir de los resultados obtenidos durante la 1ª y la 2ª evaluación fundamentalmente. Se tendrá en cuenta el trabajo que están realizando en la 3ª evaluación. Debemos evaluar de una manera global todo el curso y no por un trabajo hecho en dos meses. Lo contrario no sería lógico.

- Revisión de las producciones o trabajos del alumno.

- Su participación en las tareas y actividades propuestas.

- Pruebas objetivas (Liveworksheet, Quizlet, ficha repaso gramática dada hasta antes de Semana Santa…): breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda a través de diversos tipos de preguntas ya sean de respuesta corta, de emparejamiento, de opción múltiple, de verdadero o falso.

- Ficha Día del Libro.

• La autoevaluación es fundamental, ya que permite a los alumnos reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y conocer sus errores para evitar cometerlos de nuevo. Se publican las respuestas en el Blog para que al igual que hacemos en clase, ellos puedan corregirse los ejercicios del Activity y Class Book.

ÁREA: LENGUA		**NIVEL: 3º**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
	<u>Bloque 3: comunicación escrita: escribir</u>	
AA CL	1. Elaborar resúmenes con ideas propias comprendidas de un texto a partir de un guión dado	LEN3/3.6.1 Elabora resúmenes a partir de un guion (lee, piensa, y lo expresa).
	<u>Bloque 4: Conocimiento de la Lengua</u>	
CL CL	1. Reconocer palabras derivadas y saber señalar de qué palabras derivan.	LEN3/4.33.1 Reconoce palabras derivadas estudiadas. LEN3/4.33.2 Forma palabras derivadas a partir de una palabra simple
CL CL AA	2. Conocer el concepto de familia de palabras.	LEN3/4.13.1 Incrementa el vocabulario por medio del uso de familias de palabras.
CL CL	3. Conocer el concepto y definición de palabras compuestas.	LEN3/4.34.1 Distingue y forma palabras compuestas. LEN3/4.34.2 Forma palabras compuestas con dos o más palabras simples
	5. Buscar palabras compuestas en el diccionario.	LEN3/4.35.1 Busca palabras compuestas en el diccionario

EC CS	6. Aplicar la norma ortográfica en palabras que terminan en d o en z 7. Aplicar la norma ortogáfica de los verbos terminados en ger y en gir y sus excepciones. <u>Bloque 5: Educación literaria</u> 1. Dramatizar, mediante gestos y palabras, escenas de cuentos, obras de teatro infantiles y juveniles, etc. 2. Identificar y corregir, en textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisuales y digitales, los rasgos y expresiones que manifiesten discriminación social, cultural, étnica y de género.	LEN3/4.36.1Escribe correctamente palabras terminadas en –d o en –z. LEN3/4.28.1Conoce y usa en sus producciones la norma ortográfica de los verbos en –ger y en –gir, y sus excepciones. . LEN3/5.2.1Dramatiza, mediante gestos y palabras, escenas de historias, cuentos, obras de teatro infantiles y juveniles, etc. LEN3/5.8.1Identifica y corrige, en textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisuales y digitales, los rasgos y expresiones que manifiesten discriminación social, cultural, étnica y de género.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

El pasado 13 de marzo, tras la suspensión de la actividad educativa presencial, surgió una nueva realidad en el día a día de nuestras aulas. La nueva situación impuso una adaptación de toda la comunidad educativa para que la educación de los alumnos y alumnas no se viera afectada, en la que **la comunicación familia – escuela ha de ser fluida y esencial** para que haya un eje de actuación común.

Por ello se establece un **contacto diario y continuo** a través de diferentes medios, como la plataforma Papás 2.0, el correo electrónico y un aula virtual en Google Classroom. A través de esta comunicación con el alumnado y las familias, se ha intentado priorizar su **estado físico y emocional** a la par que se hace el **seguimiento del trabajo diario**. Con dicho trabajo hemos buscado **garantizar la funcionalidad de los aprendizajes, c**entrándonos

en el desarrollo de las competencias clave, generales y específicas para **favorecer la capacidad de aprender a aprender de forma autónoma** y responsable.

Por otro lado, la nueva situación de confinamiento y las circunstancias particulares de cada una de las familias han requerido **flexibilidad en los plazos** de entrega de trabajos y tareas. Además, se ha ofrecido en todo momento ayuda a las diferentes situaciones particulares, atendiendo a la **diversidad de nuestro alumnado** y por tanto propiciando la **inclusión educativa** para desarrollar al máximo las potencialidades de cada uno de ellos.

A la hora de organizar y programar el trabajo se han seguido las siguientes pautas:

- La coordinación de nivel ha sido fundamental para programar dicho trabajo.
- En un primer, desde el 16 de marzo hasta el final del 2º trimestre, se empezó a mandar la tarea diariamente.
- A partir del último trimestre, teniendo en cuenta las instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como las instrucciones marcadas por el centro dentro del marco propio de autonomía educativa y funcional, se ha comenzado a enviar semanalmente, los lunes de cada semana.
- Los contenidos trabajados han sido de repaso y refuerzo del 1er y 2º trimestre, aunque también se ha avanzado algo de materia del tercer trimestre, priorizando aquellos contenidos que hemos considerado básicos de cara al próximo curso.
- Se ha optado en todo momento por la flexibilidad en la entrega de tareas y por no sobrecargar de trabajo a las familias.
- Para la realización de las actividades se han mandado tanto vídeos como juegos online donde se explican y refuerzan los contenidos trabajados.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, por un lado priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles, y por otro lado la consolidación y el refuerzo de los trimestres anteriores.

- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.
- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: MATEMÁTICAS		**NIVEL:** 3º
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**	**COMPETENCIAS BÁSICAS**
<u>BLOQUE 4:</u> 1. Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	1.1. Identifica situaciones de la vida cotidiana donde sea necesario el uso de croquis o planos. 1.4. Identifica y representa rectas secantes, perpendiculares y paralelas. 1.5. Diferencia situaciones de simetría y traslación.	CD CD CD
2. Conocer las figuras planas: cuadrado, triangulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.	2.1. Identifica y diferencia los elementos básicos de la circunferencia y el círculo: centro, radio y diámetro. 2.2. Utiliza el compás en la representación de circunferencias y círculos.	CD CD

3. Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	3.1. Clasifica triángulos atendiendo a sus lados. 3.2. Clasifica polígonos según el número de lados. 3.4. Identifica, clasifica y representa ángulos rectos, agudos y obtusos ayudándose de la escuadra.	CD CD CD
5. Conocer las características y aplicarlas para clasificar cuerpos geométricos (poliedros, prismas, pirámides), cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera) y sus elementos básicos.	5.1. Reconoce e identifica poliedros, prismas, pirámides y los vértices, caras y aristas.	CD
<u>BLOQUE 5:</u> 1. Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagrama de barras, tablas de doble entrada, graficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.	1.1. Identifica datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares.	CD
2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	2.1. Interpreta y describe datos e informaciones que se muestran en tablas de doble entrada y diagrama de barras.	CD
3. Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	3.1. Resuelve problemas a partir de la información que le proporcionan las gráficas y tablas de doble entrada.	CD

4. Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.	4.1. Realiza estimaciones sobre sucesos seguros, posibles e imposibles en situaciones sencillas de la vida cotidiana.	CD

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

El pasado 13 de marzo, tras la suspensión de la actividad educativa presencial, surgió una nueva realidad en el día a día de nuestras aulas. La nueva situación impuso una adaptación de toda la comunidad educativa para que la educación de los alumnos y alumnas no se viera afectada, en la que **la comunicación familia – escuela ha de ser fluida y esencial** para que haya un eje de actuación común.

Por ello se establece un **contacto diario y continuo** a través de diferentes medios, como la plataforma Papás 2.0, el correo electrónico y un aula virtual en Google Classroom. A través de esta comunicación con el alumnado y las familias, se ha intentado priorizar su **estado físico y emocional** a la par que se hace el **seguimiento del trabajo diario**. Con dicho trabajo hemos buscado **garantizar la funcionalidad de los aprendizajes, c**entrándonos en el desarrollo de las competencias clave, generales y específicas para **favorecer la capacidad de aprender a aprender de forma autónoma** y responsable.

Por otro lado, la nueva situación de confinamiento y las circunstancias particulares de cada una de las familias han requerido **flexibilidad en los plazos** de entrega de trabajos y tareas. Además, se ha ofrecido en todo momento ayuda a las diferentes situaciones particulares, atendiendo a la **diversidad de nuestro alumnado** y por tanto propiciando la **inclusión educativa** para desarrollar al máximo las potencialidades de cada uno de ellos.

A la hora de organizar y programar el trabajo se han seguido las siguientes pautas:

- La coordinación de nivel ha sido fundamental para programar dicho trabajo.
- En un primer, desde el 16 de marzo hasta el final del 2º trimestre, se empezó a mandar la tarea diariamente.

- A partir del último trimestre, teniendo en cuenta las instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como las instrucciones marcadas por el centro dentro del marco propio de autonomía educativa y funcional, se ha comenzado a enviar semanalmente, los lunes de cada semana.
- Los contenidos trabajados han sido de repaso y refuerzo del 1er y 2º trimestre, aunque también se ha avanzado algo de materia del tercer trimestre, priorizando aquellos contenidos que hemos considerado básicos de cara al próximo curso.
- Se ha optado en todo momento por la flexibilidad en la entrega de tareas y por no sobrecargar de trabajo a las familias.
- Para la realización de las actividades se han mandado tanto vídeos como juegos online donde se explican y refuerzan los contenidos trabajados.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, por un lado priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles, y por otro lado la consolidación y el refuerzo de los trimestres anteriores.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.
- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: CIENCIAS NATURALES		NIVEL: 3º
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES BÁSICOS**
COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)	**BLOQUE 4** 1. Conocer las principales propiedades de la materia y los estados de la misma e identificar los cambios físicos y químicos que se dan en ella.	CCN3/4.1.1 Conoce las propiedades fundamentales de la materia. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)	2. Relacionar distintos tipos de materiales con su uso, en función de sus propiedades y la época de utilización.	CCN3/4.2.1 Explica con ejemplos concretos y familiares la relación entre las características de algunos materiales y los usos a los que se destinan. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)	3. Identificar distintos tipos de efectos y las fuerzas que los producen.	CCN3/4.3.1 Capta de forma intuitiva la idea de fuerzas en relación con el movimiento. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)		CCN3/4.3.2 Identifica fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan o se deformen. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)	4. Identificar fuentes de energía comunes y procedimientos y máquinas para obtenerla, poner ejemplos de usos prácticos de la energía y valorar la importancia de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta.	CCN3/4.4.1 Identifica la energía y sus cambios, así como las distintas fuentes y usos de la misma. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)		CCN3/4.4.2 Identifica diferentes formas de energía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica y química. (CM)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CCN3/4.4.3 Observa la intervención de la energía en los cambios de la vida cotidiana. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CCN3/4.4.4 Valora del uso responsable de las fuentes de energía en el planeta. (CS)

COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CCN3/4.4.5 Analiza críticamente la producción de residuos, la contaminación y el impacto ambiental. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CCN3/4.4.6 Mantiene actitudes de responsabilidad individual en el ahorro energético. (CS)
COMPETENCIA EN INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR (EE)		CCN3/4.4.7 Valora la necesidad de cuidar el medio físico. (EE)
COMPETENCIA EN APRENDER A APRENDER (AA)	**BLOQUE 5** 2. Analizar las partes principales de objetos y máquinas, las funciones de cada una de ellas y planificar y realizar un proceso sencillo de construcción de algún objeto mostrando actitudes de cooperación en el trabajo en equipo, el cuidado por la seguridad y el respeto con el medio ambiente.	CCN3/5.2.1 Observa, identifica y analiza objetos y aparatos simples en el entorno. (AA)
COMPETENCIA EN CONCIENCIA Y EXPRESIÓN CULTURAL (EC)	3. Relacionar los avances científicos con los avances sociales y mejora de las condiciones de vida.	CCN3/5.3.1 Conoce los avances de la ciencia en la vida cotidiana, electrodomésticos, alimentos, fibras textiles, la cultura y el ocio, la música, el cine y el deporte, desplazamientos, etc. (EC)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CCN3/5.3.2 Relaciona algunos de los grandes inventos y su contribución a la mejora de las condiciones de vida. (CS)

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES		**NIVEL:** 3º
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**	**COMPETENCIAS BÁSICAS**
<u>BLOQUE 2:</u>		
17. Explicar la estructura del calendario, localizando y asignando hechos significativos en él.	17.1. Utiliza las TIC para ampliar el conocimiento de la estructura del calendario que usamos. 17.2. Define año y establece su equivalencia en días y realiza cálculos entre unidades de tiempo.	CMCT CMCT
<u>BLOQUE 4:</u>		
1. Identificar las unidades de medida del tiempo histórico (año, década, siglo, milenio, edad, era) para iniciarse en la localización y ordenación de hechos históricos.	1.1. Identifica las unidades año, lustro, década, siglo y milenio y conoce sus equivalencias.	CMCT
2. Identificar unidades para medir tiempos largos y aplicar las equivalencias entre ellas.	2.1. Realiza transformaciones sencillas de medidas de tiempo expresadas en una determinada unidad en otras equivalentes expresadas en otras unidades.	CMCT
3. Utilizar nociones y unidades temporales básicas (pasado, presente futuro), situando acontecimientos de la historia de la localidad.	3.1. Ordena temporalmente y describe la evolución de aspectos de la vida cotidiana. 3.2. Investiga y localiza en el tiempo y en el espacio hechos del pasado significativos.	CMCT AA

	3.3. Elabora una sencilla línea del tiempo con su historia personal. 3.4. Ordena cronológicamente sucesos históricos en líneas de tiempo.	CMCT CMCT
4. Afianzar las ideas temporales de pasado, presente y futuro. Utilizar acontecimientos, personajes de su entorno.	4.1. Define los tiempos pasado, presente y futuro. 4.2. Expresa sucesos asociados a los tiempos pasado, presente y futuro. 4.4. Utiliza nociones y unidades temporales básicas (pasado, presente y futuro) para situar acontecimientos de la historia de la localidad.	CMCT CMCT CMCT
5. Adquirir el concepto de historia, conociendo las edades en que se divide.	5.1. Define historia, nombra sus edades y las ordena cronológicamente.	CMCT
9. Explicar algunos monumentos de la localidad y de la Comunidad, valorando la riqueza artística y cultural.	9.1. Ordena temporalmente y describe de forma sencilla la evolución de aspectos de la vida en una localidad a lo largo del tiempo.	CMCT
11. Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado y valorar la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia y como patrimonio cultural que hay que cuidar y legar.	11.1. Muestra curiosidad por conocer la historia. 11.2. Respeta los restos históricos y los valora como un patrimonio que debemos legar	SIEE CSC

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO

El pasado 13 de marzo, tras la suspensión de la actividad educativa presencial, surgió una nueva realidad en el día a día de nuestras aulas. La nueva situación impuso una adaptación de toda la comunidad educativa para que la educación de los alumnos y alumnas no se viera afectada, en la que **la comunicación familia – escuela ha de ser fluida y esencial** para que haya un eje de actuación común.

Por ello se establece un **contacto diario y continuo** a través de diferentes medios, como la plataforma Papás 2.0, el correo electrónico y un aula virtual en Google Classroom. A través de esta comunicación con el alumnado y las familias, se ha intentado priorizar su **estado físico y emocional** a la par que se hace el **seguimiento del trabajo diario**. Con dicho trabajo hemos buscado **garantizar la funcionalidad de los aprendizajes, c**entrándonos en el desarrollo de las competencias clave, generales y específicas para **favorecer la capacidad de aprender a aprender de forma autónoma** y responsable.

En la medida de lo posible se han intentado plantear **actividades lúdicas y situaciones de aprendizaje motivadoras,** a través de actividades online (juegos, vídeos… que despierten el interés y la participación del alumnado) y de **actividades y retos de investigación** para potenciar la búsqueda de información, la autonomía en el trabajo y el desarrollo de proyectos motivadores.

Por otro lado, la nueva situación de confinamiento y las circunstancias particulares de cada una de las familias han requerido **flexibilidad en los plazos** de entrega de trabajos y tareas. Además, se ha ofrecido en todo momento ayuda a las diferentes situaciones particulares, atendiendo a la **diversidad de nuestro alumnado** y por tanto propiciando la **inclusión educativa** para desarrollar al máximo las potencialidades de cada uno de ellos.

A la hora de organizar y programar el trabajo se han seguido las siguientes pautas:

- En un primer, desde el 16 de marzo hasta el final del 2º trimestre, se empezó a mandar la tarea tres días a la, respetando el horario semanal de cada aula.
- A partir del último trimestre, teniendo en cuenta las instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como las instrucciones marcadas por el centro

dentro del marco propio de autonomía educativa y funcional, se ha comenzado a enviar la tarea de Ciencias semanalmente, de tal manera que una semana nos centramos en Naturales y la siguiente semana en Sociales.

- Los contenidos trabajados han sido de repaso y refuerzo del 1er y 2º trimestre.
- Se ha optado en todo momento por la flexibilidad en la entrega de tareas y por no sobrecargar de trabajo a las familias.
- Para la realización de las actividades se han mandado tanto vídeos como juegos online donde se explican y refuerzan los contenidos trabajados.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, por un lado priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles, y por otro lado la consolidación y el refuerzo de los trimestres anteriores.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.
- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: MÚSICA		NIVEL: 3 º
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**ESTÁNDARES IMPRESCINDIBLES**	**COMPETENCIAS**
B1-1. Utilizar la escucha musical para indagar en las posibilidades del sonido de manera que sirvan como marco de referencia para creaciones propias.	**B1-1.1.** Identifica, clasifica y describe utilizando un vocabulario preciso las cualidades de los sonidos del entorno natural y social.	CL IE CEC
B1-2. Analizar la organización de obras musicales sencillas y describir los elementos que las componen.	**B1-2.1.** Distingue tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad tras la escucha de obras musicales, siendo capaz de emitir una valoración de las mismas.	CL AA IE CEC
	B1-2.2. Se interesa por descubrir obras musicales de diferentes características y las utiliza como marco de referencia para las creaciones propias.	AA IE CEC
B1-3. Conocer ejemplos de obras variadas de nuestra cultura y otras para valorar el patrimonio musical, conociendo la importancia de su mantenimiento y difusión, y aprendiendo el respeto con el que deben afrontar las audiciones y representaciones.	**B1-3.1.** Conoce, entiende y observa las normas de comportamiento en audiciones y representaciones musicales.	CL AA IE CEC
B2-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades para interpretar, crear e improvisar.	**B2-1.1.** Reconoce y describe las cualidades de la voz a través de audiciones diversas y las recrea.	CL AA CEC

B2-2. Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste, asumiendo la responsabilidad en la interpretación en grupo y respetando tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección.	**B2-2.1.** Reconoce y clasifica instrumentos acústicos y electrónicos de diferentes registros de la voz y de las agrupaciones vocales e instrumentales.	CL AA
	B2-2.2. Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras.	CL AA CEC
	B2-2.3. Traduce al lenguaje musical convencional melodías y ritmos sencillos.	CL IE CEC
	B2-2.4. Interpreta piezas vocales e instrumentales de diferentes épocas, estilos y culturas para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento.	CSC CEC
	B2-2.5. Conoce e interpreta canciones de distintos lugares, épocas y estilos, valorando su aportación al enriquecimiento personal, social y cultural.	CEC IE AA
B2-3. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales, instrumentos y dispositivos electrónicos.	**B2-3.1.** Busca información bibliográfica, en medios de comunicación o en Internet, sobre instrumentos, compositores, intérpretes y eventos musicales.	CL CD AA CEC
B3-1. Adquirir capacidades expresivas y creativas que ofrecen la expresión corporal y la danza, valorando su	**B3-1.1.** Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.	AA CEC

aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación como una forma de interacción social.	**B3-1.2.** Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.	CSC IE CEC
	B3-1.4. Reproduce y disfruta interpretando danzas tradicionales españolas, entendiendo la importancia de su continuidad y el traslado a las generaciones futuras.	CEC CSC

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

El pasado 13 de marzo, tras la suspensión de la actividad educativa presencial, surgió una nueva realidad en el día a día de nuestras aulas. La nueva situación impuso una adaptación de toda la comunidad educativa para que la educación de los alumnos y alumnas no se viera afectada, en la que **la comunicación familia – escuela ha de ser fluida y esencial** para que haya un eje de actuación común.

A partir del último trimestre, teniendo en cuenta las instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como las instrucciones marcadas por el centro dentro del marco propio de autonomía educativa y funcional, se ha priorizado durante el tercer trimestre en las áreas instrumentales.

Es por ello que la tarea de música fue de repaso de lo visto durante el curso en las semanas pertenecientes al segundo trimestre, y a partir del tercer trimestre, todo lo que se ha enviado a las familias han sido aplicaciones y vídeos para que los alumnos disfruten y experimenten con la música pero sin tener carácter obligatorio ni evaluable.

La comunicación con las familias ha sido mediante la plataforma PAPÁS 2.O, generalmente de manera semanal.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA		NIVEL: 3º
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
AA SI	6. Conocer y practicar actividades físicas, lúdicas y deportivas, identificando normas básicas y características de cada una de las diferentes modalidades.	6.3. Practica distintas actividades lúdicas y deportivas. 6.4. Aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta en la práctica de juegos y deportes alternativos. 6.5. Explora y descubre estrategias básicas del juego en relación a acciones cooperativas, de oposición y de cooperación-oposición, participando activamente en ellas. 6.6. Utiliza y combina distintas habilidades básicas sencillas en juegos y actividades deportivas.
CC CM CS	7. Identificar y practicar juegos populares, tradicionales y autóctonos de Castilla – La Mancha, así como actividades en el medio natural, valorando su contribución cultural y social que nos aportan y su cuidado, respeto y conservación.	7.1. Conoce y practica diferentes juegos populares, tradicionales y autóctonos de Castilla – La Mancha, apreciando este tipo de juegos como un importante elemento social y cultural. 7.2. Ejecuta coordinadamente y de forma equilibrada juegos populares, tradicionales y autóctonos, aplicando las habilidades básicas y manejando objetos y materiales propios de éstos. 7.3. Practica juegos y actividades en el medio urbano, natural o al aire libre. 7.4. Muestra una actitud de respeto y consideración hacia el medio ambiente,

		colaborando con la conservación en la práctica de la actividad física.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

Hemos presentado los contenidos de la asignatura desde el 16 de marzo de 2020 por medio de las TIC y la aplicación de recursos digitales llamada genial.ly. Hemos organizado el trabajo dentro de la misma por semanas de trabajo (hasta semana santa). Desde el 14 de abril de 2020, desde el centro se ordenó que no se enviaran más tareas obligatorias, por lo que desde la aplicación hemos colgado diferentes recursos educativos del área (retos, tableros motrices, …) a modo de consulta para las familias.
Enlace a la aplicación: https://view.genial.ly/5e6cb7d145bfe40fc0fae088/presentation-ef-en-casa-19-20-paco-rabal
Los alumnos han mandado a través del correo personal del docente, archivos de audio, vídeo o imagen se las actividades realizadas.
Todas las informaciones relacionadas con la organización, evaluación y funcionamiento del área han sido transmitidas a través de la plataforma “papas 2.0”.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del 2º trimestre ha seguido las instrucciones marcadas en la programación didáctica. Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
Las tareas recibidas a través del correo han servido para reforzar determinados estándares. Los alumnos han podido mejorar la valoración en determinados estándares con la entrega de esas tareas, en ningún caso la entrega o no de las mismas, a través de la aplicación, han servido para disminuir las calificaciones.
Como dato a aportar, hay que mencionar que aproximadamente un 50% del alumnado de 3º ha entregado tareas a través de la aplicación genial.ly.

ÁREA: RELIGIÓN CATÓLICA		NIVEL: 3º PRIMARIA
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
CD: Competencia digital. CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender CSC: Competencia social y cívica.	**REL 2.3**. Reconocer y valorar los signos de la amistad de Dios con su pueblo.	**REL 2.3.2** Se interesa y agradece los signos del cuidado de Dios en su vida: la salud, la familia, la escuela, los amigos.
CSC: Competencia social y cívica. CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender	**REL 3. 2**. Distinguir cómo Jesús hace felices a los hombres con sus gestos y acciones.	**REL 3.2.1** Descubre y subraya, en los relatos de milagros, los gestos y acciones de Jesús que hacen felices a los hombres.
CSC: Competencia social y cívica. CEC: Conciencia y expresiones culturales.	**REL 4.2.** Señalar la oración como una forma de expresión de la amistad con Dios.	**REL 4.2.2** Recopila y pone en común con sus compañeros oraciones que la comunidad cristiana utiliza cotidianamente.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO

En las circunstancias excepcionales que nos ha tocado vivir en este curso, la metodología y organización del trabajo han sufrido un vuelco de 180 grados. En una asignatura como es ésta es fundamental el diálogo con los alumnos, ya que el desarrollo normal de la clase favorece el planteamiento de muchas preguntas por parte de éstos. Preguntas muy relacionadas con la realidad de cada uno. En ese sentido, la asignatura ha perdido mucha de su esencia al desaparecer el contacto entre el profesor y el grupo.

El trabajo desde casa en el tercer trimestre se ha planteado a través de un blog en el que se van tratando contenidos ya trabajados a modo de refuerzo, pero también se han incluido nuevos contenidos, a modo de introducción, que servirán de punto de partida de cara al próximo curso.

En dicho blog (quieroreli.blogspot.com) se han añadido vídeos, infografías, pruebas quizziz, fichas interactivas (liveworksheet), y otras actividades agrupadas por niveles.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

De acuerdo con las instrucciones dadas al inicio de este último trimestre, el trabajo planteado en esta asignatura ha sido más de motivación y contacto con las familias a través de diferentes canales (papa´s; blog) por lo que no se ha llevado a cabo la recogida de los trabajos planteados. Así pues, la calificación del tercer trimestre estará basada en los resultados de la 1ª y la 2ª evaluación. Pero se tendrá en cuenta el esfuerzo de algunos alumnos que han continuado trabajando, y así lo han hecho saber a través de sus aportaciones en el blog o el envío de algunos de los trabajos realizados.

ÁREA: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS		**NIVEL: 4º**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES BÁSICOS**
Competencia Lingüística (CL)	Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones, descripciones de hasta 80 palabras), sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se podrá volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual. En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados muy familiares. Se debe releer lo que no	IN01.03.03 Comprende lo esencial en historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.) (CL)

	ha entendido y consultar diccionarios que cuenten con apoyo visual.	
Competencia Lingüística (CL)	Específicos de comprensión de textos orales Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos.	IN01.09.01 Discrimina los patrones sonoros básicos de la entonación en preguntas y exclamaciones. (CL)
Competencia Lingüística (CL)	Específicos de comprensión de textos orales Reconocer los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos.	IN01.10.01 Reconoce los significados e intenciones comunicativas asociados a las preguntas y exclamaciones. (CL)
Competencia Lingüística (CL)	Específicos de comprensión de textos escritos Reconocer los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos y con las convecciones ortográficas básicas de signos de puntuación, de exclamación, de interrogación, apóstrofes, etc.	IN01.13.01 Reconoce los significados e intenciones comunicativas generales de preguntas, exclamaciones y apóstrofes. (CL)
Competencia Lingüística (CL)	Específicos de producción de textos orales. Hablar de sí mismo, de su entorno inmediato, de lugares y cosas, expresando sus gustos y opiniones utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente, normalmente aisladas o enlazadas con conectores básicos	IN02.01.01 Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas sobre temas cotidianos y de su interés (identificación personal, vivienda, entorno natural, tiempo libre y ocio) como descripciones de personas y animales, utilizando estructuras básicas, léxico, con una pronunciación y entonación aceptable y se apoya en soporte escrito o gráfico. (CL)

Competencia Lingüística (CL)	Aplicar los conocimientos adquiridos sobre aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos concretos y significativos a una producción oral y escrita adecuada al contexto utilizando expresiones típicas de celebraciones en canciones, rimas, etc.	IN02.04.01 Conoce rimas y canciones tradicionales que interpreta en las distintas celebraciones acompañadas de gestos y mímica y con buena pronunciación. (CL)
Competencia Lingüística (CL)	Aplicar las funciones comunicativas apropiadas y sus exponentes más habituales en textos orales tales como: invitaciones; descripción de personas, actividades, lugares y hábitos; petición y ofrecimiento de ayuda, información y permiso (lenguaje de aula); establecimiento y mantenimiento de la comunicación (lenguaje de aula); expresión de sentimientos.	IN02.05.02 Responde a preguntas sobre temas trabajados en clase como, por ejemplo, sobre su salud, actividades diarias y aficiones, trabajos y ocupaciones, qué hora es, cuáles son sus necesidades o si hay algo en un determinado lugar. (CL)
Competencia Lingüística (CL)	Específicos de producción de textos orales Reconocer la pronunciación de diptongos (/aʝ/, /eʝ/, /au/, /ou/, /oi/, /iŋ/, /iŋ/)	IN02.10.01 Recita trabalenguas que contengan palabras con los pares de sonidos trabajados. (CL)

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

La metodología se ha basado en el diseño de actividades que llegaran a todo el alumnado y que estuvieran orientadas al desarrollo de las competencias básicas con el objetivo de ayudar a mantener los hábitos y el proceso de aprendizaje.

Hemos puesto énfasis en tareas globalizadas de los diferentes ámbitos curriculares, evitándose las tareas mecánicas y repetitivas en favor de tareas significativas, motivadoras y de complejidad creciente.

Para llevar a cabo la labor docente, hemos utilizado una variedad de recursos digitales e interactivos: genially, edpuzzle, isl collective, quizziz, kahoot …Hemos usado estas herramientas por su potencialidad para facilitar metodologías comunicativas, cooperativas y constructivistas.

El uso del blog de aula en nuestra docencia presencial tiene como objetivo un acercamiento a la forma de comunicación de nuestros alumnos, una innovación en la forma de dar las clases, una introducción de las TIC en el aprendizaje y educar en el uso de las tecnologías. Elementos que han facilitado mucho la labor de repaso de los aprendizajes de los trimestres previos y que ahora hemos realizado de forma virtual.

A través del blog hemos compartido información relevante con un carácter globalizador más allá de la perspectiva de las áreas, hemos proporcionado material didáctico a los alumnos, documentos en formato pdf, vídeos, imágenes, líneas de tiempo, mapas mentales, eBooks, podcasts, esquemas, resúmenes, ejercicios interactivos, tareas, soluciones, presentaciones, retos, cuestionarios, etcétera.

FORMA DE ORGANIZAR EL TRABAJO

El trabajo en el área de Inglés de cuarto se ha organizado semanalmente. Los lunes, a través de un mensaje a las familias desde Papás 2.0, se les ha hecho llegar a los alumnos un enlace con un artefacto TIC con las tareas a realizar. Dicho artefacto se ha elaborado con la aplicación Genially y consta de las siguientes partes: un apartado en el que se presenta la corrección de los ejercicios hechos previamente, una explicación recordando el contenido a repasar esa semana (mediante powerpoints, vídeos creados con edpuzzle,…) y actividades para poner en práctica lo repasad. Esta dinámica de corrección, explicación y práctica es la que seguimos en el aula presencial y, por tanto, hemos decidido seguir esta misma dinámica de forma presencial con la ayuda de la aplicación mencionada. Esta forma de organización intenta conseguir que el alumnado continúe conectado con el proceso de enseñanza-aprendizaje y mantenga los hábitos de estudio.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Para la evaluación del tercer trimestre hemos utilizado como procedimientos: la revisión de tareas de los alumnos, los alumnos han creado una colección de los trabajos de este período de tiempo en el que se observa su esfuerzo y progreso; y la realización de pruebas objetivas semanales de lo trabajado durante la semana, estas pruebas se realizan mediante herramientas interactivas con un alto componente lúdico y motivador.

Con los datos obtenidos de estos dos procedimientos hemos proporcionado feedback a las familias sobre el trabajo de sus hijos mediante mensajes del Papás 2.0. De esta manera intentamos corregir posibles dificultades y errores en la realización de las tareas asignadas.

ÁREA: LENGUA CASTELLANA		NIVEL: 4º PRIMARIA
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
CD	**B2-5.** Sintetizar ideas extraídas de dos textos complementarios en relación a un tema.	**B2-5.1.** Usa el ordenador para mejorar la comprensión lectora, adquirir el vocabulario, profundizar en la adquisición gramatical e interiorizar reglas ortográficas.
CL	**B3-2.** Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.	**B3-2.2.** Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.
AA		**B3-2.3.** Revisa el texto producido atendiendo a la claridad en la presentación, coherencia temática, cohesión y corrección.
CL	**B4-6.** Conocer el significado de palabras homófonas.	**B4-6.1.** Conoce el significado de palabras homófonas.
CL		**B4-6.2.** Busca palabras homófonas.
CL		**B4-6.3.** Utiliza en sus escritos palabras homófonas.
CL	**B4-10.** Conocer los gentilicios.	**B4-10.1.** Forma gentilicios correctamente.
CL	**B4-12.** Conocer la utilidad del campo semántico.	**B-4-12.1.** Clasifica palabras del mismo campo semántico.
CL		**B4-12.2.** Utiliza palabras del mismo campo semántico como enriquecimiento de vocabulario.
CL	**B4-36.** Comprender y señalar grupos nominales.	**B4-36.1.** Comprende y produce grupos nominales.
CL		**B4-36.2.** Identifica el núcleo del grupo nominal.
CL	**B4-44.** Conocer el adverbio de lugar y de tiempo.	**B4-44.1.** Identifica adverbios de lugar y de tiempo en oraciones.
CL	**B4-52.** Identificar el estilo directo e indirecto en una conversación.	**B4-52.1.** Identifica el estilo directo e indirecto en una conversación.

CM		**B4-52.2.** Transcribe una conversación en estilo indirecto en directo.
CM	**B4-53.** Interpretar información a partir de gráficos.	**B4-53.1.** Interpreta información de gráficos.
CD	**B4-56.** Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje. Aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	**B4-56.2.** Realiza actividades a través del ordenador (cd, servidor…)
CD		**B4-56.3.** Utiliza el teclado para presentar trabajos y hacer actividades en Word.
CL	**B5-8.** Identificar y corregir, en textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisuales y digitales, los rasgos y expresiones que manifiesten discriminación social, cultural, étnica y de género.	**B5-8.1.** Identifica, en textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisuales y digitales, los rasgos y expresiones que manifiesten discriminación social, cultural, étnica y de género.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

Siguiendo las Instrucciones de 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, sobre medidas educativas para el desarrollo del Tercer Trimestre del curso 2019-2020, ante la situación de estado de alarma provocada por causa del brote del virus COVID-19, se ha desarrollado el trabajo de la siguiente manera, atendiendo a la enseñanza no presencial del alumnado.

- Las actividades planteadas han servido para reforzar y consolidar los aprendizajes realizados en los dos primeros trimestres del curso, fomentando las rutinas de trabajo, manteniendo el hábito de estudio y ayudando a las familias a llevar este confinamiento de la mejor manera posible.

- En las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, se ha dejado de avanzar contenidos a partir del comienzo del Tercer trimestre, mientras que en las áreas de Matemáticas y Lengua solamente hemos avanzado en los contenidos y estándares de aprendizaje con la categorización de “Básicos”.

- Se ha llevado el ritmo y distribución de las áreas que se habría seguido en el Centro educativo de manera flexible, permitiendo a las familias organizar el trabajo propuesto en función de su tiempo para ayudar a sus hijos-as. Se han seleccionado, exclusivamente, los contenidos

considerados más relevantes para el desarrollo de las competencias claves y aquellos considerados imprescindibles para garantizar al alumnado la promoción y superación del curso escolar.

- Semanalmente han enviado al alumnado las actividades de aprendizaje, por áreas, convenientemente planificadas, evitando la sobrecarga de trabajo al alumnado y la repetición de tareas.
- Para la explicación de los nuevos contenidos se ha utilizado el libro de texto del alumnado, documentos elaborados por el tutor-a, ejemplificación de tareas ya finalizadas, vídeos didácticos, enlaces a páginas web explicativas, etc, favoreciendo el apoyo visual y el autoaprendizaje.
- El alumnado ha enviado las actividades ya realizadas al profesor-tutor. En ocasiones, el alumnado ha contrastado sus respuestas con las soluciones facilitadas por el tutor. En otras ocasiones, las actividades han sido corregidas el docente. Otras veces, las actividades han sido autocorregibles, como los cuestionarios on line, así el alumno ha podido ver inmediatamente el número de aciertos y errores.
- El tutor-a ha devuelto al alumnado sus producciones convenientemente corregidas, enviando las explicaciones pertinentes en caso de duda, observaciones, actividades de repaso y refuerzo si son necesarias, etc.
- Se ha utilizado, para el intercambio de información, la Plataforma Papás 2.0 y el correo electrónico.
- Se ha mantenido coordinación con el Equipo Directivo, el resto de docentes que imparten clase en el Nivel y el Equipo de Orientación y Apoyo.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo y consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.

- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: MATEMÁTICAS		NIVEL: 4º PRIMARIA
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
CM	**B2-2.** Utilizar diferentes tipos de números según su valor (enteros, naturales, decimales, fraccionarios), y los porcentajes sencillos para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana.	**B2-1.2.** Compara y ordena números naturales de más de 6 cifras y decimales hasta las milésimas en textos numéricos.
CM	**B2-3.** Realizar operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, haciendo referencia implícita a las propiedades de las operaciones en situaciones de resolución de problemas.	**B2-3.1.** Utiliza y opera con los números naturales, decimales y fraccionarios en contextos reales y situaciones de resolución de problemas.
CM		**B2-3.2.** Redondea números naturales y decimales para la estimación de resultados.
AA	**B2-4.** Realizar cálculos mentales aplicándolos en situaciones de la vida cotidiana.	**B2-4.1.** Utiliza estrategias de cálculo mental en contextos reales y en situaciones de resolución de problemas.
CM	**B3-2.** Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.	**B3-2.2.** Estima longitudes, capacidades y masas de objetos conocidos en situaciones cotidianas, eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados, expresando oralmente el proceso seguido y la estrategia aplicada.

CM	**B3-5.** Identificar y resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad le los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	**B3-5.1.** Resuelve problemas de la vida cotidiana relacionados con las medidas y sus magnitudes, buscando otras formas de resolverlos.
CM	**B3-7.** Operar con diferentes medidas.	**B3-7.2.** Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad y masa dada en forma compleja y viceversa.
CM	**B4-3.** Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	**B4-3.3.** Reconoce e identifica poliedros y sus elementos básicos.
CM	**B5-3.** Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas y valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	**B5-3.1.** Formula y resuelve problemas aplicando la técnica de elaboración e interpretación de gráficos estadísticos.
SI		**B5-3.2.** Revisa y comprueba el resultado de los problemas propuestos revisando las operaciones utilizadas y las unidades de los resultados.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

Siguiendo las Instrucciones de 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, sobre medidas educativas para el desarrollo del Tercer Trimestre del curso 2019-2020, ante la situación de estado de alarma provocada por causa del brote del virus COVID-19, se ha desarrollado el trabajo de la siguiente manera, atendiendo a la enseñanza no presencial del alumnado.

- Las actividades planteadas han servido para reforzar y consolidar los aprendizajes realizados en los dos primeros trimestres del curso, fomentando las rutinas de trabajo, manteniendo el hábito de estudio y ayudando a las familias a llevar este confinamiento de la mejor manera posible.

- En las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, se ha dejado de avanzar contenidos a partir del comienzo del Tercer trimestre, mientras que en las áreas de Matemáticas y Lengua solamente hemos avanzado en los contenidos y estándares de aprendizaje con la categorización de "Básicos".

- Se ha llevado el ritmo y distribución de las áreas que se habría seguido en el Centro educativo de manera flexible, permitiendo a las familias organizar el trabajo propuesto en función de su tiempo para ayudar a sus hijos-as. Se han seleccionado, exclusivamente, los contenidos considerados más relevantes para el desarrollo de las competencias claves y aquellos considerados imprescindibles para garantizar al alumnado la promoción y superación del curso escolar.

- Semanalmente han enviado al alumnado las actividades de aprendizaje, por áreas, convenientemente planificadas, evitando la sobrecarga de trabajo al alumnado y la repetición de tareas.
- Para la explicación de los nuevos contenidos se ha utilizado el libro de texto del alumnado, documentos elaborados por el tutor-a, ejemplificación de tareas ya finalizadas, vídeos didácticos, enlaces a páginas web explicativas, etc, favoreciendo el apoyo visual y el autoaprendizaje.
- El alumnado ha enviado las actividades ya realizadas al profesor-tutor. En ocasiones, el alumnado ha contrastado sus respuestas con las soluciones facilitadas por el tutor. En otras ocasiones, las actividades han sido corregidas el docente. Otras veces, las actividades han sido autocorregibles, como los cuestionarios on line, así el alumno ha podido ver inmediatamente el número de aciertos y errores.
- El tutor-a ha devuelto al alumnado sus producciones convenientemente corregidas, enviando las explicaciones pertinentes en caso de duda, observaciones, actividades de repaso y refuerzo si son necesarias, etc.
- Se ha utilizado, para el intercambio de información, la Plataforma Papás 2.0 y el correo electrónico.
- Se ha mantenido coordinación con el Equipo Directivo, el resto de docentes que imparten clase en el Nivel y el Equipo de Orientación y Apoyo.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).

- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo y consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.
- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: CIENCIAS NATURALES		**NIVEL: 4º PRIMARIA**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
SI	**B4-3.** Identificar la luz como fuente de energía imprescindible para la vida.	**B4-3.1.** Diseña sencillas experiencias que determinen la necesidad de la energía lumínica como elemento imprescindible.
CM	**B4-4.** Diseñar sencillas experiencias que permitan identificar la propagación, refracción y reflexión de la luz.	**B4-4.1.** Identifica algunas características del comportamiento de los cuerpos en función de la luz, la reflexión de la luz y la descomposición de la luz blanca.
CM		**B4-4.2.** Planifica y realiza experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz.
CM	**B4-5.** Identificar el sonido como una manifestación y fuente de energía. Reconocer sus características y forma de transmisión o propagación.	**B4-5.1.** Conoce las principales características del sonido. Observa e identifica el tono, la intensidad y el timbre.
CM		**B4-5.2.** Identifica las principales características de la transmisión del sonido en diferentes medios, ejemplificando algunos casos.
CS		**B4-5.3.** Valora la importancia de la ausencia de ruido y de contaminación acústica y propone actuaciones para combatirlo.

SI		**B4-5.4.** Planifica y realiza experiencias sencillas para estudiar efectos del sonido y su propagación. Comunica de forma oral y escrita el proceso y resultado obtenido.
SI	**B5-1.** Analizar problemas cotidianos y plantear soluciones tecnológicas.	**B5-1.1.** Identifica, analiza y plantea soluciones a problemas cotidianos.
CM		**B5-1.2.** Observa, identifica y explica las partes de una máquina (poleas, palancas, ruedas y ejes, engranajes…) y cuál es su función.
SI		**B5-1.3.** Planifica y realiza algún objeto o máquina de construcción sencilla.
CS		**B5-1.4.** Identifica y adopta comportamientos asociados a la seguridad personal y al ahorro energético.
CM		**B5-1.5.** Observa y reconoce las fuentes de energía con las que funcionan las máquinas.
CM	**B5-2.** Conocer y explicar las partes de las máquinas simples (plano inclinado, palancas, poleas, engranajes…) y cuál es su función, aplicando los conocimientos a la construcción de algún objeto o aparato, aplicando correctamente las operaciones matemáticas básicas en los cálculos, y describiendo cada uno de los procesos tecnológicos a seguir.	**B5-2.1.** Conoce y explica las partes de una palanca: funcionamiento, tipos de palancas y sus diferentes usos y aplicaciones.
CM		**B5-2.2.** Conoce y explica las partes de un plano inclinado: funcionamiento y sus diferentes usos y aplicaciones.
CM		**B5-2.3.** Conoce y explica las partes de una polea: funcionamiento y sus diferentes usos y aplicaciones.
CM		**B5-2.4.** Conoce y explica las partes de un engranaje: funcionamiento y sus diferentes usos y aplicaciones.
SI		**B5-2.5.** Planifica y construye algún objeto o máquina de construcción sencilla, una palanca, un plano inclinado, una polea y un engranaje.

CM	**B5-3.** Identificar cada una de las partes fundamentales de una máquina compuesta (bicicleta...). Describir y analizar su funcionamiento.	**B5-3.1.** Identifica y relaciona las partes y estructura de una máquina compuesta.
CM		**B5-3.2.** Analiza el funcionamiento de los elementos de una máquina compuesta (bicicleta...) y los relaciona con su función.
CD	**B5-4.** Buscar de manera eficaz información en Internet, tratando y presentando de manera correcta, impresa o en soporte digital, conclusiones y trabajos	**B5-4.1.** Utiliza los recursos proporcionados por las tecnologías de la información para buscar información de manera guiada, comunicarla y colaborar en la realización de un proyecto.
CD		**B5-4.2.** Conoce y utiliza el tratamiento de textos: titulación, formato, archivo y recuperación de un texto, cambios, sustituciones e impresión.
CD		**B5-4.3.** Cuida la presentación de los trabajos en papel o en soporte digital.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

Siguiendo las Instrucciones de 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, sobre medidas educativas para el desarrollo del Tercer Trimestre del curso 2019-2020, ante la situación de estado de alarma provocada por causa del brote del virus COVID-19, se ha desarrollado el trabajo de la siguiente manera, atendiendo a la enseñanza no presencial del alumnado.

- Las actividades planteadas han servido para reforzar y consolidar los aprendizajes realizados en los dos primeros trimestres del curso, fomentando las rutinas de trabajo, manteniendo el hábito de estudio y ayudando a las familias a llevar este confinamiento de la mejor manera posible.

- En las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, se ha dejado de avanzar contenidos a partir del comienzo del Tercer trimestre, mientras que en las áreas de Matemáticas y Lengua solamente hemos avanzado en los contenidos y estándares de aprendizaje con la categorización de “Básicos”.

- Se ha llevado el ritmo y distribución de las áreas que se habría seguido en el Centro educativo de manera flexible, permitiendo a las familias organizar el trabajo propuesto en función de su tiempo para ayudar a sus hijos-as. Se han seleccionado, exclusivamente, los contenidos considerados más relevantes para el desarrollo de las competencias claves y aquellos considerados imprescindibles para garantizar al alumnado la promoción y superación del curso escolar.

- Semanalmente han enviado al alumnado las actividades de aprendizaje, por áreas, convenientemente planificadas, evitando la sobrecarga de trabajo al alumnado y la repetición de tareas.
- Para la explicación de los nuevos contenidos se ha utilizado el libro de texto del alumnado, documentos elaborados por el tutor-a, ejemplificación de tareas ya finalizadas, vídeos didácticos, enlaces a páginas web explicativas, etc, favoreciendo el apoyo visual y el autoaprendizaje.
- El alumnado ha enviado las actividades ya realizadas al profesor-tutor. En ocasiones, el alumnado ha contrastado sus respuestas con las soluciones facilitadas por el tutor. En otras ocasiones, las actividades han sido corregidas el docente. Otras veces, las actividades han sido autocorregibles, como los cuestionarios on line, así el alumno ha podido ver inmediatamente el número de aciertos y errores.
- El tutor-a ha devuelto al alumnado sus producciones convenientemente corregidas, enviando las explicaciones pertinentes en caso de duda, observaciones, actividades de repaso y refuerzo si son necesarias, etc.
- Se ha utilizado, para el intercambio de información, la Plataforma Papás 2.0 y el correo electrónico.
- Se ha mantenido coordinación con el Equipo Directivo, el resto de docentes que imparten clase en el Nivel y el Equipo de Orientación y Apoyo.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos:

- Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos.
- Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
- Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo y consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre.

- La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES		**NIVEL: 4º PRIMARIA**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
CD	B1-2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y como instrumento para aprender, conocer y utilizar las palabras claves y conceptos necesarios para ser capaz de leer, escribir y hablar sobre Ciencias Sociales.	B1-2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las tecnologías de la información y la comunicación.
AA	B1-6. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social, geográfico o histórico, mostrando habilidad para trabajar tanto individualmente como de manera colaborativa dentro de un equipo.	B1-6.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.
AA	B1-8. Realizar un proyecto y presentar un informe, utilizando soporte papel y/o digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet) siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.	B1-8.1. Realiza un proyecto y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunica de forma oral las experiencias realizadas, apoyándose en imágenes y textos escritos
CD	B2-11. Reconocer los principales fenómenos meteorológicos identificando sus manifestaciones más relevantes y comprender las características de las estaciones del año.	B2-11.2. Utiliza las TIC para buscar información y elaborar trabajos sobre el clima y el tiempo atmosférico

CM	B2-13. Explicar para qué son necesarias las predicciones del tiempo y qué aparatos utilizan los meteorólogos para realizarlas.	B2-13.2. Elabora una gráfica de temperaturas de su zona a partir de los datos obtenidos en un periodo de tiempo.
CM		B2-13.3. Elabora una gráfica de precipitaciones de su zona a partir de los datos obtenidos en un periodo de tiempo.
CM		B2-13.4. Confecciona, elabora e interpreta gráficos sencillos de temperaturas y precipitaciones
AA	B2-15. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener una información actualizada de la actividad científica.	B2-15.1. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital
CM	B2-25. Identificar, nombrar y caracterizar diferentes acumulaciones y cursos de agua	B2-25.1. Define las diferentes acumulaciones y cursos de aguas continentales y define los movimientos de las aguas marinas.
CM	B2-26. Explicar los diferentes tramos de un río y las características de cada uno de ellos.	B2-26.1. Identifica y nombra los tramos de un río y las características de cada uno de ellos. Diferencia cuencas y vertientes hidrográficas
CM	B2-27. Nombrar y localizar las aguas de las Ciudades Autónomas y los grandes ríos de España.	B2-27.1. Localiza y nombra los ríos de su entorno y de la Península.
CM	B2-28. Nombrar, localizar y representar en mapas los ríos, embalses y lagunas de Castilla la Mancha.	B2-28.1. Localiza las principales formas del relieve y de la hidrografía de su Comunidad Autónoma.
CD	B2-29. Promover el desarrollo de destrezas básicas y de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información.	B2-29.1. Utiliza la tecnología de la información y la comunicación para investigar sobre el agua, las rocas y el relieve.
CS	B3-1. Adquirir la idea de municipio y comprender la estructura básica de los ayuntamientos, conociendo los servicios municipales de los que se encargan	B3-1.1. Define municipio, término municipal y población municipal.

CS		B3-1.2. Identifica los elementos que forman el municipio propio
CS	B3-2.Describir qué es un Ayuntamiento y cuál es su función en una localidad así como su organización y las funciones de las personas que lo integran.	B3-2.1. Describe la composición del ayuntamiento y las funciones que realiza.
CS		B3-2.2. Conoce su designación por elección democrática
CS		B3-2.3. Determinar algunos valores democráticos a través del proceso de las elecciones municipales.
CS		B3-2.4. Explica y simula el proceso para llevar a cabo unas elecciones municipales.
CS		B3-2.5. Nombra e identifica los servicios municipales y sus tareas, en especial de su entorno próximo.
CS		B3-2.6. Explica cómo se eligen y cuáles son las funciones de los responsables del Ayuntamiento.
AA	B3-3. Realizar una pequeña investigación sobre los servicios municipales en su localidad e indicar el beneficio que aportan.	B3-3.1. Elabora un esquema con los principales servicios municipales.
CS		B3-3.2. Identifica y relaciona los trabajadores municipales con el servicio que desempeñan.
CS		B3-3.3. Nombra e identifica los servicios municipales y sus tareas, en especial de su entorno próximo.
CS	B3-4. Conocer la organización territorial de España y sus órganos de gobierno.	B4-4.1. Define provincia. Comunidad y ciudad autónoma y nombra y localiza en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias.
CS		B3-4.2. Nombra las estructuras básicas de gobierno y los elementos territoriales de España y de las

		comunidades autónomas, en especial las de su Comunidad Autónoma.
CD	B3-5. Utilizar las TIC como instrumento para obtener información, aprender y compartir conocimientos sobre los temas trabajados.	B3-5.1. Utiliza las TIC para buscar información sobre su Comunidad Autónoma.
CS	B3-6. Identificar la estructura y los fines de la Unión Europea.	B3-6.1. Explica qué es la Unión Europea y cuáles son sus objetivos políticos y económicos y localiza en un mapa los países miembros y sus capitales.
CS	B3-7. Conocer los organismos e instituciones que forman la UE.	B3-7.1. Identifica las principales instituciones y sus órganos de gobierno en la Unión Europea, reconociendo sus símbolos y explicando en qué consiste el mercado único y la zona euro
CS		B3-7.2. Describe la estructura territorial de la Unión Europea.
CS		B3-7.3. Describe los objetivos básicos de la Unión.
CS	B3-8. Explicar algunas ventajas derivadas del hecho de formar parte de la Unión Europea.	B3-8.1. Conoce y aprecia las ventajas del euro como moneda común, de las leyes que permiten el desplazamiento libre de los ciudadanos de la UE por todos sus territorios y las que regulan la distribución de las riquezas entre los países miembros.
CD	B3-9. Utilizar la tecnología de la información y la comunicación para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	B3-9.1. Utiliza la tecnología en la elaboración de trabajos de acuerdo a los temas tratados.
CC	B3-10. Valorar la diversidad cultural, social, política y lingüística del Estado español, respetando las diferencias de cada territorio, lugar, comunidad, etc.	B3-10.1. Valora, partiendo de la realidad del estado español, la diversidad cultural, social, política y lingüística en un mismo territorio como fuente de enriquecimiento cultural.

CS		B3-10.2. Nombra las lenguas que se hablan en las comunidades autónomas y es consciente del derecho y legalidad constitucional de sus hablantes a usarlas.
CC	B3-11. Conocer y valorar la riqueza cultural de los territorios que forman España.	B3-11.1. Desarrolla su empatía hacia las manifestaciones culturales que enriquecen la vida en nuestra sociedad
CS	B3-12. Respetar las diferentes manifestaciones culturales de grupos humanos inmigrantes que viven en España.	B3-12.1. Muestra respeto y curiosidad por lo que es diferente, enriquece y es constructivo.
CS		B3-12.2. Nombra algunas lenguas habladas por inmigrantes.
CS		B3-12.3. Respeta las manifestaciones culturales y lingüísticas de grupos de personas inmigrantes de su entorno.
CS	B3-13. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de carácter social.	B3-13.1. Desarrolla actitudes de dialogo y de resolución de conflictos y acepta y elabora normas de convivencia.
CD		B3-13.2. Utiliza las TIC para buscar información sobre su Comunidad Autónoma.
CS	B3-14. Explicar la idea de población identificando los factores que la cambian y los métodos para estudiarla.	B3-14.1. Define población de un territorio y nombra los tres grupos de población por edades.
CS	B3-15. Identificar qué cuatro factores hacen variar la población, conociendo el censo y el padrón como instrumentos para cuantificar la población y determinar sus características y sus cambios.	B3-15.1. Define natalidad, mortalidad, inmigración y emigración y realiza cálculos de población a partir de datos sobre esos factores.

CS		B3-15.2. Define censo y padrón y conoce los organismos encargados de realizar este tipo de recursos
CS	B3-16. Conocer qué es el número de habitantes, censo y padrón	B3-16.1. Utiliza el padrón municipal y el censo nacional para conocer la población y sus características.
CS	B3-17. Describir y caracterizar los grupos de población en relación con el trabajo, identificando, las actividades económicas en los tres sectores en los que se agrupan	B3-17.1. Define población activa y población no activa y clasifica diferentes situaciones de personas en relación con el trabajo.
CS		B3-17.2. Clasifica la población en relación con el trabajo.
CS		B3-17.3. Describe aquellos oficios desaparecidos o en desuso.
CS		B3-17.4. Valoración del trabajo como un bien y respeto hacia quienes lo realizan.
CS		B3-17.5. Valora y agradece el esfuerzo que realizan las personas adultas de su entorno.
CS		B3-17.6. Valora la profesión y el trabajo como marco de desarrollo personal y como acto de servicio a la sociedad.
CS	B3-18. Averiguar los datos de población activa de la localidad y clasificar estos datos en un informe descriptivo por sector económico.	B3-18.1. Nombra los tres sectores de las actividades económicas y clasifica algunas de esas actividades (en especial las de su entorno) en el sector al que pertenecen.

CS	B3-19. Describir las actividades económicas en España y en Castilla la Mancha.	B3-19.1. Identifica las actividades económicas que se realizan en España, con atención a aquellos oficios extinguidos o que han reducido su presencia.
CS		B3-19.2. Identifica los tres sectores de actividades económicas y clasificar distintas actividades en el grupo al que pertenecen.
CS		B3-19.3. Explica a grandes rasgos las actividades económicas que se realizan en España y sus localizaciones en los territorios correspondientes, prestando atención a aquellos oficios desaparecidos o en desuso y a las causas de su extinción.
CS		B3-19.4. Nombra y describe las principales actividades económicas que se dan en España e interpreta la información sobre ellas contenida en mapas económicos.
CS	B3-20. Identificar las actividades comerciales, sus principales tipos y las personas que intervienen en ellas, describiendo lo que es el comercio y sus tipos y relacionando los distintos productos con el tipo de comercio donde realizar la compra de forma más adecuada.	B3-20.1. Localiza geográficamente las principales zonas industriales, vías de comunicación y sitios de interés turístico de su Comunidad.
CS	B3-21. Explicar qué es el turismo, sus principales formas, identificando las actividades de los servicios turísticos de la localidad.	B3-21.1. Localiza en un plano distintos lugares turísticos de España.
CS		B3-21.2. Identifica los símbolos existentes en un mapa turístico.

CS		B3-21.3. Identifica y aplica los símbolos existentes en un mapa de comunicaciones.
CD	B3-22. Describir las principales vías de comunicación y los distintos medios de transporte asociados a ellas.	B3-22.1. Elabora un trabajo sobre los diferentes medios y vías de comunicación, utilizando las TIC para obtener información.
CS		B3-22.2. Identifica diferentes tipos de vías en un mapa de carreteras.
CS	B3-23. Identificar los diferentes medios de transporte y, posteriormente, clasificarlos según su función: transporte público y transporte privado.	B3-23.1. Diferencia y escoge el medio de transporte más adecuado según la situación.
CS		B3-23.2. Explica las características que tienen en el mundo actual las comunicaciones y los medios de transporte y cómo han influido en la vida de los ciudadanos.
AA		B3-23.3. Elabora un mapa conceptual sobre los medios de transporte.
CS		B3-23.4. Utiliza adecuadamente y con sentido de la responsabilidad los transportes particulares y colectivos como viajero.
CL		B3-23.5. Utiliza el vocabulario relacionado con el tema trabajado para realizar trabajos y exponerlos en clase.
CS	B3-24. Conocer las normas de circulación peatonal y adquirir hábitos de comportamiento y prudencia en el uso de las vías públicas urbanas e interurbanas como peatón, identificando sus diferentes elementos y características.	B3-24.1. Identifica las señales de tráfico en un mapa de carreteras.
CS		B3-24.2. Identifica diferentes situaciones y circunstancias en las que el peatón puede ver

		comprometida su seguridad debido a un comportamiento indebido.
CS		B3-24.3. Explica las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de algunas normas de circulación.
CS	B3-25. Fomentar la seguridad vial en todos sus aspectos: como peatones, como pasajeros, como conductores de bicicletas, reconociendo las señales de tráfico.	B3-25.1. Valora la importancia que tiene el respeto de las normas y señales de tráfico y conoce su significado.
CS	B3-26. Desarrollar y adquirir hábitos de comportamiento correcto en relación con el tráfico, orientados a la adquisición del sentido vial.	B3-26.1. Realiza conductas y actuaciones como peatón y pasajero principalmente acordes con el sentido de las normas y señales de tráfico.
CC	B3-27. Identificar las tradiciones y costumbres de un territorio, sus características, sus orígenes, su significado y las causas que pueden causar su aparición o su desaparición.	B3-27.1. Distingue las características de los municipios valorando sus tradiciones y describe de forma oral y escrita alguno de sus monumentos.
CC		B3-27.2. Identifica y describe nuevas costumbres de reciente aparición y costumbres y tradiciones en desuso o desaparecidas.
CC	B3-28. Conocer y valorar la riqueza cultural de Castilla La Mancha.	B3-28.1. Conoce, valora y respeta las distintas manifestaciones culturales de España, en general, y de su entorno particular: trajes, música, artesanía, costumbres y leyendas, gastronomía, fiestas…

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

Siguiendo las Instrucciones de 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, sobre medidas educativas para el desarrollo del Tercer Trimestre del curso 2019-2020, ante la situación de estado de alarma provocada por causa del brote del virus COVID-19, se ha desarrollado el trabajo de la siguiente manera, atendiendo a la enseñanza no presencial del alumnado.

- Las actividades planteadas han servido para reforzar y consolidar los aprendizajes realizados en los dos primeros trimestres del curso, fomentando las rutinas de trabajo, manteniendo el hábito de estudio y ayudando a las familias a llevar este confinamiento de la mejor manera posible.

- En las áreas de Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, se ha dejado de avanzar contenidos a partir del comienzo del Tercer trimestre, mientras que en las áreas de Matemáticas y Lengua solamente hemos avanzado en los contenidos y estándares de aprendizaje con la categorización de "Básicos".

- Se ha llevado el ritmo y distribución de las áreas que se habría seguido en el Centro educativo de manera flexible, permitiendo a las familias organizar el trabajo propuesto en función de su tiempo para ayudar a sus hijos-as. Se han seleccionado, exclusivamente, los contenidos considerados más relevantes para el desarrollo de las competencias claves y aquellos considerados imprescindibles para garantizar al alumnado la promoción y superación del curso escolar.

- Semanalmente han enviado al alumnado las actividades de aprendizaje, por áreas, convenientemente planificadas, evitando la sobrecarga de trabajo al alumnado y la repetición de tareas.
- Para la explicación de los nuevos contenidos se ha utilizado el libro de texto del alumnado, documentos elaborados por el tutor-a, ejemplificación de tareas ya finalizadas, vídeos didácticos, enlaces a páginas web explicativas, etc, favoreciendo el apoyo visual y el autoaprendizaje.
- El alumnado ha enviado las actividades ya realizadas al profesor-tutor. En ocasiones, el alumnado ha contrastado sus respuestas con las soluciones facilitadas por el tutor. En otras ocasiones, las actividades han sido corregidas el docente. Otras veces, las actividades han sido autocorregibles, como los cuestionarios on line, así el alumno ha podido ver inmediatamente el número de aciertos y errores.
- El tutor-a ha devuelto al alumnado sus producciones convenientemente corregidas, enviando las explicaciones pertinentes en caso de duda, observaciones, actividades de repaso y refuerzo si son necesarias, etc.
- Se ha utilizado, para el intercambio de información, la Plataforma Papás 2.0 y el correo electrónico.
- Se ha mantenido coordinación con el Equipo Directivo, el resto de docentes que imparten clase en el Nivel y el Equipo de Orientación y Apoyo.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
Los procedimientos de evaluación que se van a seguir han sido coherentes a las adaptaciones metodológicas que se han realizado para este tercer trimestre del curso 2019-20. Para la evaluación hemos tenidos en cuenta los siguientes aspectos: - Se han adaptado los criterios de evaluación previstos para este tercer trimestre, priorizando los aprendizajes más relevantes e imprescindibles; y la consolidación y el refuerzo de los aprendizajes de trimestres anteriores, sobre todo se ha partido de los estándares básicos. - Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación). - Las actividades, trabajos y tareas desarrolladas a lo largo de este trimestre han sido principalmente de refuerzo y consolidación de contenidos trabajados en los trimestres anteriores y en todo momento se tendrán en cuenta para subir nota, sin perjudicar por este cambio metodológico al alumnado que no haya podido realizar un seguimiento adecuado del tercer trimestre. - La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres y se podrá ver mejorada en función de los trabajos realizados durante el tercer trimestre.

ÁREA: MÚSICA		**NIVEL: 4 º**
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**ESTÁNDARES IMPRESCINDIBLES**	**COMPETENCIAS**
B1-2. Analizar la organización de obras musicales sencillas y describir los elementos que las componen.	**B1-2.1.** Distingue tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad tras la escucha de obras musicales, siendo capaz de emitir una valoración de las mismas.	CSC CMCT CEC
	B1-2.2. Se interesa por descubrir obras musicales de diferentes características y las utiliza como marco de referencia para las creaciones propias.	CEC CD

B2-2. Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste, asumiendo la responsabilidad en la interpretación en grupo y respetando tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección.	**B2-2.1.** Reconoce y clasifica instrumentos acústicos y electrónicos, de diferentes registros de la voz y de las agrupaciones vocales e instrumentales.	CEC AA
	B2-2.2. Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras.	CL CEC CMCT
	B2-2.4. Interpreta piezas vocales e instrumentales de diferentes épocas, estilos y culturas para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento.	CSC CEC
B2-3. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales, instrumentos y dispositivos electrónicos.	**B2-3.1.** Busca información bibliográfica, en medios de comunicación o en Internet información sobre instrumentos, compositores, intérpretes y eventos musicales.	

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

El pasado 13 de marzo, tras la suspensión de la actividad educativa presencial, surgió una nueva realidad en el día a día de nuestras aulas. La nueva situación impuso una adaptación de toda la comunidad educativa para que la educación de los alumnos y alumnas no se viera afectada, en la que **la comunicación familia – escuela ha de ser fluida y esencial** para que haya un eje de actuación común.

A partir del último trimestre, teniendo en cuenta las instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como las instrucciones marcadas por el centro dentro del marco propio de autonomía educativa y funcional, se ha priorizado durante el tercer trimestre en las áreas instrumentales.

Es por ello que la tarea de música fue de repaso de lo visto durante el curso en las semanas pertenecientes al segundo trimestre, y a partir del tercer trimestre, todo lo que se ha enviado a las familias han sido aplicaciones y vídeos para que los alumnos disfruten y experimenten con la música pero sin tener carácter obligatorio ni evaluable.

La comunicación con las familias ha sido mediante la plataforma PAPÁS 2.O, generalmente de manera semanal.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA		**NIVEL: 4º**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
AA CS CM	6. Ejecutar las acciones motrices atendiendo a las capacidades perceptivas y de decisión para superar retos motores individuales y colectivos.	6.1. Practica tareas motrices interiorizando aspectos perceptivos, ayudándose de ellos para tomar decisiones efectivas. 6.2. Mejora la atención en las actividades físicas y juegos, atendiendo a diferentes estímulos externos. 6.3. Interpreta correctamente las acciones del compañero y de otros participantes. 6.4. Interioriza y toma conciencia de los procesos perceptivos y cognitivos de las acciones motoras.
SI AA	7. Conocer y practicar actividades físicas, lúdicas y deportivas, identificando normas básicas y características de cada una de las diferentes modalidades.	7.4. Aplica diferentes habilidades motrices de forma correcta en la práctica de juegos y deportes alternativos. 7.5. Explora y descubre estrategias básicas del juego en relación a acciones cooperativas de oposición y de cooperación-oposición, participando activamente en ellas. 7.6. Utiliza y combina distintas habilidades básicas sencillas en juegos y actividades deportivas.
CC AA CS	8. Identificar y practicar juegos populares, tradicionales y autóctonos de Castilla – La Mancha, así como actividades en el medio natural, valorando su contribución cultural y	8.1. Conoce y practica diferentes juegos populares, tradicionales y autóctonos de Castilla – La Mancha, apreciando este tipo de juegos como un importante elemento social y cultural.

	social que nos aportan y su cuidado, respeto y conservación.	8.2. Adapta el movimiento corporal de forma coordinada a través de distintas habilidades básicas en entornos naturales. 8.4. Practica juegos y actividades en el medio urbano, natural o al aire libre. 8.5. Valora y conoce juegos de su propio entorno. 8.6. Muestra una actitud de respeto y consideración hacia el medio ambiente, colaborando con la conservación en la práctica de la actividad física.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

Hemos presentado los contenidos de la asignatura desde el 16 de marzo de 2020 por medio de las TIC y la aplicación de recursos digitales llamada genial.ly. Hemos organizado el trabajo dentro de la misma por semanas de trabajo (hasta semana santa). Desde el 14 de abril de 2020, desde el centro se ordenó que no se enviaran más tareas obligatorias, por lo que desde la aplicación hemos colgado diferentes recursos educativos del área (retos, tableros motrices, …) a modo de consulta para las familias.
Enlace a la aplicación: https://view.genial.ly/5e6cb7d145bfe40fc0fae088/presentation-ef-en-casa-19-20-paco-rabal
Los alumnos han mandado a través del correo personal del docente, archivos de audio, vídeo o imagen se las actividades realizadas.
Todas las informaciones relacionadas con la organización, evaluación y funcionamiento del área han sido transmitidas a través de la plataforma “papas 2.0”.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del 2º trimestre ha seguido las instrucciones marcadas en la programación didáctica. Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).

Las tareas recibidas a través del correo han servido para reforzar determinados estándares. Los alumnos han podido mejorar la valoración en determinados estándares con la entrega de esas tareas, en ningún caso la entrega o no de las mismas, a través de la aplicación, han servido para disminuir las calificaciones. Como dato a aportar, hay que mencionar que aproximadamente un 25% del alumnado de 4º ha entregado tareas a través de la aplicación genial.ly.

ÁREA: RELIGIÓN CATÓLICA		**NIVEL: 4º PRIMARIA**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
CD: Competencia digital. CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender CSC: Competencia social y cívica.	**REL 4.1**. Explicar que a través del sacramento de la Reconciliación Dios concede el perdón	**REL 4.1.2** Describe los pasos de la celebración del sacramento del Perdón.
CSC: Competencia social y cívica. CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender CD: Competencia digital.	**REL 4. 2.** Diferenciar signos y momentos de la celebración eucarística.	**REL 4.2.1** Vincula símbolos, significados y momentos en la celebración eucarística.
METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.		
En las circunstancias excepcionales que nos ha tocado vivir en este curso, la metodología y organización del trabajo han sufrido un vuelco de 180 grados. En una asignatura como es ésta es fundamental el diálogo con los alumnos, ya que el desarrollo normal de la clase favorece el planteamiento de muchas preguntas por parte de éstos. Preguntas muy relacionadas con la realidad de cada uno. En ese sentido, la asignatura ha perdido mucha de su esencia al desaparecer el contacto entre el profesor y el grupo.		

El trabajo desde casa en el tercer trimestre se ha planteado a través de un blog en el que se van tratando contenidos ya trabajados a modo de refuerzo, pero también se han incluido nuevos contenidos, a modo de introducción, que servirán de punto de partida de cara al próximo curso. En dicho blog (quieroreli.blogspot.com) se han añadido vídeos, infografías, pruebas quizziz, fichas interactivas (liveworksheet), y otras actividades agrupadas por niveles.
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
De acuerdo con las instrucciones dadas al inicio de este último trimestre, el trabajo planteado en esta asignatura ha sido más de motivación y contacto con las familias a través de diferentes canales (papa´s; blog) por lo que no se ha llevado a cabo la recogida de los trabajos planteados. Así pues, la calificación del tercer trimestre estará basada en los resultados de la 1ª y la 2ª evaluación. Pero se tendrá en cuenta el esfuerzo de algunos alumnos que han continuado trabajando, y así lo han hecho saber a través de sus aportaciones en el blog o el envío de algunos de los trabajos realizados.

ÁREA: LENGUA EXTRANJERA INGLÉS		**NIVEL: 5º**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES BÁSICOS**
Competencia Lingüística (CL)	Comprender el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos orales y escritos muy breves y sencillos (diálogos, canciones, rimas y narraciones, descripciones de hasta 100 palabras) sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata. Para favorecer	IN01.03.01 Comprende lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, libros, ordenadores, CD, etc.). (CL)

	la comprensión y no se distorsione el mensaje, las condiciones acústicas deben ser buenas. Siempre se podrá volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y contando con apoyo visual. En referencia a los textos escritos este criterio pretende evaluar la comprensión del alumnado cuando lee textos en lengua estándar sobre temas trabajados muy familiares. Se debe releer lo que no ha entendido y consultar diccionarios que cuenten con apoyo visual.	
Aprender a aprender (AA)	Inferir del contexto y de la información contenida del texto, y, en último término de diccionarios, los significados probables de palabras y expresiones que se desconocen.	IN01.10.01 Usa el diccionario para comprender el significado de algunas palabras y para aprender nuevo léxico. (AA)
Competencia Lingüística (CL)	Específicos de producción de textos orales. Hablar de sí mismo, de su entorno inmediato, de lugares y cosas, expresando sus gustos y opiniones utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente, normalmente aisladas o enlazadas con conectores básicos	IN02.01.01 Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese su grupo de música preferido; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas).
Competencia Social y Cívica (CS) CS	Específicos de producción de textos orales. Participar en conversaciones de manera simple y comprensible que requieran un intercambio directo de	IN02.02.01 Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Edmodo) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien,

	información en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares, aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara y pueda provocar malos entendidos. Se consideran evidentes las pausas y titubeos, la repetición, la paráfrasis y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación.	pedir disculpas, presentarse, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (por ejemplo cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano).(CS)
Competencia Lingüística (CL)	Específicos de producción de textos escritos. Construir, en papel o en soporte electrónico, textos cortos y sencillos de no más de 30 palabras utilizando correctamente las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles en textos compuestos de frases simples aisladas.	IN02.03.03 Redacta textos breves partiendo de modelos o siguiendo indicaciones sencillas.(CL)
Competencia Social y Cívica (CS)	Aplicar las funciones comunicativas apropiadas y sus exponentes más habituales en textos orales y escritos tales como: saludos y presentaciones (en el momento establecer la conversación), disculpas y agradecimientos; expresión de la preferencia, acuerdo y desacuerdo, del sentimiento y de la intención; descripción de personas, actividades, lugares y planes; narración de hechos pasados y recientes; petición de ayuda, información e instrucciones; y que se preocupa por el mantenimiento de la comunicación (en conversaciones).	IN02.05.02 Participa en una entrevista, por ejemplo: preguntando aficiones, grupos musicales, deportes, etc.(CS)

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.
La metodología se ha basado en el diseño de actividades que llegaran a todo el alumnado y que estuvieran orientadas al desarrollo de las competencias básicas con el objetivo de ayudar a mantener los hábitos y el proceso de aprendizaje. Hemos puesto énfasis en tareas globalizadas de los diferentes ámbitos curriculares, evitándose las tareas mecánicas y repetitivas en favor de tareas significativas, motivadoras y de complejidad creciente. La principal herramienta utilizada ha sido el blog de aula. En el nivel de quinto venimos utilizando un blog de aula titulado "Hasta el conocimiento y más allá" desde principio del segundo trimestre. La introducción de este recurso en nuestras aulas responde a su potencialidad como facilitador de metodologías comunicativas, cooperativas y constructivistas. Teniendo en cuenta que teníamos ese trabajo previo hecho, era un elemento que forma parte de nuestra docencia presencial y que nuestros alumnos estaban adaptados a su uso, decidimos sacar provecho de ello y convertir el blog de aula como el elemento vertebrador de nuestra docencia virtual. El uso del blog de aula en nuestra docencia presencial tiene como objetivo un acercamiento a la forma de comunicación de nuestros alumnos, una innovación en la forma de dar las clases, una introducción de las TIC en el aprendizaje y educar en el uso de las tecnologías. Elementos que han facilitado mucho la labor de repaso de los aprendizajes de los trimestres previos y que ahora hemos realizado de forma virtual. A través del blog hemos compartido información relevante con un carácter globalizador más allá de la perspectiva de las áreas, hemos proporcionado material didáctico a los alumnos, documentos en formato pdf, vídeos, imágenes, líneas de tiempo, mapas mentales, eBooks, podcasts, esquemas, resúmenes, ejercicios interactivos, tareas, soluciones, presentaciones, retos, cuestionarios, etcétera. FORMA DE ORGANIZAR EL TRABAJO Se ha establecido una coordinación de nivel para trabajar a lo largo del tercer trimestre, de tal manera que cada maestro ha programado semanalmente las actividades de las distintas áreas, luego hemos decidido que asignaturas se trabajarían cada día y hemos asignado y comunicado a través del blog de aula las tareas de los alumnos diariamente. Esta forma de organización intenta conseguir que el alumnado continúe conectado con el proceso de enseñanza-aprendizaje y mantenga los hábitos de estudio. Para el envío de las tareas de los alumnos, nos hemos adaptado a las necesidades de las familias, para lo cual han podido hacer uso del cauce con el que se sentían más cómodos, teniendo a su disposición la plataforma Papás 2.0 y el aula virtual de Google Classroom.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
Para la evaluación del tercer trimestre hemos utilizado como procedimientos: la revisión de tareas de los alumnos, los alumnos han creado una colección de los trabajos de este período de tiempo en el que se observa su esfuerzo y progreso; y la realización de pruebas objetivas semanales de lo trabajado durante la semana, estas pruebas se realizan mediante herramientas interactivas con un alto componente lúdico y motivador. Con los datos obtenidos de estos dos procedimientos hemos proporcionado feedback a las familias sobre el trabajo de sus hijos mediante mensajes del Papás 2.0, del aula virtual Google Classroom y llamadas telefónicas. De esta manera intentamos corregir posibles dificultades y errores en la realización de las tareas asignadas, así como comprobar el estado emocional de los alumnos.

ÁREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		**NIVEL: 5º**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES BÁSICOS**
Competencia Lingüística(CL)	Formular preguntas previas a la lectura de textos de diferente tipo.	LC01.02.03 Realiza hipótesis sobre el contenido del texto. Comprobando sus hipótesis una vez leído el texto. (CL)
Competencia Lingüística	Participar de forma activa en actividades de comunicación en el aula respetando las normas que rigen la interacción oral.	LC01.03.01 Participa en actividades de comunicación en el aula (debates, diálogos, exposiciones, pedir información, responder una pregunta, expresar opiniones, hacer presentaciones de uno mismo y de los demás, contar un suceso etc.), valorando y respetando las normas que rigen la interacción oral. (CL)
Competencia Social y Cívica (CS)	Reconocer y usar registros lingüísticos según el grado de formalidad, utilizando un lenguaje no discriminatorio.	LC01.11.01 Reconoce y usa los registros lingüísticos según el grado de formalidad,

		manejando un lenguaje no discriminatorio y respetando los turnos de palabra.(CS)
Aprender a aprender (AA)	Exponer con claridad ideas, conocimientos y hechos.	LC01.13.01 Utiliza técnicas para aprender a expresarse de manera correcta, seleccionando y organizando la información referida a los contenidos del área.(AA)
Aprender a aprender	Saber valorar la utilidad de expresarse con corrección y soltura en la vida social y escolar.	LC01.14.01 Pone en práctica estrategias básicas de comunicación, sabiendo comunicarse de forma oral en diferentes situaciones, con distintas finalidades y para diversas necesidades comunicativas.(AA)
Competencia Lingüística	Expresar oralmente con pronunciación, entonación, ritmo y volumen adecuados distintos tipos de mensajes y diferentes situaciones, con distintas finalidades y para diversas necesidades comunicativas.	LC01.15.01 Se expresa oralmente con pronunciación, entonación, ritmo y volumen adecuados al tipo de mensaje y a la situación de comunicación. (CL)
Competencia Lingüística	Comprender y memorizar sencillos textos literarios, participando en la representación de obras de teatro, utilizando los recursos expresivos adecuados al género.	LC01.16.01 Escribe y cuenta cuentos utilizando el gesto y la entonación. (CL)
Competencia Lingüística	Manejar estrategias elementales para comprender y hacer comprender los mensajes orales.	LC02.04.01 Produce textos orales y escritos, tanto de carácter informal como de mayor grado de formalización. (CL)
Aprender a aprender		LC02.04.04 Resume la información relevante de un texto.(AA)

Competencia Social y Cívica (CS)	Buscar y elaborar informaciones sencillas sobre temas de interés, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.	LC02.07.02 Valora los medios de comunicación como instrumentos de aprendizaje.(CS)
Competencia Digital (CD)		LC02.07.03 Usa internet como fuente de información y herramienta de aprendizaje. Respetando las reglas de uso.(CD)
Conciencia y expresiones culturales (CC)	Comprender textos periodísticos y publicitarios, diferenciando su intención comunicativa.	LC02.08.01 Lee y comprende textos periodísticos y publicitarios, identificando su intención comunicativa, y diferenciando entre información, opinión y publicidad.(CC)
Conciencia y expresiones culturales (CC)	Inferir, interpretar y formular hipótesis sobre el contenido de diferentes textos, sabiendo relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los textos periodísticos y publicitarios.	LC02.09.01 Relaciona los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los textos periodísticos y publicitarios, interpretando y formulando hipótesis.(CC)
Competencia Lingüística		LC02.09.02 Contesta a preguntas explicitas, implícitas, en si mismo sobre un texto.(CL)
SI	Manejar estrategias elementales para comprender y hacer comprender los mensajes escritos.	LC03.03.02 Interpreta de forma crítica la información relevante de un texto.(SI)
AA		LC03.03.03 Resume la información relevante de un texto.(AA)
CC	Componer textos expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos, con claridad y bien estructurados, utilizando adecuadamente los elementos de cohesión del texto. Así como los marcadores y conectores del discurso.	LC03.13.01 Redacta textos periodísticos (noticias, crónicas, reportajes, entrevistas) y publicitarios (anuncios, carteles), expresando de forma oral y por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. (CC)

CL	Utilizar y seleccionar información en diferentes fuentes y soportes, para recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos.	LC03.14.01 Planifica de forma correcta la redacción de una noticia (conociendo sus partes y características)(CL)
CL		LC03.14.03 Identifica el estilo directo e indirecto en una narración.(CL)
Competencia Lingüística		LC03.14.04 Escribe y presenta textos propios, elaborando borradores y siguiendo el proceso de planificar, redactar y corregir. (CL)
AA	Elaborar esquemas, mapas conceptuales y resúmenes como instrumentos que facilitan la comprensión y el aprendizaje.	LC03.15.01 Elabora por escrito esquemas, mapas conceptuales y resúmenes, de forma clara y visual. (AA)
AA	Conocer las estrategias de la producción de textos, la planificación, la redacción y la revisión.	LC03.17.03 Revisa con las instrucciones dadas los textos que escribe. (AA)
Competencia Lingüística	Producir textos que cumplan las normas básicas de presentación, aplicar correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	LC03.21.01 Aplica correctamente los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación... utilizando las reglas de acentuación y ortográficas correctamente. (CL)
AA	Elaborar textos en situaciones cotidianas y escolares utilizando la planificación y revisión, cuidando las normas gramaticales y ortográficas de la lengua, así como la caligrafía, el orden y la presentación.	LC04.08.01 Resume adecuadamente la información de un texto. (AA)

AA	Corregir textos propios o de compañeros.	LC04.09.01 Corrige textos propios o del compañero aplicando las normas gramaticales y ortográficas de la lengua. (AA)
Competencia Lingüística	Leer y componer narraciones, descripciones y exposiciones.	LC04.11.02 Lee y escribe con coherencia textos narrativos. (CL)
Competencia Lingüística	Conocer y utilizar adecuadamente, la definición de los diferentes tipos de enunciados (declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo).	LC04.15.01 Conoce y utiliza adecuadamente los distintos tipos de enunciados (declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo) en la elaboración de un texto. (CL)
Competencia Lingüística	Identificar oraciones como unidades de significado completo, siendo capaz de reconocer oraciones simples, reconocer si la oración es activa o pasiva.	LC04.16.01 Reconoce oraciones simples, comprende su significado, identificando sujeto y predicado, con sus respectivos núcleos y complementos. (CL)
Competencia Lingüística	Construir de forma oral y escrita oraciones con un orden lógico y con las concordancias adecuadas	LC04.17.01 Habla y escribe con oraciones con orden lógico y con las concordancias adecuadas. (CL)
Competencia Lingüística	Conocer el sustantivo y el adjetivo.	LC04.18.01 Conoce la definición y formación de sustantivos y adjetivos e identificar los sustantivos y adjetivos en una oración o texto. (CL)
Competencia Lingüística	Conocer el sintagma verbal: verbo	LC04.20.02 Conoce las personas gramaticales de los verbos. (CL)
Competencia Lingüística		LC04.20.03 Conoce y clasifica los verbos según el modo. (CL)

Competencia Lingüística	Escribir y hablar de forma correcta.	LC04.22.01 Escribe y presenta de forma oral y escrita las oraciones con un orden lógico y concordancias adecuadas. (CL)
Competencia Lingüística	Conocer el concepto de onomatopeya.	LC04.26.01 Reconoce la onomatopeya. (CL)
Competencia Lingüística	Conocer la definición de enlaces, preposiciones y conjunciones.	LC04.28.01 Reconoce qué es un enlace o nexo. (CL)
Competencia Lingüística		LC04.28.02 Usa correctamente distintos tipos de enlaces en textos significativos. (CL)
Competencia Lingüística	Conocer el concepto y uso del adverbio.	LC04.31.01 Conoce el concepto y uso del adverbio. (CL)
Aprender a aprender(AA)	Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos literarios	LC05.05.01 Maneja procedimientos para la interpretación de textos, como el subrayado de ideas esenciales, la relectura y la consulta en el diccionario.(AA)

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

La metodología se ha basado en el diseño de actividades que llegaran a todo el alumnado y que estuvieran orientadas al desarrollo de las competencias básicas con el objetivo de ayudar a mantener los hábitos y el proceso de aprendizaje.

Hemos puesto énfasis en tareas globalizadas de los diferentes ámbitos curriculares, evitándose las tareas mecánicas y repetitivas en favor de tareas significativas, motivadoras y de complejidad creciente.

La principal herramienta utilizada ha sido el blog de aula. En el nivel de quinto venimos utilizando un blog de aula titulado "Hasta el conocimiento y más allá" desde principio del segundo trimestre. La introducción de este recurso en nuestras aulas responde a su potencialidad como facilitador de metodologías

comunicativas, cooperativas y constructivistas. Teniendo en cuenta que teníamos ese trabajo previo hecho, era un elemento que forma parte de nuestra docencia presencial y que nuestros alumnos estaban adaptados a su uso, decidimos sacar provecho de ello y convertir el blog de aula como el elemento vertebrador de nuestra docencia virtual.

El uso del blog de aula en nuestra docencia presencial tiene como objetivo un acercamiento a la forma de comunicación de nuestros alumnos, una innovación en la forma de dar las clases, una introducción de las TIC en el aprendizaje y educar en el uso de las tecnologías. Elementos que han facilitado mucho la labor de repaso de los aprendizajes de los trimestres previos y que ahora hemos realizado de forma virtual.

A través del blog hemos compartido información relevante con un carácter globalizador más allá de la perspectiva de las áreas, hemos proporcionado material didáctico a los alumnos, documentos en formato pdf, vídeos, imágenes, líneas de tiempo, mapas mentales, eBooks, podcasts, esquemas, resúmenes, ejercicios interactivos, tareas, soluciones, presentaciones, retos, cuestionarios, etcétera.

FORMA DE ORGANIZAR EL TRABAJO

Se ha establecido una coordinación de nivel para trabajar a lo largo del tercer trimestre, de tal manera que cada maestro ha programado semanalmente las actividades de las distintas áreas, luego hemos decidido que asignaturas se trabajarían cada día y hemos asignado y comunicado a través del blog de aula las tareas de los alumnos diariamente. Esta forma de organización intenta conseguir que el alumnado continúe conectado con el proceso de enseñanza-aprendizaje y mantenga los hábitos de estudio.

Para el envío de las tareas de los alumnos, nos hemos adaptado a las necesidades de las familias, para lo cual han podido hacer uso del cauce con el que se sentían más cómodos, teniendo a su disposición la plataforma Papás 2.0 y el aula virtual de Google Classroom.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
Para la evaluación del tercer trimestre hemos utilizado como procedimientos: la revisión de tareas de los alumnos, los alumnos han creado una colección de los trabajos de este período de tiempo en el que se observa su esfuerzo y progreso; y la realización de pruebas objetivas semanales de lo trabajado durante la semana, estas pruebas se realizan mediante herramientas interactivas con un alto componente lúdico y motivador. Con los datos obtenidos de estos dos procedimientos hemos proporcionado feedback a las familias sobre el trabajo de sus hijos mediante mensajes del Papás 2.0, del aula virtual Google Classroom y llamadas telefónicas. De esta manera intentamos corregir posibles dificultades y errores en la realización de las tareas asignadas, así como comprobar el estado emocional de los alumnos.

ÁREA: MATEMÁTICAS		**NIVEL: 5º**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES BÁSICOS**
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Escoger los instrumentos de medida adecuados en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, masa y tiempo.	MA03.02.02 Mide con instrumentos, utilizando estrategias y unidades convencionales y no convencionales, eligiendo la unidad más adecuada para la expresión de una medida. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Conocer las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, utilizándolas para resolver problemas de la vida cotidiana.	MA03.03.01 Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones, aplicándolas a situaciones de la vida diaria.(CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)		MA03.03.02 Resuelve problemas de la vida cotidiana con medidas temporales. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Utilizar las unidades de medida, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas,	MA03.06.02 Resuelve problemas de medida de superficie utilizando las unidades de medida adecuadas, convirtiendo unas unidades en otras

	explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas	de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Operar con diferentes medidas.	MA03.07.01 Realiza operaciones con medidas de superficie dando como resultado la unidad determinada de antemano. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Conocer el sistema sexagesimal para realizar cálculos con medidas angulares y temporales.	MA03.08.01 Conoce y usa las unidades de medida del tiempo en el sistema sexagesimal estableciendo sus relaciones. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)		MA03.08.02 Mide ángulos usando instrumentos convencionales. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Identificar y utilizar las nociones geométricas espaciales, de paralelismo, perpendicularidad, simetría, geometría, perímetro y superficie para describir, comprender e interpretar situaciones de la vida cotidiana.	MA04.01.01 Localiza y representa puntos utilizando las coordenadas cartesianas. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)		MA04.01.02 Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)		MA04.01.03 Identifica y representa ángulos en diferentes posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice... (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)		MA04.01.06 Identifica en situaciones muy sencillas la simetría de tipo axial y especular. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Conocer las figuras planas: cuadrado, triangulo, rectángulo, círculo, circunferencia, rombo, trapecio, romboide, sus elementos y propiedades.	MA04.02.01 Traza una figura plana simétrica a otra respecto de un eje. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)		MA04.02.02 Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados. (CM)

COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Utilizar las propiedades de las figuras planas para resolver problemas adecuados a su nivel.	MA04.03.01 Clasifica triángulos atendiendo a sus lados y sus ángulos, identificando las relaciones entre ellos. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)		MA04.03.03 Clasifica cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)		MA04.03.04 Identifica y diferencia los elementos básicos de la circunferencia y círculo: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, tangente. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Comprender el proceso para calcular el área de un paralelogramo y calcular el área de figuras planas.	MA04.06.01 Calcula el área y el perímetro de: rectángulo, cuadrado y triángulo. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)		MA04.06.02 Calcula el perímetro y el área de la circunferencia y el círculo. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas, diagrama de barras, tablas de doble entrada, graficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.	MA05.01.01 Recoge, clasifica y registra información cuantificable de la vida cotidiana utilizándola para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas. (CM)
COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (CL)		MA05.01.02 Comunica ordenadamente y utilizando el vocabulario adecuado la información contenida en diferentes gráficos. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.	MA05.02.01 Elabora e interpreta mensajes e informaciones contenidas en diferentes tipos de gráficos. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos	MA05.04.01 Identifica situaciones de carácter aleatorio. (CM)

	probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.	
COMPETENCIA MATEMÁTICA (CM)	Observar y constatar que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición.	MA05.05.01 Identifica y aplica la media aritmética en una situación de la vida cotidiana. (CM)

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

La metodología se ha basado en el diseño de actividades que llegaran a todo el alumnado y que estuvieran orientadas al desarrollo de las competencias básicas con el objetivo de ayudar a mantener los hábitos y el proceso de aprendizaje.

Hemos puesto énfasis en tareas globalizadas de los diferentes ámbitos curriculares, evitándose las tareas mecánicas y repetitivas en favor de tareas significativas, motivadoras y de complejidad creciente.

La principal herramienta utilizada ha sido el blog de aula. En el nivel de quinto venimos utilizando un blog de aula titulado "Hasta el conocimiento y más allá" desde principio del segundo trimestre. La introducción de este recurso en nuestras aulas responde a su potencialidad como facilitador de metodologías comunicativas, cooperativas y constructivistas. Teniendo en cuenta que teníamos ese trabajo previo hecho, era un elemento que forma parte de nuestra docencia presencial y que nuestros alumnos estaban adaptados a su uso, decidimos sacar provecho de ello y convertir el blog de aula como el elemento vertebrador de nuestra docencia virtual.

El uso del blog de aula en nuestra docencia presencial tiene como objetivo un acercamiento a la forma de comunicación de nuestros alumnos, una innovación en la forma de dar las clases, una introducción de las TIC en el aprendizaje y educar en el uso de las tecnologías. Elementos que han facilitado mucho la labor de repaso de los aprendizajes de los trimestres previos y que ahora hemos realizado de forma virtual.

A través del blog hemos compartido información relevante con un carácter globalizador más allá de la perspectiva de las áreas, hemos proporcionado material didáctico a los alumnos, documentos en formato pdf, vídeos, imágenes, líneas de tiempo, mapas mentales, eBooks, podcasts, esquemas, resúmenes, ejercicios interactivos, tareas, soluciones, presentaciones, retos, cuestionarios, etcétera.

FORMA DE ORGANIZAR EL TRABAJO

Se ha establecido una coordinación de nivel para trabajar a lo largo del tercer trimestre, de tal manera que cada maestro ha programado semanalmente las actividades de las distintas áreas, luego hemos decidido que asignaturas se trabajarían cada día y hemos asignado y comunicado a través del blog de aula las tareas de los alumnos diariamente. Esta forma de organización intenta conseguir que el alumnado continúe conectado con el proceso de enseñanza-aprendizaje y mantenga los hábitos de estudio. Para el envío de las tareas de los alumnos, nos hemos adaptado a las necesidades de las familias, para lo cual han podido hacer uso del cauce con el que se sentían más cómodos, teniendo a su disposición la plataforma Papás 2.0 y el aula virtual de Google Classroom.
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
Para la evaluación del tercer trimestre hemos utilizado como procedimientos: la revisión de tareas de los alumnos, los alumnos han creado una colección de los trabajos de este período de tiempo en el que se observa su esfuerzo y progreso; y la realización de pruebas objetivas semanales de lo trabajado durante la semana, estas pruebas se realizan mediante herramientas interactivas con un alto componente lúdico y motivador. Con los datos obtenidos de estos dos procedimientos hemos proporcionado feedback a las familias sobre el trabajo de sus hijos mediante mensajes del Papás 2.0, del aula virtual Google Classroom y llamadas telefónicas. De esta manera intentamos corregir posibles dificultades y errores en la realización de las tareas asignadas, así como comprobar el estado emocional de los alumnos.

ÁREA: CIENCIAS NATURALES		**NIVEL: 5º**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES BÁSICOS**
COMPETENCIA MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)	Conocer las propiedades de la materia y los estados de la misma, así como el paso de unos a otros.	CN04.01.01 Estudia y clasifica algunos materiales por sus propiedades (dureza, solubilidad, estado de agregación, conductividad térmica). (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)		CN04.01.02 Identifica los cambios de estado y su reversibilidad. (CM)

COMPETENCIA MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)	Identificar la densidad como la magnitud que relaciona masa y volumen y relacionarla con la flotabilidad, así como reconocer y proponer distintos métodos de cálculo de la densidad de un cuerpo.	CN04.02.01 Conoce y utiliza diferentes procedimientos sencillos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)	Diferenciar sustancias puras de mezclas y diseñar estrategias para separar distintos tipos de mezclas.	CN04.03.01 Identifica y diferencia sustancias puras de mezclas. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)	Identificar una combustión, oxidación y fermentación.	CN04.04.01 Conoce las principales características de las reacciones químicas: combustión, oxidación y fermentación. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)	Reconocer la existencia de fuerzas a través de sus efectos sobre el movimiento e identificar la fuerza de la gravedad.	CN04.05.02 Identifica fuerzas conocidas que hacen que los objetos se muevan o se deformen. (CM)
COMPETENCIA MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)		CN04.05.03 Identifica algunas características que diferencian fuerzas de atracción o repulsión. (CM)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Conocer y explicar las partes de las máquinas simples (plano inclinado, palancas, poleas, engranajes…) y cuál es su función, aplicando los conocimientos a la construcción de algún objeto o aparato, así como las operaciones matemáticas básicas en los cálculos, y describir cada uno de los procesos tecnológicos a seguir.	CN05.01.05 Identifica y aprecia la importancia de las habilidades manuales implicadas en el manejo de herramientas, aparatos y máquinas superando estereotipos sexistas.(CS)
CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES (CC)	Conocer e identificar inventos, descubrimientos claves en la historia de la humanidad y a quienes estaban tras ellos, reconociendo la labor de la mujer en este campo.	CN05.02.01 Conoce los avances que la ciencia aporta a la vida cotidiana, electrodomésticos, alimentos, residuos, fibras textiles, la cultura y el ocio, el arte (pinturas y colorantes), la música, el cine y el deporte.(CC)

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.
La metodología se ha basado en el diseño de actividades que llegaran a todo el alumnado y que estuvieran orientadas al desarrollo de las competencias básicas con el objetivo de ayudar a mantener los hábitos y el proceso de aprendizaje. Hemos puesto énfasis en tareas globalizadas de los diferentes ámbitos curriculares, evitándose las tareas mecánicas y repetitivas en favor de tareas significativas, motivadoras y de complejidad creciente. La principal herramienta utilizada ha sido el blog de aula. En el nivel de quinto venimos utilizando un blog de aula titulado "Hasta el conocimiento y más allá" desde principio del segundo trimestre. La introducción de este recurso en nuestras aulas responde a su potencialidad como facilitador de metodologías comunicativas, cooperativas y constructivistas. Teniendo en cuenta que teníamos ese trabajo previo hecho, era un elemento que forma parte de nuestra docencia presencial y que nuestros alumnos estaban adaptados a su uso, decidimos sacar provecho de ello y convertir el blog de aula como el elemento vertebrador de nuestra docencia virtual. El uso del blog de aula en nuestra docencia presencial tiene como objetivo un acercamiento a la forma de comunicación de nuestros alumnos, una innovación en la forma de dar las clases, una introducción de las TIC en el aprendizaje y educar en el uso de las tecnologías. Elementos que han facilitado mucho la labor de repaso de los aprendizajes de los trimestres previos y que ahora hemos realizado de forma virtual. A través del blog hemos compartido información relevante con un carácter globalizador más allá de la perspectiva de las áreas, hemos proporcionado material didáctico a los alumnos, documentos en formato pdf, vídeos, imágenes, líneas de tiempo, mapas mentales, eBooks, podcasts, esquemas, resúmenes, ejercicios interactivos, tareas, soluciones, presentaciones, retos, cuestionarios, etcétera. FORMA DE ORGANIZAR EL TRABAJO Se ha establecido una coordinación de nivel para trabajar a lo largo del tercer trimestre, de tal manera que cada maestro ha programado semanalmente las actividades de las distintas áreas, luego hemos decidido que asignaturas se trabajarían cada día y hemos asignado y comunicado a través del blog de

aula las tareas de los alumnos diariamente. Esta forma de organización intenta conseguir que el alumnado continúe conectado con el proceso de enseñanza-aprendizaje y mantenga los hábitos de estudio. Para el envío de las tareas de los alumnos, nos hemos adaptado a las necesidades de las familias, para lo cual han podido hacer uso del cauce con el que se sentían más cómodos, teniendo a su disposición la plataforma Papás 2.0 y el aula virtual de Google Classroom.
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
Para la evaluación del tercer trimestre hemos utilizado como procedimientos: la revisión de tareas de los alumnos, los alumnos han creado una colección de los trabajos de este período de tiempo en el que se observa su esfuerzo y progreso; y la realización de pruebas objetivas semanales de lo trabajado durante la semana, estas pruebas se realizan mediante herramientas interactivas con un alto componente lúdico y motivador. Con los datos obtenidos de estos dos procedimientos hemos proporcionado feedback a las familias sobre el trabajo de sus hijos mediante mensajes del Papás 2.0, del aula virtual Google Classroom y llamadas telefónicas. De esta manera intentamos corregir posibles dificultades y errores en la realización de las tareas asignadas, así como comprobar el estado emocional de los alumnos.

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES		**NIVEL: 5º**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES BÁSICOS**
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Explicar la importancia que tiene la Constitución para el funcionamiento del Estado español.	CS03.01.01 Identifica los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Identificar las Instituciones Políticas más importantes de España y sus funciones así como los distintos derechos y libertades recogidos en la Constitución.	CS03.02.01 Identifica las principales instituciones del Estado español y describe sus funciones y su organización. (CS)

COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.02.03 Respeta los derechos y libertades recogidos en la Constitución Española como base para un buen funcionamiento de la sociedad.(CS)
COMPETENCIA DIGITAL (CD)		CS03.02.04 Utiliza las TIC para buscar información y documentación sobre la Constitución y la importancia que tiene para el funcionamiento del Estado español. (CD)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Identificar las Cortes Generales y las cámaras que la componen y explicar su función y organización.	CS03.05.01 Identifica el Congreso de los Diputados y el Senado como las cámaras que conforman las Cortes Generales. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Explica las funciones del Gobierno y su composición y reconoce la importancia de su toma de decisiones en asuntos que afectan a toda la nación.	CS03.06.01 Explica las funciones del Gobierno y su composición y reconoce la importancia de su toma de decisiones en asuntos que afectan a toda la nación. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Identificar las Instituciones Políticas más importante de España y cuáles son sus funciones, así como los distintos derechos y libertades recogidos en la Constitución.	CS03.07.02 Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático. (CS)
COMPETENCIA MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)	Describir la división territorial del Estado en nuestro país distinguiendo la administración municipal, provincial u autonómica, así como sus competencias y atribuciones administrativas.	CS03.08.03 Localiza en mapas políticos las distintas comunidades autónomas que forman España, así como sus provincias. (CM)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.08.04 Describe la bandera y escudo de España. (CS)

COMPETENCIA MATEMÁTICA CIENCIA Y TECNOLOGÍA (CM)		CS03.08.06 Localiza en un mapa político las Ciudades Autónomas, las Comunidades Autónomas, y sus provincias. (CM)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.08.08 Define provincia, comunidad autónoma y Ciudades Autónomas y nombra y localiza en mapas políticos las distintas comunidades que forman España, así como sus provincias. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.08.12 Valora, partiendo de la realidad del Estado español, la diversidad cultural, social, política y lingüística en un mismo territorio, como fuente de enriquecimiento cultural. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.08.13 Identifica las tradiciones y costumbres de su territorio, sus características, sus orígenes y su significado. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Explicar las diferencias entre población activa y no activa.	CS03.11.01 Explica las diferencias entre población activa y no activa. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Distinguir los principales rasgos de la población española. Explicar en un mapa la distribución espacial de la población en Castilla La Mancha. Razonar sus causas.	CS03.12.02 Describe los principales rasgos de la población española. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.12.05 Describe qué características tiene la natalidad en España. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.12.07 Explica por qué ha disminuido la mortalidad general y la mortalidad infantil. (CS)

COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Distinguir los principales rasgos de la población española y europea.	CS03.13.01 Describe los principales rasgos de la población europea. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.13.04 Describe la densidad de población de España comparándola, mediante gráficos, con la media de la Unión Europea. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Analizar y Describir los movimientos migratorios de la población española, confeccionando un mapa conceptual que incluya el éxodo rural, la emigración a Europa, y la llegada de emigrantes a nuestro país.	CS03.14.01 Explica el éxodo rural, la emigración a Europa y la llegada de emigrantes a nuestro país. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.14.02 Localiza en un mapa del mundo, los países de los que provienen los mayores colectivos de emigrantes a España. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.14.03 Localiza en un mapa las comunidades con mayor concentración de inmigrantes. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.14.04 Explica de qué tres países procede la mayoría de los inmigrantes en España. (CS)
COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (CL)	Realizar exposiciones orales argumentando las opiniones propias sobre los cambios producidos en las sociedades por los movimientos migratorios.	CS03.15.03 Utiliza con rigor y precisión de forma oral y escrita, el vocabulario adquirido sobre la población. (CL)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.15.04 Identifica y describe los principales problemas actuales de la población : superpoblación, envejecimiento, emigración, etc. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Respetar la variedad de los diferentes grupos humanos y valorar la importancia de una convivencia pacífica y	CS03.16.01 Conoce y respeta las reglas de la vida colectiva y valora la variedad de los diferentes

	tolerante entre todos ellos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.	grupos humanos como enriquecimiento de la sociedad. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)		CS03.16.02 Respeta y asume los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos. (CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Participar de una manera eficaz y constructiva en la vida social creando estrategias para resolver conflictos.	CS03.17.01 Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.(CS)
COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA (CS)	Comprender los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos (escuela, familia, barrio etc.).	CS03.18.01 Comprende los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos (escuela, familia, barrio etc.) (CS)

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

La metodología se ha basado en el diseño de actividades que llegaran a todo el alumnado y que estuvieran orientadas al desarrollo de las competencias básicas con el objetivo de ayudar a mantener los hábitos y el proceso de aprendizaje.

Hemos puesto énfasis en tareas globalizadas de los diferentes ámbitos curriculares, evitándose las tareas mecánicas y repetitivas en favor de tareas significativas, motivadoras y de complejidad creciente.

La principal herramienta utilizada ha sido el blog de aula. En el nivel de quinto venimos utilizando un blog de aula titulado "Hasta el conocimiento y más allá" desde principio del segundo trimestre. La introducción de este recurso en nuestras aulas responde a su potencialidad como facilitador de metodologías comunicativas, cooperativas y constructivistas. Teniendo en cuenta que teníamos ese trabajo previo hecho, era un elemento que forma parte de nuestra docencia presencial y que nuestros alumnos estaban adaptados a su uso, decidimos sacar provecho de ello y convertir el blog de aula como el elemento vertebrador de nuestra docencia virtual.

El uso del blog de aula en nuestra docencia presencial tiene como objetivo un acercamiento a la forma de comunicación de nuestros alumnos, una innovación en la forma de dar las clases, una introducción de las TIC en el aprendizaje y educar en el uso de las tecnologías. Elementos que han facilitado mucho la labor de repaso de los aprendizajes de los trimestres previos y que ahora hemos realizado de forma virtual.

A través del blog hemos compartido información relevante con un carácter globalizador más allá de la perspectiva de las áreas, hemos proporcionado material didáctico a los alumnos, documentos en formato pdf, vídeos, imágenes, líneas de tiempo, mapas mentales, eBooks, podcasts, esquemas, resúmenes, ejercicios interactivos, tareas, soluciones, presentaciones, retos, cuestionarios, etcétera.

FORMA DE ORGANIZAR EL TRABAJO

Se ha establecido una coordinación de nivel para trabajar a lo largo del tercer trimestre, de tal manera que cada maestro ha programado semanalmente las actividades de las distintas áreas, luego hemos decidido que asignaturas se trabajarían cada día y hemos asignado y comunicado a través del blog de aula las tareas de los alumnos diariamente. Esta forma de organización intenta conseguir que el alumnado continúe conectado con el proceso de enseñanza-aprendizaje y mantenga los hábitos de estudio.

Para el envío de las tareas de los alumnos, nos hemos adaptado a las necesidades de las familias, para lo cual han podido hacer uso del cauce con el que se sentían más cómodos, teniendo a su disposición la plataforma Papás 2.0 y el aula virtual de Google Classroom.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Para la evaluación del tercer trimestre hemos utilizado como procedimientos: la revisión de tareas de los alumnos, los alumnos han creado una colección de los trabajos de este período de tiempo en el que se observa su esfuerzo y progreso; y la realización de pruebas objetivas semanales de lo trabajado durante la semana, estas pruebas se realizan mediante herramientas interactivas con un alto componente lúdico y motivador.

Con los datos obtenidos de estos dos procedimientos hemos proporcionado feedback a las familias sobre el trabajo de sus hijos mediante mensajes del Papás 2.0, del aula virtual Google Classroom y llamadas telefónicas. De esta manera intentamos corregir posibles dificultades y errores en la realización de las tareas asignadas, así como comprobar el estado emocional de los alumnos.

ÁREA: MÚSICA		NIVEL: 5 º
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**ESTÁNDARES IMPRESCINDIBLES**	**COMPETENCIAS**
B1-1. Utilizar la escucha musical para indagar en las posibilidades del sonido de manera que sirvan como marco de referencia para creaciones propias.	**B1-1.1.** Identifica, clasifica y describe utilizando un vocabulario preciso las cualidades de los sonidos del entorno natural y social.	CL IE CEC
B1-2. Analizar la organización de obras musicales sencillas y describir los elementos que las componen.	**B1-2.1.** Distingue tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad tras la escucha de obras musicales, siendo capaz de emitir una valoración de las mismas.	CL AA IE CEC
	B1-2.2. Se interesa por descubrir obras musicales de diferentes características, y las utiliza como marco de referencia para las creaciones propias.	AA IE CEC
B1-3. Conocer ejemplos de obras variadas de nuestra cultura y otras para valorar el patrimonio musical, conociendo la importancia de su mantenimiento y difusión y aprendiendo el respeto con el que deben afrontar las audiciones y representaciones.	**B1-3.1.** Conoce, entiende y observa las normas de comportamiento en audiciones y representaciones musicales.	CL AA IE CEC
B2-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades para interpretar, crear e improvisar.	**B2-1.1.** Reconoce y describe las cualidades de la voz a través de audiciones diversas y recrearlas.	CL AA CEC
B2-2. Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de	**B2-2.1.** Reconoce y clasifica instrumentos acústicos y electrónicos de diferentes registros de la voz y de las agrupaciones vocales e instrumentales.	CL AA

repetición, variación y contraste, asumiendo la responsabilidad en la interpretación en grupo y respetando, tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección.	**B2-2.2.** Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras.	CL AA CEC
	B2-2.3. Traduce al lenguaje musical convencional melodías y ritmos sencillos.	CL IE CEC
	B2-2.4. Interpreta piezas vocales e instrumentales de diferentes épocas, estilos y culturas para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento.	CSC CEC
	B2-2.5. Conoce e interpreta canciones de distintos lugares, épocas y estilos, valorando su aportación al enriquecimiento personal, social y cultural.	CEC IE AA
B2-3. Explorar y utilizar las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales, instrumentos y dispositivos electrónicos.	**B2-3.1.** Busca información bibliográfica, en medios de comunicación o en Internet, información sobre instrumentos, compositores, intérpretes y eventos musicales.	CL CD AA CEC
B3-1. Adquirir las capacidades expresivas y creativas que ofrecen la expresión corporal y la danza, valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación como una forma de interacción social.	**B3-1.1.** Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.	AA CEC
	B3-1.2. Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.	CSC IE CEC

	B3-1.5 Inventa coreografías que corresponden con la forma interna de una obra musical y conlleva un orden espacial y temporal.	IE AA

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

El pasado 13 de marzo, tras la suspensión de la actividad educativa presencial, surgió una nueva realidad en el día a día de nuestras aulas. La nueva situación impuso una adaptación de toda la comunidad educativa para que la educación de los alumnos y alumnas no se viera afectada, en la que **la comunicación familia – escuela ha de ser fluida y esencial** para que haya un eje de actuación común.

A partir del último trimestre, teniendo en cuenta las instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como las instrucciones marcadas por el centro dentro del marco propio de autonomía educativa y funcional, se ha priorizado durante el tercer trimestre en las áreas instrumentales.

Es por ello que la tarea de música fue de repaso de lo visto durante el curso en las semanas pertenecientes al segundo trimestre, y a partir del tercer trimestre, todo lo que se ha enviado a las familias han sido aplicaciones y vídeos para que los alumnos disfruten y experimenten con la música pero sin tener carácter obligatorio ni evaluable.

La comunicación con las familias ha sido mediante la plataforma PAPÁS 2.O, generalmente de manera semanal.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA		NIVEL: 5º
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
AA	2. Actuar de forma individual, coordinada y cooperativa para enfrentarse a retos tácticos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición, buscando diversas soluciones y desempeñando diferentes roles en la práctica de los mismos.	2.1. Utiliza recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual (acciones de 1x1 en diversos juegos y deportes adaptados) y colectiva (acciones 2x2, 3x3… en diversos juegos y deportes adaptados) 2.2. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustando su actuación a un objetivo concreto. 2.3. Utiliza diversas estrategias para adaptar su actuación al rol asignado dentro del juego. 2.4. Actúa de forma coordinada y cooperativa utilizando estrategias adecuadas para oponerse a uno o varios adversarios, ya sea como atacante o como defensor.
SI CS	6. Participar de manera activa en actividades físico-deportivas en el medio natural, mostrando actitud de respeto y realizando acciones concretas que contribuyan a su conservación.	6.1. Participa de manera activa en actividades físico-deportivas en el medio urbano, natural. 6.2. Respeta el medio natural en la práctica de actividades físico-deportivas. 6.3. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural.
METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.		
Hemos presentado los contenidos de la asignatura desde el 16 de marzo de 2020 por medio de las TIC, en concreto a través de la plataforma Edmodo con la que trabajamos a lo largo de todo el curso. Hemos organizado el trabajo dentro de la misma por quincenas de trabajo (hasta semana santa). Desde el		

14 de abril de 2020, desde el centro se ordenó que no se enviaran más tareas obligatorias, por lo que desde la aplicación hemos colgado diferentes recursos educativos del área (retos, breakouts, tableros motrices, …) a modo de consulta para las familias.
Los alumnos han mandado a través del correo personal del docente, archivos de audio, vídeo o imagen se las actividades realizadas.
Todas las informaciones relacionadas con la organización, evaluación y funcionamiento del área han sido transmitidas a través de la plataforma "papas 2.0".

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del 2º trimestre ha seguido las instrucciones marcadas en la programación didáctica. Se ha priorizado la evaluación continua y formativa a partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores (1ª y 2ª evaluación).
Las tareas recibidas a través del correo han servido para reforzar determinados estándares. Los alumnos han podido mejorar la valoración en determinados estándares con la entrega de esas tareas, en ningún caso la entrega o no de las mismas, a través de la aplicación, han servido para disminuir las calificaciones.
Como dato a aportar, hay que mencionar que aproximadamente un 65% del alumnado de 5º ha entregado tareas a través de la plataforma edmodo.

ÁREA: RELIGIÓN CATÓLICA		**NIVEL: 5º PRIMARIA**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
CD: Competencia digital.		

CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender CSC: Competencia social y cívica.	**REL 3.2** Conocer e interpretar el significado de los milagros de Jesús como acción de Dios.	**REL 3.2.2** Dramatiza con respeto algunos milagros narrados en los evangelios.
CSC: Competencia social y cívica. CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender CD: Competencia digital.	**REL 3.3.** Comprender que Dios rescata a Jesús de la muerte	**REL 3.3.1** Señala afirmaciones de los testigos recogidas en los primeros capítulos de los Hechos de los Apóstoles donde se reconoce que la resurrección es acción de Dios.
	REL 4.1. Conocer y respetar la composición de la Iglesia.	**REL 4.1.1** Identifica y describe los rasgos y funciones de los diferentes miembros de la comunidad eclesial.
CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender CD: Competencia digital.	**REL 4.2.** Identificar el vínculo que existe entre la Última Cena y la pasión, muerte y resurrección de Cristo.	**REL 4.2.1** Explica y valora el significado de las palabras de Jesús en la Última Cena. **REL 4.2.2** Asocia la celebración de la Eucaristía con las palabras y los gestos de Jesús en la Última Cena.
METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO		

En las circunstancias excepcionales que nos ha tocado vivir en este curso, la metodología y organización del trabajo han sufrido un vuelco de 180 grados. En una asignatura como es ésta es fundamental el diálogo con los alumnos, ya que el desarrollo normal de la clase favorece el planteamiento de muchas preguntas por parte de éstos. Preguntas muy relacionadas con la realidad de cada uno. En ese sentido, la asignatura ha perdido mucha de su esencia al desaparecer el contacto entre el profesor y el grupo.

El trabajo desde casa en el tercer trimestre se ha planteado a través de un blog en el que se van tratando contenidos ya trabajados a modo de refuerzo, pero también se han incluido nuevos contenidos, a modo de introducción, que servirán de punto de partida de cara al próximo curso.

En dicho blog (quieroreli.blogspot.com) se han añadido vídeos, infografías, pruebas quizziz, fichas interactivas (liveworksheet), y otras actividades agrupadas por niveles.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

De acuerdo con las instrucciones dadas al inicio de este último trimestre, el trabajo planteado en esta asignatura ha sido más de motivación y contacto con las familias a través de diferentes canales (papa´s; blog) por lo que no se ha llevado a cabo la recogida de los trabajos planteados. Así pues, la calificación del tercer trimestre estará basada en los resultados de la 1ª y la 2ª evaluación. Pero se tendrá en cuenta el esfuerzo de algunos alumnos que han continuado trabajando, y así lo han hecho saber a través de sus aportaciones en el blog o el envío de algunos de los trabajos realizados.

ÁREA: INGLÉS		NIVEL: 6º
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
	BLOQUE 2	
Competencia lingüística. Aprender a aprender. Competencia social y cívica. Conciencia y expresiones culturales.	Específicos de producción de textos orales. 1. Participar de manera simple y comprensible en conversaciones muy breves que requieran un intercambio directo de información sobre áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares (uno mismo, el entorno inmediato, personas, lugares, objetos y actividades, gustos y opiniones), en un registro neutro o informal.	Específicos de producción de textos orales. 1.1Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese su grupo de música preferido; decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas).
Competencia lingüística. Aprender a aprender.	Específicos de producción de textos escritos. 3. Construir, en papel o en soporte electrónico, textos sencillos de no más de 50 palabras utilizando correctamente las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles en textos compuestos de frases simples aisladas para realizar presentaciones orales.	Específicos de producción de textos escritos. 3.1. Elabora guiones escritos para hacer exposiciones orales.
Competencia lingüística. Conciencia y expresiones culturales.	5. Aplicar las funciones comunicativas apropiadas y sus exponentes más habituales en textos orales y escritos tales	5.2. Participa en una entrevista, por ejemplo: preguntando aficiones, grupos musicales,

	como: saludos, presentaciones y agradecimientos, expresión de la preferencia, la opinión, el sentimiento y la intención, descripción de personas, actividades, lugares y planes, narración de hechos pasados y recientes, información, instrucciones, opinión y permiso, establecimiento y mantenimiento de la comunicación utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos.	deportes, etc.
Competencia lingüística. Conciencia y expresiones culturales.	Específicos de producción de textos orales. 6. Manejar estructuras sintácticas básicas como disyunción (or); causa (because); relaciones temporales (when; before; after); afirmación (affirmative sentences; Yes (+ tag)); exclamación (What + noun, e. g. What fun!; How + Adj., e. g. How nice!); nnegación (negative sentences with not, no (+noun e.g. no money.), nobody, nothing; No (+ negative tag)); interrogación (Wh- questions; Aux. questions); expresión del tiempo: pasado (simple past; present perfect); futuro (will); expresión del aspecto: durativo (past continuous); incoativo (start –ing); terminativo (finish –ing); expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); necesidad (must); obligación (have (got) to;); permiso (can; may); intención (will); expresión de la existencia (there was/were); la entidad (articles); expresión de la cantidad (Quantity: all, many, a lot, some, (a) few, (a) little, more, much, half,. Degree: very, too, enough); expresión del espacio (prepositions and adverbs of distance, motion, origin and arrangement); expresión del tiempo (divisions (e. g. half an hour), and indications (e. g. now,	Específicos de producción de textos orales. 6.1. Presenta a los demás, de forma muy sencilla, el resultado de un trabajo de investigación con apoyo escrito o gráfico (mural con fotos y textos muy básicos, tríptico, póster, etc.).

	tomorrow (morning)) of time; duration (e. g. for two days); anteriority (before); posteriority (after); simultaneousness (at the same time), aunque se sigan cometiendo errores básicos (por ejemplo: tiempos verbales o errores de concordancia).	

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

- Partir del nivel de desarrollo del alumno y de los aprendizajes previos.
- Tareas y actividades significativas y variadas teniendo en cuenta las diferencias individuales de los discentes.
- Continuar con los hábitos de trabajo ya adquiridos.
- Promover la competencia Aprender a Aprender e implicarles en su proceso de enseñanza-aprendizaje haciendo hincapié en el rol activo del alumno como parte esencial y responsable.
- Inclusión del alumnado: teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, características, intereses y motivaciones.
- Se han organizado las actividades considerando que pueden darse una gran variedad de situaciones dentro de cada familia. Dando especial importancia a su estado anímico, por lo tanto bajando el ritmo de trabajo e intentado no sobrecargar a nuestros alumnos.
- No existe un método único y universal que pueda aplicarse con éxito a todos los alumnos y a todas las situaciones, por tanto, en este caso, tampoco.
- La utilización de las TIC se ha convertido en la herramienta para continuar con el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Se ha creado un Blog en el que se publican semanalmente las tareas, en el que los comentarios están activados para que los alumnos que lo precisen puedan preguntar dudas.
- Entrega de actividades y comunicación con las familias mediante Papás.

- Se mezclan actividades del Class Book y Activity Book con actividades interactivas (Liveworksheet, Genially, Kahoot…), vídeos, etc.

- Se tiene en cuenta que hay alumnos que al tener un ritmo de trabajo más lento, necesitarán plazos de entrega de actividades flexibles.

- Se ha avanzado aquellos contenidos que se han considerado imprescindibles y trabajado y repasado la gramática anterior mediante actividades interactivas.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- Para llevar a cabo la evaluación continua y global en esta situación excepcional, hemos intentado planificar instrumentos de evaluación para conocer de la manera más "real" posible lo que cada alumno sabe.

- Partiremos de los resultados obtenidos durante la 1ª y la 2ª evaluación fundamentalmente. Se tendrá en cuenta el trabajo que están realizando en la 3ª evaluación. Debemos evaluar de una manera global todo el curso y no por un trabajo hecho en dos meses. Lo contrario no sería lógico.

- Revisión de las producciones o trabajos del alumno.

- Su participación en las tareas y actividades propuestas.

- Pruebas objetivas (Liveworksheet, Kahoot, ficha repaso gramática dada hasta antes de Semana Santa…): breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda a través de diversos tipos de preguntas ya sean de respuesta corta, de emparejamiento, de opción múltiple, de verdadero o falso.

- Cómic verbos modales.

- La autoevaluación es fundamental, ya que permite a los alumnos reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y conocer sus errores para evitar cometerlos de nuevo. Se publican las respuestas en el Blog para que al igual que hacemos en clase, ellos puedan corregirse los ejercicios del Activity y Class Book.

ÁREA: LENGUA		**NIVEL: SEXTO**
Resaltar que en esta área se han trabajado la totalidad de criterios de evaluación, estándares y competencias a lo largo del curso, y durante el periodo de confinamiento.		
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
_____	_____	_____
METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.		

No existe un método único y universal que pueda aplicarse con éxito a todos los alumnos y a todas las situaciones, por tanto, en estas circunstancias excepcionales, tampoco.
La **utilización de las TIC** se convierte, claro está, en el recurso didáctico para llevar seguir con el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Se ha creado un blog para llevar a cabo los planes semanales programados con los alumnos y de esta forma, que ellos puedan preguntar dudas y exponer sus comentarios.

En dicho blog se les han proporcionado:

- Vídeos explicativos del tema a trabajar.
- Fichas interactivas.
- Kahoot
- Quizizz
- Genially

- Pequeños proyectos.
- Fichas, a trabajar donde se han aportado soluciones al finalizar semana para que ellos hiciesen su propia autoevaluación.

Además, hemos utilizado la plataforma Papás para intercambio de información con las familias y envío bidireccional de archivos siempre que es necesario, el correo electrónico, skype e, incluso, el teléfono personal.

Hemos intentado continuar con principios básicos en la metodología como:

- Partir del nivel de desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos, cuando hemos trabajado contenidos nuevos considerados esenciales para el cambio de etapa.
- Proporcionar actividades y tareas de aprendizaje significativas y variadas para los alumnos, con el fin de que resulten motivadoras. Se les ha propuesto realización de trabajos en distintos tipos de presentaciones, experimentos, algunos alumnos participan en un canal de radio...

- Continuar hábitos de trabajo ya adquiridos: cómo resolver las actividades individuales, preguntar dudas...

- Promover la competencia Aprender a Aprender e implicarles en su proceso de enseñanza-aprendizaje haciendo hincapié en el rol activo del alumno como parte esencial y responsable.

- Resulta imprescindible una metodología apoyada en la construcción de proyectos y valores, en el desarrollo de capacidades para observar, explorar, analizar, relacionar, representar conceptos… las estrategias didácticas de indagación y los proyectos de investigación también han sido fundamentales.
- Inclusión del alumnado: teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, así como sus intereses y motivaciones.

- Se han organizado las actividades considerando que pueden darse una gran variedad de situaciones dentro de cada familia. Dando especial importancia a su estado anímico, por lo tanto, se ha intentado no sobrecargar a nuestros alumnos y hemos sido flexibles en los plazos de entrega de actividades.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN
Para llevar a cabo la evaluación continua y global en esta situación excepcional, según se establece en el Decreto, hemos intentado planificar instrumentos de evaluación adecuados para conocer de la manera más “real” posible lo que cada alumno sabe o no, respecto de los estándares básicos y de aprendizaje, así como de las competencias. Partiremos, fundamentalmente, de los resultados obtenidos durante la 1ª y la 2ª evaluación. Se tendrá en cuenta el trabajo que están realizando en la 3ª evaluación, que servirá siempre para mejorar los resultados que obtuvieron durante el curso de manera presencial. Debemos evaluar de una manera global todo el curso y no por un trabajo hecho en dos meses. Lo contrario no sería lógico. La evaluación llevada a cabo es individualizada, centrándonos en la evolución de cada alumno a lo largo del curso, en su situación inicial y particularidades y, no sólo en este tercer trimestre cuyas especiales características conocemos. Además de orientadora, dado que aporta al alumno o alumna la información precisa para mejorar su aprendizaje y adquirir estrategias apropiadas. Para ello nos centramos en: - Su participación en las tareas y actividades propuestas - Revisión de las producciones o trabajos requeridos y, enviados por el alumno. - Pruebas objetivas (test, Kahoots Quizziz…) breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda a través de diversos tipos de preguntas ya sean de respuesta corta, de emparejamiento, de opción múltiple, de verdadero o falso. - La autoevaluación es fundamental, también es este momento, ya que permite reflexionar a los alumnos sobre su propio proceso de aprendizaje y permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos.

ÁREA: MATEMÁTICAS		NIVEL: SEXTO
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
• Comunicación lingüística (CL).	1. Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas diagrama de barras, tablas de doble entrada, graficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información.	1.2. Comunica adecuadamente y utilizando el vocabulario estadístico y de probabilidad adecuado la información contenida en tablas, gráficos y los sucesos de azar.
• Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT).	1. Recoger y registrar información cuantificable utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas diagrama de barras, tablas de doble entrada, graficas sectoriales, diagramas lineales, comunicando la información. 2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato. 3. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas	1.1. Identifica datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares. 2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas. 2.2. Aplica de forma intuitiva a situaciones familiares, las medidas de centralización: media aritmética, moda y rango. 2**.3.** Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.

	5. Observar y constatar que hay sucesos imposibles, sucesos que con casi toda seguridad se producen o que se repiten, siendo más o menos probable esta repetición.	3.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos propios de estadística y probabilidad, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. 5.1 Identifica situaciones de carácter aleatorio. 5.2. Realiza conjeturas y estimaciones sobre algunos juegos (monedas, cartas, dados, lotería…).
• Competencia digital (CD).		
• Aprender a aprender (AA).	3. Identificar, resolver problemas de la vida cotidiana adecuados a su nivel, estableciendo conexiones entre la realidad y las matemáticas, valorando la utilidad de los conocimientos matemáticos adecuados y reflexionando sobre el proceso aplicado para la resolución de problemas.	3.2. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, proponiendo otras formas de resolverlo.

	4. Hacer estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones sencillas en las que intervenga el azar y comprobar dicho resultado.	
• Competencias sociales y cívicas (CSC). • Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (IE).		4.1. Realiza análisis crítico argumentando sobre las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos.
• Conciencia y expresiones culturales (CEC).		

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

No existe un método único y universal que pueda aplicarse con éxito a todos los alumnos y a todas las situaciones, por tanto, en estas circunstancias excepcionales, tampoco.

La **utilización de las TIC** se convierte, claro está, en el recurso didáctico para llevar seguir con el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Se ha creado un blog para llevar a cabo los planes semanales programados con los alumnos y de esta forma, que ellos puedan preguntar dudas y exponer sus comentarios.

En dicho blog se les han proporcionado:

- Vídeos explicativos del tema a trabajar.
- Fichas interactivas.
- Kahoot
- Quizizz
- Genially
- Pequeños proyectos.
- Fichas, a trabajar donde se han aportado soluciones al finalizar semana para que ellos hiciesen su propia autoevaluación.

Además, hemos utilizado la plataforma Papás para intercambio de información con las familias y envío bidireccional de archivos siempre que es necesario, el correo electrónico, skype e, incluso, el teléfono personal.

Hemos intentado continuar con principios básicos en la metodología como:

- Partir del nivel de desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos, cuando hemos trabajado contenidos nuevos considerados esenciales para el cambio de etapa.
- Proporcionar actividades y tareas de aprendizaje significativas y variadas para los alumnos, con el fin de que resulten motivadoras. Se les ha propuesto realización de trabajos en distintos tipos de presentaciones, experimentos, algunos alumnos participan en un canal de radio...

- Continuar hábitos de trabajo ya adquiridos: cómo resolver las actividades individuales, preguntar dudas...

- Promover la competencia Aprender a Aprender e implicarles en su proceso de enseñanza-aprendizaje haciendo hincapié en el rol activo del alumno como parte esencial y responsable.

- Resulta imprescindible una metodología apoyada en la construcción de proyectos y valores, en el desarrollo de capacidades para observar, explorar, analizar, relacionar, representar conceptos… las estrategias didácticas de indagación y los proyectos de investigación también han sido fundamentales.

- Inclusión del alumnado: teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, así como sus intereses y motivaciones.

- Se han organizado las actividades considerando que pueden darse una gran variedad de situaciones dentro de cada familia. Dando especial importancia a su estado anímico, por lo tanto, se ha intentado no sobrecargar a nuestros alumnos y hemos sido flexibles en los plazos de entrega de actividades.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Para llevar a cabo la evaluación continua y global en esta situación excepcional, según se establece en el Decreto, hemos intentado planificar instrumentos de evaluación adecuados para conocer de la manera más “real” posible lo que cada alumno sabe o no, respecto de los estándares básicos y de aprendizaje, así como de las competencias.

Partiremos, fundamentalmente, de los resultados obtenidos durante la 1ª y la 2ª evaluación. Se tendrá en cuenta el trabajo que están realizando en la 3ª evaluación, que servirá siempre para mejorar los resultados que obtuvieron durante el curso de manera presencial.

Debemos evaluar de una manera global todo el curso y no por un trabajo hecho en dos meses. Lo contrario no sería lógico.

La evaluación llevada a cabo es individualizada, centrándonos en la evolución de cada alumno a lo largo del curso, en su situación inicial y particularidades y, no sólo en este tercer trimestre cuyas especiales características conocemos. Además de orientadora, dado que aporta al alumno o alumna la información precisa para mejorar su aprendizaje y adquirir estrategias apropiadas.

Para ello nos centramos en:

- Su participación en las tareas y actividades propuestas

- Revisión de las producciones o trabajos requeridos y, enviados por el alumno.

- Pruebas objetivas (test, Kahoots Quizziz…) breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda a través de diversos tipos de preguntas ya sean de respuesta corta, de emparejamiento, de opción múltiple, de verdadero o falso. - La autoevaluación es fundamental, también es este momento, ya que permite reflexionar a los alumnos sobre su propio proceso de aprendizaje y permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos.

ÁREA: CIENCIAS NATURALES		**NIVEL: SEXTO**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
	Bloque 4: Materia y energía	
CM AA CM	3. Planificar y realizar sencillos proyectos para estudiar la electricidad.	3.1. Observa algunos fenómenos de naturaleza eléctrica y sus efectos (luz y calor). 3.2. Planifica y realiza experiencias para estudiar la electricidad, sus efectos y transformaciones. Comunicando de forma oral y escrita el proceso, resultado y conclusiones. 3.3. Identifica y conoce los fenómenos de atracción y repulsión de cargas eléctricas
CM CM CM	4. Planificar y realizar sencillos proyectos para estudiar el magnetismo. Conocer el funcionamiento de la brújula	4.1. Conoce e identifica el fenómeno del magnetismo. 4.2. Construye un electroimán 4.3. Conoce el funcionamiento y utilidad de la brújula.

	Bloque 5. La tecnología, objetos y máquinas	
CM CM CM CM CM CM CS	1. Conocer máquinas sencillas que utilizan la electricidad como fuente de energía principal o secundaria. Identificar sus elementos, partes y funciones, aplicando los conocimientos a la construcción de algún objeto o mecanismo sencillo y describir cada uno de los procesos tecnológicos a seguir.	1.1. Identifica las fuentes de energía con las que funcionan las máquinas. 1.2. Identifica y explica algunos efectos de la electricidad 1.3. Pone ejemplos de materiales conductores y aislantes, explicando y argumentado su exposición. 1.4. Identifica los principios básicos que rigen la relación entre electricidad y magnetismo 1.5. Construye un circuito eléctrico sencillo, aplicando los principios básicos de la electricidad y la transmisión de la corriente eléctrica 1.6. Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones sobre la transmisión de la corriente eléctrica, aplicando los conocimientos básicos de las leyes que rigen este fenómeno. 1.7. Reconoce y explica la importancia del uso de aplicaciones tecnológicas respetuosas con el medio ambiente.
CS CL CS	2. Conocer e identificar inventos, descubrimientos claves en la historia de la humanidad y a quienes estaban tras ellos, reconociendo la labor de la mujer en este campo	2.1. Conoce y valora algunos de los grandes descubrimientos e inventos de la humanidad. 2.2. Lee y conoce alguna biografía de grandes investigadores, inventores y científicos y valora las aportaciones de cada uno al desarrollo científico.

CM		2.3. Valora y describe la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo 2.4. Conoce y describe algunos de los avances de la ciencia: La ciencia en el transporte, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, la medicina...
CD SI CD CD	3. Buscar de manera eficaz información en Internet, tratando y presentando de manera correcta las conclusiones y trabajos, en soporte digital a través de programa de presentaciones.	3.1. Utiliza recursos sencillos proporcionados por las tecnologías de la información para comunicarse y colaborar 3.2. Elabora un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral y escrita las conclusiones. 3.3. Conoce y utiliza programa de presentaciones, integrando textos, imágenes y sonidos, como apoyo a la comunicación de conclusiones y trabajos 3.4. Toma conciencia de la necesidad de controlar el tiempo de entretenimiento con las Tecnologías de la Información y la Comunicación y de su poder de adicción.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

No existe un método único y universal que pueda aplicarse con éxito a todos los alumnos y a todas las situaciones, por tanto, en estas circunstancias excepcionales, tampoco.

La **utilización de las TIC** se convierte, claro está, en el recurso didáctico para llevar seguir con el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Se ha creado un blog para llevar a cabo los planes semanales programados con los alumnos y de esta forma, que ellos puedan preguntar dudas y exponer sus comentarios.

En dicho blog se les han proporcionado:

- Vídeos explicativos del tema a trabajar.
- Fichas interactivas.
- Kahoot
- Quizizz
- Genially
- Pequeños proyectos.
- Fichas, a trabajar donde se han aportado soluciones al finalizar semana para que ellos hiciesen su propia autoevaluación.

Además, hemos utilizado la plataforma Papás para intercambio de información con las familias y envío bidireccional de archivos siempre que es necesario, el correo electrónico, skype e, incluso, el teléfono personal.

Hemos intentado continuar con principios básicos en la metodología como:

- Partir del nivel de desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos, cuando hemos trabajado contenidos nuevos considerados esenciales para el cambio de etapa.
- Proporcionar actividades y tareas de aprendizaje significativas y variadas para los alumnos, con el fin de que resulten motivadoras. Se les ha propuesto realización de trabajos en distintos tipos de presentaciones, experimentos, algunos alumnos participan en un canal de radio...

- Continuar hábitos de trabajo ya adquiridos: cómo resolver las actividades individuales, preguntar dudas...

- Promover la competencia Aprender a Aprender e implicarles en su proceso de enseñanza-aprendizaje haciendo hincapié en el rol activo del alumno como parte esencial y responsable.

- Resulta imprescindible una metodología apoyada en la construcción de proyectos y valores, en el desarrollo de capacidades para observar, explorar, analizar, relacionar, representar conceptos… las estrategias didácticas de indagación y los proyectos de investigación también han sido fundamentales.

- Inclusión del alumnado: teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, así como sus intereses y motivaciones.

- Se han organizado las actividades considerando que pueden darse una gran variedad de situaciones dentro de cada familia. Dando especial importancia a su estado anímico, por lo tanto, se ha intentado no sobrecargar a nuestros alumnos y hemos sido flexibles en los plazos de entrega de actividades.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Para llevar a cabo la evaluación continua y global en esta situación excepcional, según se establece en el Decreto, hemos intentado planificar instrumentos de evaluación adecuados para conocer de la manera más “real” posible lo que cada alumno sabe o no, respecto de los estándares básicos y de aprendizaje, así como de las competencias.

Partiremos, fundamentalmente, de los resultados obtenidos durante la 1ª y la 2ª evaluación. Se tendrá en cuenta el trabajo que están realizando en la 3ª evaluación, que servirá siempre para mejorar los resultados que obtuvieron durante el curso de manera presencial.

Debemos evaluar de una manera global todo el curso y no por un trabajo hecho en dos meses. Lo contrario no sería lógico.

La evaluación llevada a cabo es individualizada, centrándonos en la evolución de cada alumno a lo largo del curso, en su situación inicial y particularidades y, no sólo en este tercer trimestre cuyas especiales características conocemos. Además de orientadora, dado que aporta al alumno o alumna la información precisa para mejorar su aprendizaje y adquirir estrategias apropiadas.

Para ello nos centramos en:

- Su participación en las tareas y actividades propuestas.

- Revisión de las producciones o trabajos requeridos y, enviados por el alumno.

- Pruebas objetivas (test, Kahoots Quizziz…) breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda a través de diversos tipos de preguntas ya sean de respuesta corta, de emparejamiento, de opción múltiple, de verdadero o falso.

- La autoevaluación es fundamental, también es este momento, ya que permite reflexionar a los alumnos sobre su propio proceso de aprendizaje y permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos.

ÁREA: SOCIALES		**NIVEL: SEXTO**
Resaltar que en esta área se han trabajado la totalidad de criterios de evaluación, estándares y competencias a lo largo del curso, y durante el periodo de confinamiento.		
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
_____	_____	_____
METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.		
No existe un método único y universal que pueda aplicarse con éxito a todos los alumnos y a todas las situaciones, por tanto, en estas circunstancias excepcionales, tampoco. La **utilización de las TIC** se convierte, claro está, en el recurso didáctico para llevar seguir con el proceso de enseñanza - aprendizaje.		

Se ha creado un blog para llevar a cabo los planes semanales programados con los alumnos y de esta forma, que ellos puedan preguntar dudas y exponer sus comentarios.

En dicho blog se les han proporcionado:

- Vídeos explicativos del tema a trabajar.
- Fichas interactivas.
- Kahoot
- Quizizz
- Genially
- Pequeños proyectos.
- Fichas, a trabajar donde se han aportado soluciones al finalizar semana para que ellos hiciesen su propia autoevaluación.

Además, hemos utilizado la plataforma Papás para intercambio de información con las familias y envío bidireccional de archivos siempre que es necesario, el correo electrónico, skype e, incluso, el teléfono personal.

Hemos intentado continuar con principios básicos en la metodología como:

- Partir del nivel de desarrollo del alumnado y de sus aprendizajes previos, cuando hemos trabajado contenidos nuevos considerados esenciales para el cambio de etapa.
- Proporcionar actividades y tareas de aprendizaje significativas y variadas para los alumnos, con el fin de que resulten motivadoras. Se les ha propuesto realización de trabajos en distintos tipos de presentaciones, experimentos, algunos alumnos participan en un canal de radio...

- Continuar hábitos de trabajo ya adquiridos: cómo resolver las actividades individuales, preguntar dudas...

- Promover la competencia Aprender a Aprender e implicarles en su proceso de enseñanza-aprendizaje haciendo hincapié en el rol activo del alumno como parte esencial y responsable.

- Resulta imprescindible una metodología apoyada en la construcción de proyectos y valores, en el desarrollo de capacidades para observar, explorar, analizar, relacionar, representar conceptos… las estrategias didácticas de indagación y los proyectos de investigación también han sido fundamentales.

- Inclusión del alumnado: teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje, así como sus intereses y motivaciones.

- Se han organizado las actividades considerando que pueden darse una gran variedad de situaciones dentro de cada familia. Dando especial importancia a su estado anímico, por lo tanto, se ha intentado no sobrecargar a nuestros alumnos y hemos sido flexibles en los plazos de entrega de actividades.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Para llevar a cabo la evaluación continua y global en esta situación excepcional, según se establece en el Decreto, hemos intentado planificar instrumentos de evaluación adecuados para conocer de la manera más “real” posible lo que cada alumno sabe o no, respecto de los estándares básicos y de aprendizaje, así como de las competencias.

Partiremos, fundamentalmente, de los resultados obtenidos durante la 1ª y la 2ª evaluación. Se tendrá en cuenta el trabajo que están realizando en la 3ª evaluación, que servirá siempre para mejorar los resultados que obtuvieron durante el curso de manera presencial.

Debemos evaluar de una manera global todo el curso y no por un trabajo hecho en dos meses. Lo contrario no sería lógico.

La evaluación llevada a cabo es individualizada, centrándonos en la evolución de cada alumno a lo largo del curso, en su situación inicial y particularidades y, no sólo en este tercer trimestre cuyas especiales características conocemos. Además de orientadora, dado que aporta al alumno o alumna la información precisa para mejorar su aprendizaje y adquirir estrategias apropiadas.

Para ello nos centramos en:

- Su participación en las tareas y actividades propuestas

- Revisión de las producciones o trabajos requeridos y, enviados por el alumno.

- Pruebas objetivas (test, Kahoots Quizziz…) breves en su enunciado y en la respuesta que se demanda a través de diversos tipos de preguntas ya sean de respuesta corta, de emparejamiento, de opción múltiple, de verdadero o falso.

- La autoevaluación es fundamental, también es este momento, ya que permite reflexionar a los alumnos sobre su propio proceso de aprendizaje y permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos.

ÁREA: MÚSICA		**NIVEL: 6 º**
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**ESTÁNDARES IMPRESCINDIBLES**	**COMPETENCIAS**
B1-1. Entender la voz como instrumento y recurso expresivo, partiendo de la canción y de sus posibilidades para interpretar, crear e improvisar.	**B1-1.1.** Reconoce y describe las cualidades de la voz a través de audiciones diversas y recrearlas.	**CEC**
B1-2. Analizar la organización de obras musicales sencillas y describir los elementos que las componen.	**B1-2.1.** Distingue tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad tras la escucha de obras musicales, siendo capaz de emitir una valoración de las mismas.	CEC
	B1-2.2. Se interesa por descubrir obras musicales de diferentes características y las utiliza como marco de referencia para las creaciones propias.	CSC AA

B2-2. Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste, asumiendo la responsabilidad en la interpretación en grupo y respetando tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección.	**B2-2.1.** Reconoce y clasifica instrumentos acústicos y electrónicos, de diferentes registros de la voz y de las agrupaciones vocales e instrumentales.	CEC AA
	B2-2.2. Utiliza el lenguaje musical para la interpretación de obras.	CL AA CMCT
	B2-2.3. Traduce al lenguaje musical convencional melodías y ritmos sencillos.	CMCT CEC AA
B2-2. Interpretar solo o en grupo, mediante la voz o instrumentos, utilizando el lenguaje musical, composiciones sencillas que contengan procedimientos musicales de repetición, variación y contraste, asumiendo la responsabilidad en la interpretación en grupo y respetando tanto las aportaciones de los demás como a la persona que asume la dirección.	**B2-2.4.** Interpreta piezas vocales e instrumentales de diferentes épocas, estilos y culturas para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento.	CL AA IE
	B2-2.5. Conoce e interpreta canciones de distintos lugares, épocas y estilos, valorando su aportación al enriquecimiento personal, social y cultural.	CEC AA CD
B2-3. Conocer ejemplos de obras variadas de nuestra cultura y otras para valorar el patrimonio musical conociendo la importancia de su mantenimiento y difusión aprendiendo el respeto con el que deben afrontar las audiciones y representaciones.	**B2-3.1.** Busca información bibliográfica, en medios de comunicación o en Internet información sobre instrumentos, compositores, intérpretes y eventos musicales.	CEC CD
	B2-3.2. Utiliza los medios audiovisuales y recursos informáticos para crear piezas musicales y para la sonorización de imágenes y representaciones dramáticas.	CEC IE CD

B3-1. Adquirir capacidades expresivas y creativas que ofrecen la expresión corporal y la danza valorando su aportación al patrimonio y disfrutando de su interpretación como una forma de interacción social.	**B3-1.1.** Identifica el cuerpo como instrumento para la expresión de sentimientos y emociones y como forma de interacción social.	CL AA
	B3-1.2. Controla la postura y la coordinación con la música cuando interpreta danzas.	CMCT CD

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.

El pasado 13 de marzo, tras la suspensión de la actividad educativa presencial, surgió una nueva realidad en el día a día de nuestras aulas. La nueva situación impuso una adaptación de toda la comunidad educativa para que la educación de los alumnos y alumnas no se viera afectada, en la que **la comunicación familia – escuela ha de ser fluida y esencial** para que haya un eje de actuación común.

A partir del último trimestre, teniendo en cuenta las instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019-2020, así como las instrucciones marcadas por el centro dentro del marco propio de autonomía educativa y funcional, se ha priorizado durante el tercer trimestre en las áreas instrumentales.

Es por ello que la tarea de música fue de repaso de lo visto durante el curso en las semanas pertenecientes al segundo trimestre, y a partir del tercer trimestre, todo lo que se ha enviado a las familias han sido aplicaciones y vídeos para que los alumnos disfruten y experimenten con la música pero sin tener carácter obligatorio ni evaluable.

La comunicación con las familias ha sido mediante la plataforma PAPÁS 2.O, generalmente de manera semanal.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La calificación del tercer trimestre irá en base a los resultados de los dos primeros trimestres.

ÁREA: educación física		NIVEL: sexto
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
AA	1. Resolver situaciones motrices con diversidad de estímulos y condicionantes espacio-temporales, seleccionando y combinando las habilidades motrices básicas y adaptándolas a las condiciones establecidas de forma eficaz. 2. Resolver retos tácticos elementales propios del juego colectivo, con o sin oposición,	1.2. Adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos de entornos y de actividades físico - deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural. 2.1. Utiliza los recursos adecuados para resolver situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices.
CC	actuando de forma individual, coordinada y cooperativa y desempeñando las diferentes funciones implícitas en juegos y actividades.	2.2. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales.
CD	2. Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y el movimiento, de forma estética y creativa, comunicando sensaciones, emociones e ideas. 4. Extraer y elaborar información relacionada con temas de interés en la etapa, y compartirla, utilizando fuentes de información determinadas	2.2. Representa o expresa movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos 4.1. Utiliza las nuevas tecnologías para localizar y extraer la información que se le solicita.

	y haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de apoyo al área.	
METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO.		
Debido a la situación extraordinaria en la que nos encontramos y, al ser además tutor de los alumnos de sexto, he querido priorizar los aprendizajes de las áreas instrumentales para una mejor transición al instituto. Por este motivo, por las dificultades de realizar el ejercicio físico en espacios pequeños y cerrados para niños y niñas de 11 años y para no sobrecargar de tareas y así, seguir las recomendaciones que se nos trasladaron, opté por no continuar con los contenidos del área.		
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN		
Se tendrán en cuenta los dos trimestres anteriores.		

ÁREA: RELIGIÓN CATÓLICA		**NIVEL: 6º PRIMARIA**
COMPETENCIAS BÁSICAS	**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**	**ESTANDARES IMPRESCINDIBLES**
CD: Competencia digital. CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender CSC: Competencia social y cívica.	**REL 4.1**. Diferenciar la aportación de los sacramentos de servicio a la misión de la Iglesia.	**REL 4.1.1** Conoce y explica con ejemplos la razón por la que Confirmación, Orden y Matrimonio están al servicio de la Iglesia.

CSC: Competencia social y cívica. CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender CD: Competencia digital. CEC: Conciencia y expresiones culturales. AA: Aprender a aprender CD: Competencia digital.	**REL 4.2.** Identificar los rasgos del tiempo litúrgico de la Pascua	**REL 4.1.2** Aprende y diferencia los signos y momentos celebrativos de la Confirmación, el Orden y el Matrimonio. **REL 4.2.1** Señala y explica los principales signos pascuales. **REL 4.2.2** Crea una composición donde se exprese la alegría y la paz que experimentaron los discípulos al encontrarse con el Resucitado.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN DE TRABAJO

En las circunstancias excepcionales que nos ha tocado vivir en este curso, la metodología y organización del trabajo han sufrido un vuelco de 180 grados. En una asignatura como es ésta es fundamental el diálogo con los alumnos, ya que el desarrollo normal de la clase favorece el planteamiento de muchas preguntas por parte de éstos. Preguntas muy relacionadas con la realidad de cada uno. En ese sentido, la asignatura ha perdido mucha de su esencia al desaparecer el contacto entre el profesor y el grupo.

El trabajo desde casa en el tercer trimestre se ha planteado a través de un blog en el que se van tratando contenidos ya trabajados a modo de refuerzo, pero también se han incluido nuevos contenidos, a modo de introducción, que servirán de punto de partida de cara al próximo curso.

En dicho blog (quieroreli.blogspot.com) se han añadido vídeos, infografías, pruebas quizziz, fichas interactivas (liveworksheet), y otras actividades agrupadas por niveles.

PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

De acuerdo con las instrucciones dadas al inicio de este último trimestre, el trabajo planteado en esta asignatura ha sido más de motivación y contacto con las familias a través de diferentes canales (papa´s; blog) por lo que no se ha llevado a cabo la recogida de los trabajos planteados. Así pues, la calificación del tercer trimestre estará basada en los resultados de la 1ª y la 2ª evaluación. Pero se tendrá en cuenta el esfuerzo de algunos alumnos que han continuado trabajando, y así lo han hecho saber a través de sus aportaciones en el blog o el envío de algunos de los trabajos realizados.

3.- Criterios de promoción.

En nuestra Propuesta Curricular, de acuerdo con el Artículo 20 de la LOMCE se establece que: “El alumno o alumna accederá al curso o etapa siguiente siempre que se considere que ha logrado los objetivos y ha alcanzado el grado de adquisición de las competencias correspondientes. De no ser así, podrá repetir una sola vez durante la etapa, con un plan específico de refuerzo o recuperación.”

Ante las instrucciones por parte de parte de la Administración en el presente curso, y debido a la situación específica que ha provocado el cese temporal de la actividad presencial en los centros educativos, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos que se detallan en la Resolución del 30-04-20 de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establecen instrucciones para la adaptación de la evaluación, promoción y titulación ante la situación de crisis ocasionada por el COVID-19, en el Anexo II, dedicado a la Educación Primaria, el punto 3 se establece lo siguiente:

A) La repetición se considerará una medida de carácter excepcional, que deberá estar sólidamente argumentada y acompañada de un plan preciso de recuperación. La decisión de la promoción tendrá un carácter globalizado, tomando como referencia el progreso del alumno en el conjunto de las áreas del currículo y del grado de adquisición de las competencias clave.

B) Se flexibilizarán de manera excepcional durante el curso 2019-2020, los criterios de promoción en todos los cursos de Educación Primaria, sin tener en cuenta limitaciones que afecten al número de áreas no superadas.

C) El equipo docente adoptará la decisión sobre la promoción de curso o de etapa del alumnado, mediante la valoración del logro de los objetivos y del grado adecuado de adquisición de las competencias clave. Su régimen de funcionamiento es el de un órgano colegiado. La decisión sobre promoción se adoptará por consenso; en caso contrario, se adoptará un acuerdo por mayoría simple del equipo docente con el criterio de calidad del tutor o tutora.

3.- Criterios de divulgación y publicidad.

Una vez aprobado por el claustro y habiendo llegado a los acuerdos oportunos, se publicará en la página web del colegio el presente documento con el fin de informar a las familias y al propio alumnado de las modificaciones realizadas en el mismo. El documento también se hará llegar a las familias a través de la plataforma papás 2.0.